

Müstəqil "Sıfır" Teatrı ilk tamaşasını oynayıb

Yeni yaranmış müstəqil "Sıfır" teatrının səhnəsində Anton Pavloviç Çexovun "Altı nömrəli palata" əsəri əsasında eyni adlı tamaşa oynanılıb.

Əsər psixoloji dram janrındadır və absurd üslubda qurulub. Tamaşada istifadə edilən rekvizitlər ekoloji böhranın tərənnümü olaraq tullantı məhsullarından hazırlanıb.

Tamaşanın mövzusu şəhərdən kənardə, unudulmuş xəstəxananın 6 nömrəli palatasında yaşayan 3 dəli-

dir. Onlardan biri adlı-sanlı dəli olan İvan Dmitriçdir. Xəstəxananın baş həkimi Andrey Yefimiç bir gün dəli-ləri ziyarət etməyə gəlir. İvanla arasında yaşanan söhbətlər, Yefimiçi sarsıdır. Ağıl ilə dəlilik arasındakı sərhəd, yaşantı və elm, əzab haqqında düşüncələr sujetin əsas konfliktlərini təşkil edir.

Əsərin səhnələşdirmə müəllifi Mirtalib Həsənov, quruluşçu rejissoru Səid Abbasov, musiqi tərtibatçısı Fu-

ad Məmmədovdur. Tamaşada rolları Anar Bulud, Orxan Bakinskiy, Fərid Vəliyev, Samir Əliyev, Orxan Abışov, Anar İbrahimov, Pərviz Mirzə və Şükür Babayev ifa edirlər. Səhnə əsərinin xronometrajı 60 dəqiqədir.

Əsər ilk dəfə 24.06.2023 tarixində oynanılıb və teatrın ilk tamaşasıdır.

Tamaşa hər həftənin şənbə və bazar günləri teatrın səhnəsində nümayiş edilir.

ŞAHANƏ