



**Zemfira Məhərrəmli**  
yazıcı-publisist

Görkəmli söz ustası, Xalq şairi Fikrət Qoca yüksək sənətkarlıqla qələmə alınan, dərin məzmunlu əsərləri ilə çağdaş ədəbiyyatımızda öncül yerlərdən birini tutur. Ustad şairimiz Rəsul Rzadan sonar Azərbaycan ədəbiyatında sərbəst şeirin gözəl nümunələrini yaradı, geniş diapazona malik yaradıcılığı ilə fərqlənən şairin acılı-şirinli gerçəklilik fərqli yanaşması, əsərlərində bədii idrakı həyatın qatlarına enməklə əks etdirməsi həmişə qabarış görünüb. Fikrət Qoca daim yeniləşən fikir, mövzu dairəsi, forma və məzmun axtarışları ilə, poeziyamıza gətirdiyi töhfələrlə geniş ədəbi nəhrə qovuşub.

Söz sərafinin çağlayan təbi ilə hələ gənclik illərində üzübəri qələmə aldığı məhəbbət şeirləri Azərbaycan poeziyasını daha da rövnəqləndirib. İctimai-siyasi səciyyəli, mübariz ruhlu, həm bədii cəhətdən, həm də məna tutumuna görə güclü mənzum əsərlər yazmaqla bədii fikrimizdə bir tələtüm yaradıb. Yaradıcılığını bəzəyən, şövqələ, ilhamla hasılə gətirdiyi Vətən şeirləri də Fikrət Qoca poeziyasının təməl daşlarındandır.

Birinci Qarabağ savaşında itirdiyimiz yurd yerlərimizin ağrı-acısını, həsrət və kədərimizi qələmə alan vətəndaş-şairin ürək çırıntılarını, onun el-oba dərдинi, didərginlik həyatı yaşayan soydaşlarımızın qəmli həyatını əks etdirən misralarında "göyərib". Bu yazıda həmin şeirlərən bəhs edəcəyik. İnsanı bəzən kədərləndirən, düşünməyə sövq edən, bəzən isə hər sətrində, qafiyəsində "bitən" gələcək xoş günlərə səsləyən şeirlərən.

Fikrət Qocanın illər öncə yazdığı, məzmun və ahəngi həməhəng olan "Qarabağ bayatıları"ndakı Vətən sevgisi və şeiriyyət havasından şairin yaratdığı poetik ovqatın sehrinə düşürsən. Ümidlərimiz dirçəlir, qəlbimiz sevinir, ruhumuz təzələnir. Bu duyuları oyadan qutsal, gerçək sözdür:

*Qarabağ - böyük bağdı,  
Dağı da - böyük dağdı.  
Qarabağ bizim olub,  
Bizim da olacaqdı.  
Qarabağ bir cahandı,  
Qarabağ canda-candı.  
Qarabağın anası  
Böyük Azərbaycandı.*

# Qələbə müjdəsini çatdırıran şeirlər

Ustad şairin Aprel şəhidlərinə həsr etdiyi şeirləri də onun işğal olunmuş torpaqlarımızın düşməndən tezliklə temizlənəcəyinə inamının ifadəsidir. Söz adamının fikrincə, "zamandan güclü, dövrəndən üstün" Aprel döyüşülləri öz hünərləri, yağımı geri oturdan hömlərləri, Lələtəpəyə üçrəngli bayraqımızı sancaraq öz sözlərini deməsi ilə hələ sonralar qazanacağımız böyük qalibiyyətin təməlini qoyanlardır. Həmişə gənc qalacaq Aprel şəhidləri əbədiyəşardır, ölümsüzdür:

*Bizi ilk qarşlayan  
Aprel şəhidləriydi,  
Bu Cocuq Mərcanlıının  
Ən müqəddəs yeriyidi...  
Əsgər gedən oğullar  
Burdan gedər döyüşə...  
Kimi ucalacaqdı,  
Kimi qocalacaqdı,  
Kimi zəfər çalacaq!  
Düşməndən intiqamı  
Döndə-dənə alacaq!*

Doğma torpaqlarımızın itkisini uzun illərdən bəri ürəyində gəzdirən şair mədəniyyət beşiyimiz Şuşaya dair şeirlərdə mərd oğullarımızı yağıldardan tezliklə qisas almağa səsləyir:

*Gəlin bizi alın! - deyir.  
Gəlin zəfər çalın! - deyir.  
Azərbaycanın ən uca  
Şuşa səhnəsindən,  
"Qarabağ Şikəstəsi"nin səsindən  
Yadları salın!  
Qarabağ alın! - deyir.*

Şairə görə, "ordumuz ayağa qalxsa, şimşək kimi çaxsa, əsərətdə olan yurd yerlərimiz azadlıqçıq, Qarabağ üzüntülərimizə, həsrət və nigilmizə son qoyular. Qalibiyyətli döyüş hər şeyi həll edər:

*Ordumuz üçün ən asan iş döyüdü.  
Qalanını tarix yazar.  
Hər azərbaycanının içində  
Bir əsgər var  
Döyüşə hazır!*

Fikrət Qocanın torpağı titrədən, az qala ərzi göynədən döyüşlərimizə, adı hüñənlər, rəşadətlə qoşa çəkilən Cocuq Mərcanlıya və Lələtəpəyə həsr etdiyi şeirləri də bu qəbildəndir:

*Körpədən son yaşacan,  
Lap ayaqdan-başacan.  
Ey böyük Azərbaycan,*

*Hamımız bir canlıyıq!  
Biz Cocuq Mərcanlıyıq.*

Yaxud:

*Dağam, dağlar balasıyam.  
Mərcanlılar qalasıyam  
Hələ mənim çox işim var  
Çox zəfərlər çalasıyam.*

"Qəlbin qəlbimdə vurur, ay Qarabağım mənim" deyən şairin ruhi vəziyyətinin poetik inikası olan misralara diqqət yetirək:



*Bülbüllər yetişdirən  
Havam, bulağım mənim,  
Görürəm rəngin solur.  
Səni belə görəndə  
Tufan olur, qan olur.  
Hırsım qaynayıb daşır,  
Səbrim ilə savaşır.*

Azığın düşmənə nifrat hissi ilə coşubdaşan, şərəfsiz qonşunun mənfur xislətindən, yaramaz hərəkətlərindən qeyzə gələn, ona artıq "dur!" demək zamanının yetişdiyini, qisas gününün qaćılmaz olduğunu dilə gətirir:

*Bizə döyüş yaraşır,  
Bizə zəfər yaraşır.  
Hikkəm başından aşır  
Ruhum dağa dırmaşır,  
Varlığım tufan olur.  
Xalq bu həddə gələndə  
İntiqam yaman olur.*

Səbri aşib-daşan, hirsı-hikkəsi vulkan-tək püskürən şairin bu şeiri yazarkən keçirdiyi halları, her yeri viran etməyə, uğurub-dağıtmaga qadir olan acı rüzgarla müqayisə etmək olar. Həmin şeirdə yaştı-

ların bənzərsiz obrazını müəllifin keçirdiyi hissələr, duygular diktə edib.

Fikrət Qocanın "Qaçqın gəline" adlı şeirləndə ev-eşiyi yağmalanan, yurdu talan edilən, doğma insanların itkisindən "qurd olub ulayan" kəndlərimizin faciəsindən, qaçqın-köckük soydaşlarımızın dəryalara sığmayan dərd-sərindən kövrək, həzin dillə, ürək ağrısıyla danışılır:

*Yayda yaylağa gedərlər,  
Səni sürdülər arana.  
Evi viran qalan bacım,  
Gözü-könlü talan bacım.  
Siz dərəyə qaçan yerdə,  
Hələ də bulaq ağlayır.  
Məhlədə qalan yüryüyü  
Hansı xəyal yırğalayır?*

Bu şeirin nikbin sonluğunda misraların içində sezilən, boy verən ümidişı, gözəl günlərin gələcəyinə inam oxucuya xoş ovqat bəxş edir:

*Bir gün köçün döñər geri,  
Gözündə inam işiği,  
Ürəyində yanıq yeri...  
Yurd üçün susuz dodağın,  
"Oxqay" - deyib öpər yeri.*

Dünya hərb tarixinə yazılan Zəfər savasımızın - Vətən müharibəmizin ilk günlerində qələmə aldığı "O torpaq" şeirləndə isə qalibiyyət gününün çox yaxında olduğunu, qəhrəman oğullarımızın bizə bu sevinci yaşadacağını, erməni canilərin burnunun ovulacağını var gücü ilə hayqırır:

*Torpaq acgözlüyü eyləyənlərin  
Ruhunu zülmətlə örtər O Torpaq.  
Qonşu torpağını zorla alı  
Kül eylər, üstündə bitər O Torpaq!  
Yaşarsan, görərsən gələndə vaxtı...  
Hər kəs O Torpaqdı - O Qarabağdı!*

"44 günlük döyüşlə Yer üzünü çəşidran müzəffər ordumuz var" deyən şairin Qələbə günlərində yazılmış "Vətən müharibəsi" şeirləndə şair başımız üstündəki açıq səmanı bəzəyən Zəfər fişənglərini, parlaq uledzərləri şəhidlərimizin ruhuna bənzədir:

*Qışqırıldılar: Ana! Ana! Ana!  
Biz intiqam alıq  
Zəfər çaldıq!  
Qəhrəman olduq!  
Alqış qazılərin, ordumuzun,  
Dağ titrədən gur səsinə...  
Bu xalqın Sərkərdəsinə!*