

Üç milyonluq şəhərdə onun üzünü itirdim

Oğuz Ayvaz



Mən də şəhərəm

Üç milyonluq ayağın tapdaladığı, Bakı
men siqəret kötüklerinin küleyə qoşulub,
pişiklərə siqal çəkdiyi, zibil qutularının aşib-dasdığı
qadınların addımları ilə qışqır-bağırda düşən sükit bombasının
alçaq binaların yanında duran bahalı maşınların,
uşaq çıçırtılarının köhnə bir mahnya qoşulub
el-ələ tutduğu küçələrdən keçirəm...

Bakı, sənin düz üzüne deyirəm, qulaqlarını dörd aç,
şəhərlərde deyil, uşaqların gülüşündə,
qadınların paltar aslığı zivələrdə,
sərəxosların gecəye bestəlediyi mahnilarda gəzisişəm,
meni kükəklərin, göydələnlərin, Xezer dənizinin deyil,
üç milyonluq tənha adamların incididir...

məni eşidirsən, sənə səslənirəm,
atəmin, anamın uyuduğu torpağın üstünü aç,
men belə nəfəs ala bilmirəmse, onlar torpaqda nə çəkir görən?!
niyə səni sevmirlər Bakı?
sən ki çoxlarının sığınacağı, arzularının limanı
kasib adamlarının cibinə pul basdırığın şəhərsən...

mən səni söymürəm, əsəbileşmirəm də sənə,
şəhər xatirələrin əli cibində veyil-veyil dolaşmağıdır axı,
sənin günün yoxdur, heç vaxt hüzurun paytaxtı olmadın,
üç milyonluq övladların gəmi firtinasından sonra sağ qalanlar,
sənin evində dava saldırlar onlar,
ocağımiza kül üfürənlər,
ona görə bu qədər kirlidir hava,
tüstüler adamlar tek gəzişir küçələrində...

bağışla, deməyə məcburam sən ev ola bilmədin, nə də şəhər
neftinin qoxusu, buruqlar, bulvar bizi daha da tənəalaşdırıldı.
məsələn, mənə elə gelir, gülmeli çıxsa da deyəcəm:
sevdiyim qızla aramızə san girdin,
üç milyonluq şəhərdə onun üzünü itirdim.
sənə qalsa boş şeydir, elə mənə görə də.

mən sənin qədər adam itirməsem də,
sənə tərk edənlər kimi tərk edildim...
mən də şəhərəm, Bakı...
küçələrin adları yazılmayan şəhər,
bilet satılmayan, gedis-gəlişi olmayan,
sakinlərin durmadan gəzışdiyi şəhər...

İşgal olunmuş hissələr

sən işgal olunmuş torpaq,
gözlərində güllələrin işığı,
evimizə düşür ay işığı,
aramızə çəkilən tikanlı məftil,
sən minalamış sahəsen,
hisslerine toxunub partlayacam,
bir az sənə bulaşacam,
bir az heçliyə...
əllərinin gerisində qaldı əllərim,
atışa-atışa geriye çəkilən əsgərlər kimi,
belkə barış oldu, bəlkə dur dedik,
belkə uşaqların baxışları saxladı tankla gələn qoşunları
sən işgal etmək istəyən hissələri.
sən işgal olunmuş torpaq kimisən,
sənə gedən yollar yuxularında yalnız,
heç kimi öldürmədən, uşaqları ağlatmadan,
evləri yandırmadan sənə sevirem de...
sənə sevirem de, yoxsa savaş başlayacaq,
güllələr uçacaq gözəl yerlərdə, ağacların arasında
atılan toplar kənarə atacaq bizi
sənə sevirem de.

Səni Sevməyin resepti

sənə sevmək güllələnən uşaqların qabağına keçmək,
sənə sevmək bütün insanlara gül paylamaq,
qarşından keçənlərə gülümşəmək,
limon satan qadına salam vermək,
süpürgeçilərə kömək etmək, zibil yığınlarla bərabər zibil toplamaq

səni sevmək böyük şəhərlərin kiçik insanlarını bağırına basmaq,
səni sevmək qocaları baxışına cavanlaşdırmaq,
bütün insanları uşaqlaşdırmaq,
rəngli şarşalar böyük bir meydançaya toplamaq bütün insanları

və səni sevmək tekçə dənizi, günəşi, dağları, ağacları,
quşları, buludları deyil
bataqlıqları, xarabalıqları, üfunət iyi gələn
gölməçələri sevməkdir
uşaq simasına çevirmək onları gözlərinlə.

səni sevmək səndə ilisib qalmaq deyil,
səni sevmək bu qosqocaman dünyaya, bu altı milyardlıq insanlara
bu getmədiyimiz, görmədiyimiz milyonlara
şəhərlərin küçələrinə evinizin eyvanından baxmaq kimi...

səni sevmək Tanrıya əlini toxundurmaq kimi,
yəni sevgilim, səni sevmək
bütün savaşlara,
bütün güllələrə yox əmriddir!

Ölüm

elə gözəl deyirdin, özümü öldürəcəm
elə gözəl, elə həyat dolu
hələ deməyindən sonraki gülüşün
el sallayışın, gözlerini qırpmağın,
adımı çekirdin "ölüm"le birgə,
meni anlamırlar deyirdin
elə gözəl deyirdin, elə aydın
anlayırdım səni.
əlin yananda, bütün günü ondan danışındın,
yanan yeri göstəridin, sonra necə baş verdiyini
arxasında özünü öldürməyini...
ağacları çox sevirdin, bir də pişikləri,
şəkillərini göstəridin,
ağacları, pişikli şəkillərini...
gözlerin bir yerə baxırdı,
ağaclarla, pişiklərə, telefon'a
ölüməndən danışındın, sabah özünü öldürəcəyindən,
elə gözəl, elə həyat dolu
eynen əlini yandırmağını danışdıığın kimi.
elə gözəl deyirdin, elə həyat dolu,
adamin lap ölməyi gəlirdi...