



Musa Xanbabazadə,
AYB-nin üzvü,
filoloq-ədəbiyyatşünas

Tək beytlər

(Dostum Qafar Cəfərliyə)

Ey yazıçı dostum Qafar Cəfərlim!
İşində, sözündə daim təpərlim!

Sən bir söz adamı, sən bir yazıçı,
kimlərə şirinsən, kimlərə acı.

Qələmindən çıxan hər bir damcı söz
namərdi, nakəsi yandırır köz-köz.

Söz və kinayəndən qorxur çoxları,
Sarsıdır onları sözün oxları.

Hünərlilər meydanıdır söz meydanı.
Sən də, sən də bu meydanın pəhləvanı.

Təmizdən də təmiz "Günahsız mələk"
günahkar kişilərə vurur min kötək.

Yazarlar mədh edir çox fətlələri,
Sənin "Fətlə"inə tay yox heç biri.

Tənhalığa şapalaqdır "Tənha qadın",
"Şəhid bayraq" simvoludur yurda andın.

Qəlb dağlayır "Tanrının göz yaşları",
sayıqlığa çağırır yurddaşları.

"Dəyyus" qamçılıyır şərəfsizləri,
künc-bucağa basır tərəfsizləri.

"Sonradan sonra" - sərxoşlara dərman,
və həm də ki, ibrətamiz bir dastan.

"Od ələyir başlarına məmurların
qəzəb dolu, nifrət dolu "İntihar"ın.

Elə vurdun dostlarınla "Pəncə, pəncə".
Aslanların qabağına verdin pəncə.

"Qıl körpüsündə rəqs" in
verir insanlara dərslər.

"Xəyanət" in pıçıldaıyır
hər hansı bir oxucuya:

Harda gördün xəyanətkar
sən əyləşdir onu vaxt.

"Saatın 61-ci dəqiqəsi" -
ölməyən haqların səsi.

Silirsən başlardan sən ləkələri,
öyürsən bəmbəyaz mələkləri.

Narkoman, rüşvətxor, canı və oğru
titrəyir önündə harda var doğru.

Qardaş! Gurlat təbilini,
ayağa qaldır elini.

Elə gurlat yatmış-batmış
qoy qalmasın bu ölkədə,

Çiçəklənsin gündən-günə
gülzar olsun bu ölkə də!