

Mənim tanıdığım

Fərman Kərimzadə



Fərman Kərimzadə imzası bir oxucu kimi mənə hələ onunla şəxsi tanışlıqdan çox-çox əvvəl məlum idi. O vaxt respublikada çıxan ədəbi-bədii jurnallarda dərc olunan bütün əsərlərini döna-döna oxumuşdum. Fərman Kərimzadə o illərin mən deyərdim ki, bəlkə də, ən çox oxunan yazıçılarından idi. Xüsusilə tarixi romanları əl-əl gəzirdi, maraqla oxunurdu. Onun ssenarisi əsasında çəkilmiş "Qarlı aşırı" filmi isə respublikada böyük əksədə yaratmışdı. Heç ağlıma da gəlməzdi ki, ən vaxtsa, çox böyük populyarlıq qazanmış yazıçı ilə şəxsən tanış olacam, aramızda çox isti bir münasibət, yaxın dostluq yaranacaq.

Bu belə baş vermişdi. Rayon partiya komitəsində təbliğat-təşviqat şöbəsinin müdürü işləyirdim. Rayonda kənd təsərufatı işlərinin qızığın çığı olduğu üçün aparatda da iş qaynayırdı. Bizim şöbənin isə işi lap gərgin idi. Rayona gələn bütün qonaqlar-müxbirlər, televiziya işçiləri, incəsənət ustaları, mühazirəçilər bizim şöbədən istiqamətlənirdi. Belə gərgin bir vaxtda rayonumuza ilk dəfə gəlmiş Fərman Kərimzadəni müşaiyət etməyi birinci katib şəxsən mənə tapşırılmışdı.

İlk baxışdan mənim üçün qaradınməz, ciddi görünən Fərman müəllim, sən demə, çox söhbətcil, səmimi və sadə bir insanmış. Geriye darammış gur six saçları, enli, lopa bişələri onun simasına xüsusi bir yaraşq verirdi. Ən maraqlısı bu idi ki, onu kiməsə təqdim etməyə ehtiyac qalmırırdı. Onu televiziya ekranlarında çox görmüşdülər, əl-əl gəzen kitablarındakı şəkillərinə döñə-döñə baxmışdır. Ona görə də yazısını görən hər kəs tanıyor, onun əlini sıxmaq, bir az da yaxından ünsiyyətdə olmaq istəyirdi. Hiss edirdim ki, elə Fərman müəllim də belə ayaqüstü söhbət və görüşlərdən çox memnun qalır.

Fərman müəllimin rayona gəlişi xeyirxah məqsəd daşıyırdı. Rayonun əmək adamlarından, qabaqcılardan respublikada dərc olunan ədəbi qəzetlərdən biri üçün yazı sıfərişi almışdı. Birlikdə həmin illərdə rayonumuzda qabaqcıl təsərrüfatlardan birinə yollandıq. İxtisasca aqraniom, gənc olsa da işgüzarlığı ilə ad qazanmış xanım sədr bizi mehrivanlıqla qarşılıdı, başçılıq etdiyi təsərrüfat haqqında ətraflı məlumat verdi.

Təsərrüfatda təkcə bu kolxozdan deyil, rayonda, hətta respublikada tanınan pambıqçılar, mexanizatorlar çalışırıdı. Çoxusu da yüksək ordenli, medalli. Onlarda görüşlər, söhbətlər Fərman müəllimin üzünə xoş bir təbəssüm vermişdi. Az-çox, bir yaradıcı adam kimi, hiss edirdim ki, Fərman müəllimin qələmə alacağı yazı üçün kifayət qədər təsərrüfatı var. Təsərrüfatla tanışlığının, onun qabaqcıl əməkçiləri ilə bir-iki saatlıq görüşlərin nece başa çatdığını xəbərimiz olmadı. Son görüş sədrin kabinetində oldu. Xanım sədr onların təsərrüfatına gəldiyi üçün Fərman müəllime bir daha razılığını bildirdi. Qonaqpərvərlikde evlərinə dəvət etdi. Yazısının hər dəfə gəlişine ürəkdən şad olacaqlarını söylədi.

Vaxt məhdudluğundan Fərman müəllim də öz növbəsində minnətdarlığını bildirdi, uğurlar arzuladı. Ayrılanla sədr məni bir-iki dəqiqələr saxlayıb, əlindəki zərfi qonağa bildirmədən mənə uzatdı.

- Qonağımız olmadınız, sağlıq olsun. Onda bunu qəbul edun, özünüz harada istəsəniz, bir tike çörək kəsərsiniz.

Axşamtərəfi bir qədər dincəlmək üçün Fərman müəllimlə əyləşib çay içirdik. Sədrin təşəbbüsü barədə qonağa məlumat verdim və zərfi ona təqdim etdim. Fərman müəllim çox təəccübəndi. Zərfi tərəddüdlə aldı. Bildirdim ki, sədr

gənc qızdır. Haradasa bizimlə əyləşib bir tike çörək kəsməyə, nədənse utandı. Ona görə belə məsləhət bildi.

Fərman müəllimin simasında yaranmış dəyişikliyi dərhal duydum. Onun qalın qaşları bir az da, sıxlasmışdı.

- Müəllim mən sədrən də, rəhbərlik ediyi kolxozun əməkçilərindən də çox razı qalmışam. Belə adamlarla dağı-dağ üstə qoymaq olar. Onlar hər cürə tərifəlayıqdırlər. Biz qələm sahiblərinin də borcu onların hünərini layiqincə vəsf etməkdir. Çox xahiş edirəm, bu zərfi sədrin özünə qaytarasınız. Bilirsınız, mən bu zərfi götürərə bilərəm, ancaq o, hər dəfə məni televiziya ekranlarında görəndə, yəqin ki, deyəcək, ona ... manat vermişəm. Xahiş edirəm qaytarasınız.



Kabinetə qayıdan kimi, xanım sədr zəng vurdum. Elə Fərman müəllimin yanında qonağımızın hər şeydən razı qaldığını, zərfə isə ehtiyac olmadığını çatdırıldım. Telefonda sədrin təəccübə deydiyi sözləri, deyəsən Fərman müəllim özü də eşitdi.

-Sən demə, belələri də varmış ... Halal olsun.

İki-üç heftə sonra qəzətdə Fərman Kərimzadenin rayonumuzun əmək qəhrəmanlarından bəhs edən geniş və məzmunlu öcherki dərc olundu. Yazı rayonda çox maraqla qarşılandı.

Fərman müəllimlə xoş münasibətlərimiz uzun illər davam etdi. Zəngləşirdik, hər dəfə Beyləqan, İmişli rayonlarına yolu düşəndə, mütləq Biləsuvarda görüşür, söhbətleşirdik.

Hansı il olduğunu xatırlamıram. Ancaq Fərman müəllimin Biləsuvar rayonuna ilk səfərindən bir, ya iki il sonra idi. Mərkəzi Komitenin xətti ilə ideoloji işçilərin seminar - müşavirəsində mən də iştirak etdim. Bir gün fasile zamanı qonşu rayonların birindən olan həmkarım dedi:

-Axşam Fərman Kərimzadə ilə bir yerde idik. Sizi də soruşdu, salamlarımı yetirməyi xahiş etdi və bildirdi ki müəllimlə amanat olmalıdır, gəlib bizə bir qonaqlıq versin...

Mən dərhal söhbətin nədən getdiyini tutdum. Əlbətdə, bu, ərkyana bir zarafat idi. Digər tərəfədən bu hörmət bəslədiyimiz qələm sahibi ilə görüş üçün axşı bəhane idi. Elə həmin axşam dəniz kənarında üç dost əyləşib çörək kəsdik, xeyli shbət etdik.

Fərman Kərimzadə kimi qüdrətli söz adamını itirmək bütün qələm dostları, çoxsaylı oxucuları və ədəbiyyatımız üçün çox ağır itgidir. Fərmanın odlu alovlu ürəyində yazib-yaratmaq, gələcək nəsillərə yadigar qoymaq üçün yetərinə mövzular vardı. Hər biri öz vaxtını, necə deyərlər, öz məqəmini gzleyirdi. Çox heyf! Onun nəcib arzularla döyünen ürəyi vəfəsiz çıxdı. Biz Fərman Kərimzadəni itirdik. Vaxtsız əcəl onu bizdən cismən ayırdı. Dostlarının qəlbində yaşayan şirin xatırası isə həmişə ürəklərdədir.