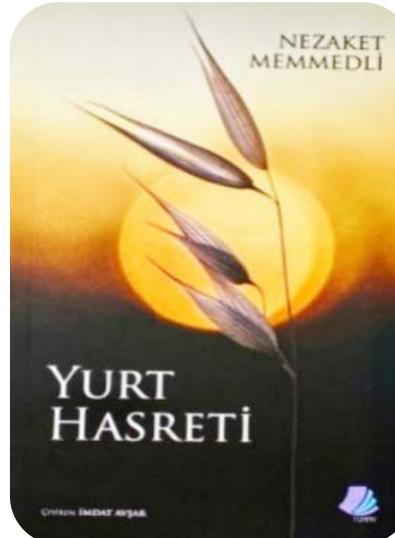


"Yurt hasreti" İstanbulda çap olundu

Hər bir yaradıcı insanın, xüsusi ilə söz adının hayatındakı önemli hadisələr içərsində önə çıxan məqamlardan bəlkə də ən birincisi daha çox oxucu təması, daha böyük corafi məkanda tanınmaqdır. Bu mənada əgər şair və yaxud yazıçı doğulduğu məkanın sərhədlərini öz sözü ilə aşırsa, demək o öz məsuliyətini də artırmış olur. Bir az da dəqiq ifadə etsəm, bu artıq müəllifin dünyaviliyə doğru addımlaması, aid olduğu xalqın, onun ədəbiyyatının təbliği istiqamətində uğurlu gedisi deməkdir.

Bu bir tarixi gerçəklilikdir ki, ölkəmiz müstəqillik əldə etdikdən sonra yaradıcı insanların böyük dünyaya çıxışı da asanlaşdı...Qarşılıqlı əlaqələr, internet temasları və digər mövcud variantlar şair və yazılıclarımızın əsərlərinin başqa dillərə çevrildilməsində, eləcə də xarici ədəbiyyatın ana dilimizdə yayılmasında müstəsna rol oynadı və bu gündə həmin proses davam etdirilir.

Azərbaycan oxucusunun imzasını, sözünü və sahibi olduğu "Yada düşdü" dərgisini də yaxşı tanıdığı Nəzakət Məmmədli bu günlərdə yeni uğura imza atıb.Belə ki, onun İstanbulda də-



yərlimiz İmdat Avşarın çevirməsində "Yurt hasreti" adlı kitabı işıq üzü görüb. Çox orjinal bir dizayna malik olan bu kitabda azərbaycan oxucusunun, o cümlədən də elə menim də artıq ölkə mətbuatında, həmçinin Nəzakət xanımın Bakıda çap olunmuş kitablarında oxuyub bəyəndiyimiz şeirlər yer alıb. Yaradıcılığında Vətən, Torpaq, Yurd, Ana, Şəhid, Əsgər mövzularına həmişə böyük yer ayıran, bu mövzularda bir-

birindən maraqlı şeirlər yazan Nəzakət Məmmədlinin bu kitabı da İmdat Avşarın peşəkar çevirməciliyi diqqəti-mi özünə çəkdi. Belə ki, İmdat Avşar müəllifin təkcə fikirlərini deyil, onun hissələrini də qardaş məmlekətin oxucularına çatdırmaq kimi zəruri bir işin öhtəsindən uğurla gəle bilmişdi.

Bu fikri ona görə xüsusi vurğulayıram ki, mükəmməl çevirmə müəllifi oxucuya olduğu kimi, orjinal kimi təqdim edir. Və elə "Yurd hasreti"-de bu qəbildən olduğu üçün yeqinkin, artıq qardaş məmlekətdə də öz oxucusunu tapıb.

Mən kitabdakı şeirlərin, demək olar ki, hamısını türkiyə türkçəsinə çevrilmiş formada təkrar oxudum.Onlar barəsində zamanında yazdığını oxucu düşüncələrimdə yaniılmadığımıla bir daha razılaşdım.Və bu razı qaldığım istək də Nəzakət xanım Memmidlini təbrik edir, ona geniş corafiyalarda yeni uğurlar arzu edirəm.Və bir də həm Nəzakət xanıma, həm də bütün yazarlarımıza YURD HƏSRƏTİNDƏN deyil,Yurd ATƏŞFƏŞANLIĞINDAN, ZƏFƏRİN-DƏN, VÜSALİNDƏN kitablar yazmağı arzu edirəm.

Əbülfət MƏDƏTOĞLU



ƏDALƏT •

14 iyun 2024-cü il