



**Nemət VEYSƏLLİ,
Azərbaycan Dövlət Rəssamlıq
Akademiyası, redaktor**

(əvvəli ötən saylarımda)

Bəs cəmiyyətin, əhalinin məlum təbəqələrinin Qarabağ müharibəsi iştirakçılarına, müharibə veteranlarına münasibəti necədir?

Biz özümüzü niyə aldadırıq? Saxtalığın, varlı və vəzifeli adamların özbaşinalığının baş alıb getdiyi bir cəmiyyətdə yaşamırıq-mı? Cəsərətlə və söz deməyə qadir olan insanlar, jurnalistlər amansızcasına döyüllüb öldürülür, həbs edilir. Hələ belə-bele eybəcər, insan inkişafının feodal dövrlərinə xas qaydaların - zorakılığın, kasıbçılığın çıxıldığını demirem. Ayrı-ayrı polis işçilərinin, əmlak məsələləri üzrə dövlət komitəsinin, Bakı şəhəri icra hakimiyətinin strukturlarında fəaliyyət göstərən Arxitektura və Şəhərsalma Baş İdarəsində, "Azərsu" ASC-də, lap elə yerli bələdiyyə orqanlarında, bilirsınız, vətəndaşları necə incidirlər?

Müasir Azərbaycan ziyalılarının böyük bir qrupu - Əşref Veysəlli, Ramiz Rövşən, Afaq Məsud, Cavanşir Quliyev, Qulu Məhərrəmov, Teymur Əhmədov, Elçin Şixli, Arif Əliyev teleekranlarda təsadüfən-təsadüfə görünürlər. Bəlkə bu adamların dinləyicilərə deməyə sözleri yoxdur? Adlarını çəkdiyim və çəkmədiyim çoxlu-çoxlu insanlar, sözsüz, söz və təfəkkür sahibidilər. Dinləyicilərin həmişə yeni sifətə, düşünən insanlara ehtiyacı var. Cəmiyyətin bu və ya digər qütbündə baş verən proseslərə münasibət bildirmək - sarsıntıları, həqiqətləri sərt şəkildə söyləmək - məgər dövlətinə, xalqına düşmən kəsilmək deməkdi? Bu və buna oxşar vətəndaşların vətənə və dövlətə məhəbbəti, telekanallarda lövber salmış, növbətçi natiqlərdən, bəlkə də qat-qat üstündür. 88-93-cü illərdən üzü bəri bir çox hadisələrin şahidi olmuşuq. Telekanallarda az qala bütün mövzuların həllində ən yüksək qiymət şkalasına yüksələn adamlar, biliciliyi siyasi iqlimdən asılı olaraq dəfələrlə əqidə və amallarını dəyişiblər. Əyinlərinə geydikleri kostyum, sürdükəli bahalı maşınlar kimi, tez-tez amal və məsleklerini, əqidələrini dəyişiblər. Belələri yaddan çıxarırlar ki, onların simasızlığını, simasızlıq anatomiyaları respublikada çoxlarına məlumdu. Belə adamlar karyera-

Mənim müharibəm

Gördüklərim, düşündüklərim və ağrıları (may, 1993, aprel, 1999)

ləri, mal, dövlət əldə etmək naminə nəye desən gedərlər. Belə adamların cəmiyyətdə, dövlət qurumlarında, hakimiyət dairələrində "nüfuz" qazanmaları, sözsüz, vətəni səssiz-küysüz sevənləri tərki-silah edir, sarsılder.

Neyləmək olar, sən bu mürəkkəb, ziddiyətli cəmiyyətdə yaşamanısan. Oğul-qız böyütəlisən, ağac əkməlisən, ev tikməlisən. Beş-on nankora, həyatımızı korladıqlarına görə gözəl, nazlı-qəmzəli vətəni sevmək, ona sadıq olmaq kimi müqəddəs amillərdən imtina etməyəcəyik ha?.. Hər halda vətəni işgalçılardan, onu gözdən salanlardan temizləməlisən. Bu yolda qarşına çıxan maneələri dəf etməlisən - sarsıntılar, əzablar, təhqireci amillər hesabına olsa belə.

Gözlərimizin qabağına gətirin Göyçəni, Borçalını, Dərbəndi, Naxçıvan, Şahbuz və Ordubad tərəfləri. Bu yerləri gəzib-dolaşdıqca, koloritli, duzlu-məzəli adamları ile səhbət etdikcə, dünyanın heç yerində bitməyən şirin, təravətlə meyvələrindən dadıqca təsəvvürə gəlməz dərəcədə özünü xoşbəxt hiss edirən. Bəs bağlı-bağışlı Qarabağ necə? Şuşa, Xankəndi, Laçın, Ağdərə və Kəlbəcər yolu, yolların ətrafinədəki gözəlliklər necə?!

Pafosdan, çoxmərəbəli sözər söyləmək fikrindən uzağam. Bu torpaqlar uğruna gərək hər şeyə hazır olasan. Daha sənin, azərbaycanının, Azərbaycan vətəndaşının XIX əsrən üzü bəri itirdiklərinə artıq nöqtə qoyulmalıdır.

Dədə-babalarımızın alicənəblığı, klassik Azərbaycan poeziyası, təsviri sənətimiz - bu ənənələrlə tərbiyə alındığımıza görə belə biz həddindən-ziyadə humanist, ürəyişümşaqıq. Həyatımızın indiki mərhəlesinə, bəlkə bu məsələlərə yenidən nəzər salaq. Bəlkə heç bize indiki mərhələdə yaradıcı təşkilatlar, gözəl poeziya nümunələri yaratmaqdən daha çox, hərbi təhsil qurumları - hərbi məktəblər, tırlər, poliqon və silah-sursat anbarları, təlim mərkəzləri yaratmaq daha vacibdi. Sözün birbaşa və kobud mənasında XIX əsrən üzü bəri itirdiyimiz torpaqları, nə etimizə-qanımıza həpmüş Əlahəzərət müğamlarımız, nə dünyanı dolaşan poeziyamız, nə də hər yerdə yaxşı tanınan təsviri-sənətimizin gücü, köməkliyi ilə azad edə bilmirik. Daha dəqiq desək, adlarını çəkdiyim mənəvi dəyərlərimiz bu məsələləri həll etməkdə acizdi. İyirmi ildən artıqdır ki, həlli dalana dırənmış problemlərimizə yeni göz, yeni baxışla yanaşanda - işgal altında olan torpaqlarımızı

azad etmək istəyiriksə - güclü və müasir orduya, döyüşləri idarə edə bilən generallara, zabit və peşəkar əsgərlərə daha çox üstünlük verməliyik. Vətəni azad etmək, bizi belə başısağlı vəziyyətə salan, adlarıni çəkdiyim real qüvvələrdən savayı - qalanlarına güvənmək, nəyəsə ümidi eləmək - boş və yorucu səhbətdi.

Mənim əqidəmə və inamıma görə 88-94-cü illərdə, vətənimizin o dar günlərində - bir sözə, milletin, xalqın yanında olmayanlara, onlara münasibət də fərqli olmalıdır. Adamlar yüksək vəzifəyə ireli çəkiləndə, fəxri təqəbüdlərə, mükafatlara təqdim olunanda, mütələq nəzəre alınmalıdır, bu adam 88-94-cü illərdə harada olub, Qarabağ müharibəsində iştirak edibmi? Müharibədə iştirak etməyib, səbəbi göstəriləməlidir? Bu hadisələrdə iştirak etməməyinin səbəbi mütləq göstəriləməlidir. Etiraf edirəm, mənim fikir ve müləhizələrim qəbul etməyə də bilərsiniz. Deyərsiniz ki, bu cür düşüncə və fikirlərin içinde diktatura və qadağa notları mövcuddu. Dediklərimə başqa səmtdən də yanaşmaq mümkündü.

Belələri kifayət qəderdi: əger milli-azadlıq hərəkatı, Qarabağ müharibəsinin qızığın çağlarında, hansı yollasa, o Azərbaycan Respublikasının ərazisini tərk edibse, Moskva və Sankt-Peterburq bazarlarında alver edibsənə, qonşu Türkiyəni, Avropanı dolaşıbsansa və bu gün heç nə olmamış kimi yenidən respublikada peydə olursa, bələdiyyə, Milli Məclisə can atırsa - bu başqalarına necə təsir edəcək? Ümumiyyətə, belə hərəkətlərin bir yozumu, izahı olmalıdır. Gündün harada yaxşı keçirse və günün xoş keçdiyi məmələkətləri özüne vətən seçməsənə, heç kim, heç vaxt sənə guldən artıq söz deməyəcək - qal, həmin yerlərdə yaşa.

Bu cür kövrek və həssas mətləblərin başqa cəalarları da var: əcnəbi ölkələrdə yaşayınlar, canı, fikri vətəndə olur. Uzaqlarda olsan da vətəndə baş verən hadisələrə, imkani səviyyəsində, biganə qalmazsan, ona istər maddi, istərsə də mənəvi cəhətdən dayaq olasan. Bu ayrı səhbədi, bu ayrı mətləbdi.

Minlərlə belə adamlar, vətəndaşlar, azərbaycanlılar həmin o Moskvada, Sankt-Peterburqda, Azərbaycanın müxtəlif bölgələrindən rahat məişət şəraiti olan evini, körpə və yeniyetmə övladlarını atıb vətənin çağırışı ilə Qarabağa yollanıb. Döyüşüb, yaralanıb, şəhid olub. 88, 93, 94, 1ap 95-ci illərdə vətənin dar gündənde ona ehtiyac olan anlarda Füzulidə, Murovda, Şuşa-

da döyüşənlər arasında məgər fərq yoxdur? Məsələni hansı tərəfə yozursan yoz, imtiyaz və əxlaq baxımından bu vətəndaşları eyniləşdirmək, eyni bir tərəzinin gözüne qoymaq mümkünürmü?

Vaxtile (3 yanvar, 1994) polis zabiti mənə belə bir əhvalat danişib. Füzuli rayonun Kürtlər kəndinin sakini Tahir Hüseyinovun döyüşən oğlu şəhid olur. Döyüşlərdə şəhid olmuş övlad doğulduğu, böyüdüyü həyətə gətiriləndə, sözsüz, arvad-uşaq, şəhidin yaxınları ağlaşırlar. Qadınlar saçlarını yolar, üzlərini cırmaqlayırlar.

Tahir kişi şəhid olmuş çınar boylu oğluна, yasa yığışanların kədərlə sifətlərinə baxa-baxa, üzərində qanlar axsa da, təmkini pozmur.

- Ay camaat, atayam, mənim nələr çəkdiyimi bilərsiniz, ikinci oğlumu da aparın, aparın lap ön cəbhəyə göndərin, təki torpaqlarımız təhqir edilməsin, erməni əsgərlərinin ayaqları bu yerlərə dəyməsin.

Polis polkovniki heyvətlə söyledi:

- Bu əhvalat, Tahir kişinin söylədikləri o sözər yadımdan çıxmır. Necə illərdi döyüşürəm, məglubiyyətlərimiz, uğurlarımız da olub. Amma, bu hadisə heç cür yadımdan çıxmır.

Bu əhvalatı isə mənə iki variantda danişıblar.

Birinci variant:

Uzun müddət Sovet qoşunları tərkibində sabiq Almaniya Demokratik Respublikasında qulluq edən polkovnik-leytenant Zakir Vəliyevə hərbi komissarlıqdan bildirilir. Ehtiyatda olan polkovnik-leytenant hərbiçi səliqə-sahmanı ile sənədlərini cibinə qoyur, çantasını götürüb qapiya yaxınlaşanda anası qabağını kəsir. Köhne Azərbaycan qadınlarına xas ciddiliklə:

- Birdən düşmən qabağından qaçarsan ha, deyir.

İkinci variant:

Qəfletən döyüş başlayır. Polkovnik-leytenant dostları ilə döyüşə hazırlaşır. Yaraqlı-yasaqlı qapıdan çıxanda anası onu qabağını kəsir və deyir:

- Birdən düşmən qabağından qaçarsan ha?

Müharibənin qızığın çağlığı. Redaktorun əmri ilə Hacıkəndə - "N" sayılı hərbi hissənin yubileyinə, bu münasibətlə təşkil ediləcək təntənəli paradda iştirak etməliydim. Reportaj yazmaliydim. İndi deyə bilərəm, amma o zamanlar Beyləqan-Ağcabədi asfalt yolları bərbər vəziyyətdəydi. Hələ Ağcabədi sonra - Bərdə. Yevlax,

Goranboy, nəhayət Gəncə vardi. Gəncədən o tərəfə Göygöl rayonu, Hacıkənddi. Beyləqan rayon mərkəzində saçı-saqqalı ağarmış, cüssəli taksi sürücüsünə rast geldim.

İşim düzəlsin deye, aram-aram, sakitsakit fikrimi, haraya gedəcəyimi, nə üçün gedəcəyimi ona bildirdim.

Sürəcü məni başdan-ayağa süzdü. Heç o zamanı mən də cavav deyildim. Əlli bir yaşım vardi, saçlarım ağarmışdı. Bəlkə də əynimdəki hərbi forma, yaşım, qəmli görkəmim sürücüyü təsir etdi.

- Komandır, sizi Gəncəyə qədər apara bilərəm, sonrasını özünüz bilərsiniz, - dedi.

"Allah ölenlərinə rəhmət eləsin, nə yaxşı oldu". Ürəyimdə belə fikirləsdim və dərhal da maşının arxa oturacağında əyləşdim.

Yeriykən o illərə xas bir ənənədən də danışmaq istəyirəm. Taksi sürücüleri, minik maşını olan mülki şəxslər heç vaxt əynində hərbi forma olanları yolda qoymazdır. Dəfələrlə təkrar edilib: Beyləqan və Ağcabədi, Füzuli və Gəncədə kafe və qəlyanaltı, iaşə ocaqlarına zabitlərlə girmişik, Allah verəndə yemişik, ayağa duranda, yediklərimizin pulunu vermək istəyəndə, deyiblər ki, komandır, sizin pulunuz çatib. Amma, təəssüf ki, atəşkəsdən, 94-cü ildən sonra belə jestlər kəskin şəkildə unuduldu.

... Beyləqandan Gəncəyə xeyli yoldu. Yollarda taksi sürücüsü ilə çox mətləblər haqda - vətən, vətəndaşın vətən qarşısında borcu, adı məişət məsələləri. Necə oldusa, səhbətimiz hərəlib-fırlanıb gəlib Rusiya Federativ Respublikasının üstüne çıxdı. Ötən yetmiş il, müstəqilliyyimiz haqqda da danişdiq. Üstündən neçə illər keçməsinə baxmayaraq yol-yoldaşının bu sözüleri heç cür yadımdan çıxmır.

- O birilərinin, o iki oğlumun da şəhid olmasına razıyam, təki yenidən biz rusların köləsi olmayıma.

Telekanallarda, iqtidar mətbuatında adının, soyadının çəkilməsi az qala qadağalı olunan bir cəbhəçi fealının buna oxşar başqa bir fikri, 1992-ci ilin yazında, MTN-nin Füzuli rayon şəbəsinin həyətində söylədiyi də yadımda qalıb.

- Yenidən Rusyanın bayrağına bürünmək - mənasız çağrırisidir.

...Fikirlər, düşüncələr, suallar beynində qatarlaşdırıb və çoxuna da cavab tapa bilmir-

sən. İgid övladları, döyüşən zabitləri olan xalq nə üçün bəs belə naqlay vəziyyətə düşüb? Vətən, xalq, millət uğrunda əzizlərinin canından keçməyə hazır olan aqsaqqallarımızın, aqbirçəklərimizin dedikləriñi haraya yazaq?

Mən bu yazımda eşitdiklərimin, gördüklerimin az bir qismini təqdim etdim. Yüzlerle insanların içindən, bir neçə zabitin, aqsaqqalın, aqbirçəyin adlarını çəkdim.

Naxçıvanda, Sırvanda, Ərəsde, Qarabağda belə adamlar yüzlərcədi, minlərledi. Belə bir aqsaqqala, zabitlər, nəhayət müdrikələr ordusuna malik xalq nə üçün bəs dünyə xalqlarının reytingində aşağı pilləkənlərdə qərar tutan bir milletin, erməni millətçi dairələrinin elində niyə girinc vəziyyətə düşüb?

Tanıyıraq, eşitmışik. Dünyada var çin, yapon, fars milləti. Dünyada var türk, ingilis, fransız, yunan, italyan milleti. Dünyada var Afrika, Afrika xalqları, Latin Amerikası ölkələri. Bu mətləblər həssas və kövrek səhbətlərdi. Bəs necə olur ki, həmişə tarixdə olmayanları öz ünvanlarına yazmağa cəhd göstərən, məskunlaşdırığı, hətta müvəqqəti məskunlaşdırığı torpaqlarda zəhər toxumu səpən, dava-dalaşdan, münaqışə və satqınçılıqdan zövq alan, başqalarının sərvətlərini - torpaqlarını, tarixi və mənəvi abidələrini özünükünləşdirməyi özünə məqsəd seçən bir xalq neçə yüz illərdi bizi iflic edib, inkişafımıza, əkin-biçinlə məşğul olmağımıza engel törədir?

... Məsələyə o illərin prizmasından yanaşanda düşünməli çox məqamlar var. O illər qacaqçaq, qovhaqov dövrü