

Şalbuzova Nəzirə
AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutunun
İlk Orta Əsrlər Arxeologiyası şöbəsinin kiçik elmi işçisi

ŞAHDAĞ ETNOSLARININ TARİXİ VƏ SOYLARI (KLANLARI) HAQQINDA

Şahdağın ətəklərindəki kəndlərdə yerləşən, ölkəmizin tarixində özünəməxsus izləri olan qızı, cek, əlik və haputlar Azərbaycanın qədim dövləti olan Qafqaz Albaniyasının ən qədim xalqlarındandır [Paşayeva, 2016, s.83-89]. Öz kəndlərinin adları ilə tanınışalar da özlərini *hər*, *qat* kimi adlandırmaları və erkən orta əsrlərə aid mənbələrdə adı çəkilən mahalların adlarını özlərində əks etdirmələri alban tayfalarının varisləri olmasını sübuta yetirir (Şəkil 2). Azərbaycan etnogenetində mühüm rol oynayan qızı, cek, əlik, haput, yergüç, buduq və xinalıqlılar Qubanın eyni adlı kəndlərində və Xaçmazın, Qəbələnin, İsləməllilərin, Ağdashın, Şamaxının, Zərdabın bir sıra kəndlərində məskunlaşmışlar. Xinalıq, qızı, haput, buduq toponimləri əslində burada yaşayan etnik qrupların adını deyil, erkən orta əsrlərdə mövcud olan Xeni, Bex (Bed), Qər (Hər) Hornabuc, Hərənta kimi alban əyalətlərinin və şəhərlərinin adını əks etdirir [Paşayeva, 2011, s. 290].

Haputlar arasındakı əfsanəyə görə, ərəblərin işğalı əsnasında haputların əcdadları indiki yerə Azərbaycanın şimal-qərbindəki Hərna (Bern) şəhərindən köçübələr [Гейбуллаев, 1986, c.85]. Hərənta, Hornabuc kimi alban toponimləri haputların əfsanəvi Hərna şəhərinin adı ilə səsləşir [Paşayeva, 2016, s.179]. Deməli, Hərna adı Hornabuc və Hərənta adlarının fonetik dəyişikliyə uğramış versiyası əsasında yaranmışdır. Şahdağ xalqlarının özünüadlandırmaşında *hər* (*qər*) etnonimini müşahidə etmək olar. Qızılırların etnik özünüadlandırmaş *qərəz* və *qərəzər* şəklindədir. Qızılar buduqları *buduqər*, cekləri *cegər*, hapitləri isə *habudər* adlandırlar. *Haputlar* qızılara *hərəd*, buduqlar *qərəd*, əliklərsə haputlara *harad* deyə müraciət edirlər. Ceklilər özlərini *ceg* və ya *cegər*, əliklilər özlərini *ilaqar*, yergücləri isə ərgüç adlandırlar. Göründüyü kimi, Şahdağ etnik qrupuna daxil olan bütün xalqların etnik özünüadlandırmaşında -ar, -ər

komponenti özünü aydın şəkildə göstərir. *Hapitlar* əlikləri *ilaqar*, cekləri *cegər*, əliklər isə *haputları horud*, cekliləri isə *herud* adlandırılabilir. "Hər iki variantda haputuların özünəməxsus adlandırmalarında *hor*, *her* hissəciyi, qızılırlarda *ud* şəkilçisinin əlavə edilməsi vardır [Гейбуллаев, 1991, c.92], Sondakı -əd şəkilçi isə yer, mənsubiyyət ifadə edir və "herlərin yeri" kimi izah olunur [Cavadov, 2000, s.161].

İlk dəfə Hereti toponiminə gürcü mənbələrində, V əsrədə yazılmış Yakov Tsurtavskinin "Müqəddəs Şuşanikin həyatı" əsərində rast gəlirik. Lakin bu əsərdə Herete Kartli Krallığının şərqi bölgəsi kimi verilib [Цуртавел, 1978, c.17].

Erkən orta əsrlərdə Haranta kimi tanınan, XI əsrə aid mənbələrdə isə Hərnaburc adlanan şəhərin Qanıx və Qabırrı (İori və Alazan) çaylarının qovşağında yerləşdiyi qeyd olunur [Baxuştı, 1904, c.103; **Пануашвили, 1970**, c.171-176].

Hereti ölkəsi və ölkə sakinləri olan herlər haqqında ətraflı məlumat XII əsr gürcü salnaməcisinin "Gürcü çarlarının həyatı" əsərində rast gəlinir. Bu əsərdə Qafqaz xalqlarının Nuh peygəmbərin oğlu İafetin nəvəsi Tarqomasın səkkiz övladından törəndiyi qeyd olunur və müəllif herlərin Herosdan törəndiyini də qeyd edir [Мровели, 1979, c.21]. Göründüyü kimi, soy başçılarının adları sahib olduqları torpaqların və xalqların adından götürülmüşdür. Bütün bu faktlar bir daha göstərir ki, Şahdağ xalqlarının indiki adları əslində erkən orta əsrlərdə mövcud olan alban əyalətlərinin adını özündə əks etdirir (Şəkil 1).

Məlum olduğu kimi, erkən orta əsrlərdə Qafqaz Albaniyası Xəzər xaqanlığı, Sasani imperiyası, Ərəb xilafəti kimi güclü Şərqi dövlətlərinin arasında gedən şiddətli döyüş meydanına çevrilmişdi. Mənbələrdə Ərəb-Xəzər müharibələri dövründə Qafqaz Albaniyasının dağılan şəhər və kəndləri ilə bağlı bir çox mə-

lumatlar var [Paşayeva, 2016a, s.178]. Lakin yerlilərin söylədiyinə görə hazırda yaşadıqları ərazilərdə heç bir zaman xristianlıq olmamışdır. Onlar bu fikri kənd ərazisində xristian qəbri və ya abidəsinin olmaması ilə sübut edirlər. Belə ki, xristianlıqdan öncə Zərdüşt dini mövcud olmuşdur. Bunu da Qızın kəndində Zərdüştlükdən qalma Bab bəy piri ilə sübut etməyə çalışırlar. Ona *Bab zənən* deyirlər, zənən isə farsca "qadın" deməkdir. O zaman digər fərziyə kimi irəli sürürlə bilər ki, *qızların, haput, cek* və əliklərin Azərbaycanın şimal-qərbindən şimal-şərqiñə köç etməsinin səbəblərindən biri də IV-VI əsrlərdə xristianlığın həmin ərazilərdə kök salması ilə əlaqədardır. Belə ki, xristianlığı qəbul etməyən əhalinin bir çoxu ölkədaxili miqrasiya edərək, yüksək dağ silsiləsi ilə əhatə olunan və mövqeyinə görə digər ərazilərdən təcrid olunan bir ərazi seçmişdir.

Yerli əhalinin söylədiyindən də məlum olur ki, XIX əsrə qədər Şahdağ ətrafındaki kəndlərin əhalisi Tufan dağının o tayı ilə əlaqələrini keşməmiş, dağ aşırımlarından keçərək Azərbaycanın şimal-qərbini qışlağa getmişdir. Görünür, elə bu səbəbdən – əcəddadlarının Tufan dağının o tayından gəlməsi ilə bağlı, Xinalıq, Qızı, Hapit, Buduq kəndlərini Azərbaycanın şimal-qərbini əhatə edən Şəki-Zaqatala bölgəsində ayıran Tufan dağı, həm də eyni adlı göl yerli əhali arasında müqəddəs hesab edilir [Paşayeva, 2011, s.290].

Şahdağ xalqları hər zaman istər yerli, istərsə də dünya alımlarını maraqlandırmışdır. Dillərinin, adətlərinin, mənşeyinin bölgüləri ilə bağlı müxtəlif təsnifatlar verilmişdir. Ümumiyyətlə, qızı dilləri Qafqaz dilləri ailəsinə daxildir.

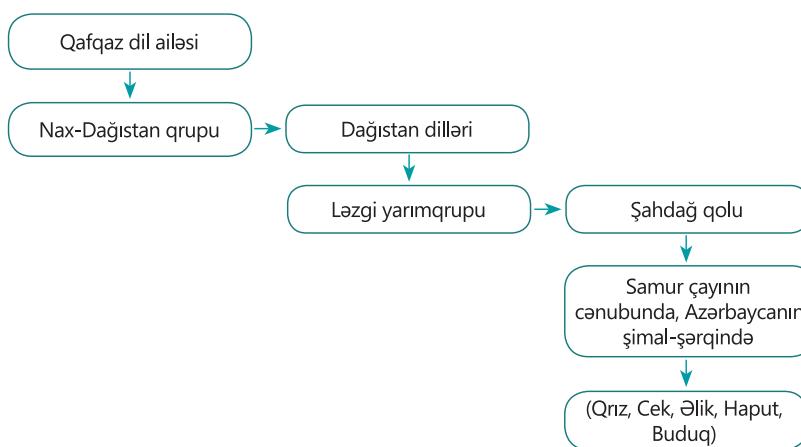
edək ki, Amcad Camuaxa da herrləri Nax dil qrupunda danışan Qafqaz mənşəli xalq hesab edir [Jaimoukha, 2005, p.30]. Qızı dilinin əsas lügət fonduna diqqət etdikdə də görə bilərik ki, bir çox sözlər Dağıstan dillərindəki kök sözlərlə uyğun gəlir: *qız* dilində *riş* (qız), *ləzgi* dilində *riş, tabasaran* dilində *riş, buduq* dilində *rj, xinalıq* dilində *riş, dargin* dilində *rursi; qız* dilində *dil mez, buduq* dilində *mez, ləzgi* dilində *mez, xinalıq* dilində *mitsi, didoy* dilində *mets, camalin* dilində *mitsi, dargin* dilində *lizmi* və s. kimi misalları nümunə gətirə bilərik.

2014-cü ildə "Qlobal leksikostatistika bazası" adlı Beynəlxalq elmi layihə çərçivəsində Şimali Qafqaz üzrə formal geneolojik təsnifat əsasında hazırlanan cədvəldə də ləzgi qrupunun (Şimali Qafqazın) dilləri dialoq lügət və dialektlər arasında udi – (2 dialekt), Arçı, Qızı – (2 dialekt), Buduq, Saxur – (3 dialekt), Rutul – (3 dialekt), Ağul – (5dialekt), Tabasaran – (2 dialekt) verilmişdir [Kasçyan, 2014, c.63].

Alban mədəniyyətinin bir sıra zəngin və qədim ənənələrini Şahdağ xalqlarının maddi-mədəniyyətlərində də aydın şəkildə görmək olar. Alban etnoslarının təbiət qüvvələrinə, Göyə, Aya, Günəşə sitayış etdiyi məlumdur və astral inamlar, təbiət qüvvələr ilə bağlı müəyyən simvolik işarələri Qızı kəndində mövcud olan Əbu Müslüm məscidinin qalıqlarında və Xinalıq kəndində bərpa edilmiş məscidin divarlarında, eləcə də Şahdağ kəndlərindəki qəbir abidələrində də vardır.

Xinalıq kəndində aşkar edilən başdaşının üzərindəki təsvirdə inanc sistemlərinin belə sinkretizmini görmək mümkündür: qəbirüstü abidədə aypara simvolu, ərəb yazıları, eləcə də alban başdaşları üçün xarakterik olan nəbatı və zoomorf təsvirlər bir arada dır. Bu başdaşında həyat ağacını qoruyan iki quş, daşın yuxarı hissəsində suqabı və aypara simvolundan başqa, daşın yan tərəfində yuxarı qalxan həyat ağacı təsvir edilmişdir. Göründüyü kimi, həyat ağacı ilə bağlı çox qədim kökləri olan ənənələrin, mifik dünyagörüşlərin izlərini daşıyan bu süjet klassik ideologiyaların da tərkibində yaşamağa davam etmişdir. Xinalıq, Qızı kəndlərindəki qədim qəbiristanlıqlarda Qafqaz albanlarının ta qədimdən riyət etdikləri adətə görə ucaldılmış adsız qəbir daşları da vardır [Paşayeva, 2016, s.86].

Şahdağ xalqlarını xarakterizə edən cəhətlərdən biri də, öz dillərində desək, əqrəbalardan, yəni nəsil-lərdən, soylardan ibarət olmalarıdır. Qızda elə soyular mövcuddur ki, onların adlarına Qafqaz Albaniyasında olan toponimlərdə, mifonimlərdə və ya etnonimlərdə



Samur çayının şərqində *tabasaran, ağul, ləzgi, udi*; qərbində *saxur, rutul* tayfaları məskunlaşdır. Qeyd

rast gəlmək mümkündür. Hər bir toponimin, etnonimin, mifonimin etimologiyasını araşdırıldıqda kökünü və mənasını da aşkar etmək olur. Qubanın Qız kəndi qəbiristanlıqlar üzərində salınmışdır və hər soyun da özünün qəbiristanlığı var (şəkil 3).

Qız soylarına daxildir: Qamaylar (Qamayər), Tağanlar (Tağanbi), Dövrüşlər (Dövrüsər), Səfilər (Səfiyər), Sifilər (Sifiyər), H/Qoneylər (H/Qonəyər), Tatanlar (Tatanbi), Tatlar (Tatri), Qaraxanlar (Qaraxanbi), Şuşalar (Şuşar), Keçilər (Keçiyər), Çənbənilər (Ç/Cəbhəniyər), Çeçenlər (Çeçenbi), Babasılər (Babasiyər), Məsəhlər (Məsəhər), Q/Guqutlar (Q/Guqutər), Birçimlər (Birçimər), Lələlər (Ləhər), Qirimlər (Tirimər), Piflər (Pifri), Budaqlar (Budağar), Birçimlər (Birçimər), Budaqlar (Budağar), Kılılər, Xudilər, Binətəlilər (Binətəlliyyər), Hətəmlər (Hətəmər), Xudular (Xuduyər), Canquilar (Canquliyər), Hacisüleymanlar (Hacisüleymanbi).

Qız kəndinə etnoqrafik səfərimiz zamanı hal-hazırda da orada yaşayan Dövrüşlər, Çənbənilər, Keçilər, Səfilər, Sifilər, H/Qoneylər soylarının nümayəndələri ilə müzakirələrimiz oldu. Təəssüf ki, bir çox soyların mənalarını kənd camaatı bilmir, lakin müəyyən qədər bildiklərinə əsasən, araşdırımlar apardıq. Həmin soyların bir çoxu Xaçmazın *qız* kəndlərində elə öz soyları ilə tanınırlar. Məsələn, Çeçenlər-Çeçenbi – soyun adından da göründüyü kimi, bu soyun kökü çeçen etnoniminə söykənir [Araeb, 2009, c.238].

Tağanlar soyunu isə Toqan yer adı ilə bağlaşalar da [Süleymanov, 2002, 138 s.], əslində, tağan – qoyun dərsindən hazırlanmış xurcun forması olmuşdur. İnsanlar dəyirmana gedərkən bu tağanlardan istifadə edirlərmiş. Görünür, Tağanlar soyunun nümayəndələri vaxtilə tağan hazırlanması ilə məşğul olduqları üçün həmin nəsil tağanlar adlandırılıb [Şalbuzova, 2016, s.84].

Qeyd edək ki, Əlik etnonimində də tağanlar soyu vardır. Tağanlar soyunun nümayəndələri hal-hazırda daha çox Xaçmazın Hacıəhmədoba kəndində elə Tağan məhəlləsində məskunlaşmışlar.

Piflər – (Pifri). Bu soyun nümayəndələri isə Xaçmazın Pirquluoba kəndində məskunlaşmışlar. Vaxtilə Xaçmazda Pifrəoba adlı kənd olmuşdur, kənd daha sonra Pirquluoba ilə birləşmişdir.

Tatlar – (Tatri). Bu soyun nümayəndələrini tatlarla da bağlayanlar vardır. Lakin, zənnimizcə, bu mümkün deyildir. Çünkü qızılar alban mənşəli, tatlar isə iran mənşəli tayfalardır. Söz kökünün "tat" olması bu soyun kökünün tatlarla bağlı olması mənasına gələ bilməz.

Budaqlar – (Budağar) – həmin soyun mənası sırf qız dilindədir. "Bu" elementi qız dilində "böyük"

mənasını ifadə edir. Məsələn, "bubəy" (böyük ata, yəni baba), budəy (böyük ana, yəni nənə) kimi sözləri misal çəkmək olar. "Dağ" isə Azərbaycan dilində də eynilə ifadə olunan dağ mənasını verir.

Dövrüşlər – (Dövrüsər) soyunu isə dərvishlik, sufilik təriqətinə mənsub olması ilə əlaqələndirirlər. Pirəcəlal bəy (Pirəcalal baba piri) və qızın yeganə bəy titulu malik olan Süleyman bəy bu soya mənsubdur. Dövrüşlərin Xaçmazın Haciqazma kəndində imarətləri olmuşdur.

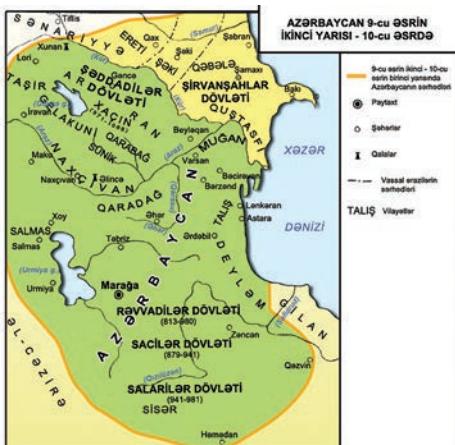
Sifilər (Sifiyər) soyunu isə sufilik cərəyanı ilə bağlayırlar. Sufilik XI–XII əsrlərdə Azərbaycanda yayılmış dini-fəlsəfi cərəyandır.

Səfilər (Səfiyər) – bu soyun kökünün səfəvilərlə əlaqədar olduğu söylənilir.

Çənbənilər – soyunun açıqlaması isə sırf qız dilindədir. Çəbu sarı, həni isə öküz mənasını verir. Yəni "sarı öküzlər" deməkdir. Maldarlıqla məşğul olan qızılar üçün təbii ki, öküz məhsuldar, güclü, məğlubedilməz bir heyvandır. Hələ qədim zamanlardan heyvandarlıqla məşğul olan tayfalar arasında bu heyvan müqəddəs hesab edilirdi. İstər Qafqaz xalqları, istər türk tayfaları, istərsə də hunlar və monqollar hər zaman öküz toteminə pərəstiş etmişlər. Bu faktları Azərbaycan xalqının qədim tarixinin öyrənilməsində mühüm mənbə rolunu oynayan Kiçik Qafqaz dağlarının ən yüksək zirvələrindən biri olan Gəmiqayanın yamaclarındakı və Qobustandakı qayaüstü təsvirlərdə əks olunan öküz rəsmləri də sübut edir. "Tunc dövrü tayfalarının təsərrüfatında mühüm yer tutan öküzlər müxtəlif funksiyaları icra edirdi. Öküzlər insanları müxtəlif ərzaq növləri ilə təmin edirdi, onlardan xış əkinçiliyində, nəqliyyatda qoşqu qüvvəsi kimi istifadə olunurdu. İnsanların iqtisadi həyatındaki önemli rolu qaramalın – öküzin sitaş obyekti səviyyəsinə qədər yüksəlməsinə səbəb olmuşdu" [Müseyibli, 2004, s.90]. "Qaramalın ən çox ət və süd, gön və s. verməsi, öküzin əsas qoşqu qüvvəsi olması ilə əlaqədar təsərrüfat həyatında tutduğu mövqe nəzərdən keçirilsə, onun müqəddəs, sitaş obyekti olması aydın olar. Bunu Zaqqafqazianın tunc dövrü abidələrində tapılmış gil, öküz fiqurları, eləcə də Qobustan qayalarında həkk olunmuş öküz təsvirləri sübut edir" [Muradova, 2011, s.92]. Təsadüfi deyildir ki, bir çox türk tayfaları da özlərini öküz nəslindən hesab edirdilər.

Babasılər (Babasiyər) soyuna – Safumlar (Safumər) də deyirlər.

Bəzi soyular şəxs adı ilə bağlıdır. Lakin təəssüflə qeyd etmək olar ki, bir çox soyuların kökünü tam də-



Şəkil 1. Azərbaycan IX-X əsrlərdə



Şəkil 2. Qız kəndinin ümumi görünüşü

rindən araşdırmaq olmur. Etnik və ya mifik adlarla bağlı olduğu görünsə də, yerli əhalinin bu barədə maraqlanmaması araştırma işlərini çətinləşdirir.

Şahdağ xalqlarına mənsub və qədim alban tayfalarının varislərindən olan əliklər də qızıllarla qohum etnik qruplardandır. Əliklərin ata-baba məskəni Qu-banın Əlik kəndi olmasına baxmayaraq, əhali XIX əsrin əvvəllərindən sosial-iqtisadi şəraitlə əlaqədar olaraq, Xaçmaz, İsmayılli, Qəbələ, Ağdaş kimi daha əlverişli iqlim şəraiti olan ərazilər köçərək, bir sıra kəndlərdə məskən salmağa başlamışlar. "1859–1864-cü illərdə Rusiya imperiyasının yaşayış məntəqələrinin Bakı quberniyası üzrə siyahısı" ilə bağlı hesabata görə, XIX əsrдə Əlik kəndindən Daldəlik, Canaxar, Məmmədrəzabəyoba, Meyralıqışlağı, Hümmətqışlağı, Yusufqışlağı, Əhmədxanqışlağı, Mollamahmudqışlağı, Mürsəliqışlağı kimi nəsillər yeni məskənlərə köç etmişlər [Зейдлиц, 1870, c.94-95].

Daldəlik – Dəndəlik də deyilir, yəni dəndə (göyrüş) ağaclarının bitdiyi yer mənasında işlənir. Canaxar isə yerli əhali tərəfindən Canaxır adlanır, yəni aşağı əlik mənasını verir. Canaxır əkin üçün yararsız yer mənasını versə də, əvvəllər bu ərazidə düyü əkilirmiş. Can ay xır – sonundakı "xır" da bu ifadənin mənasını açıqlayır. Mənbələrdə yazılmasa da, etnoqrafik səfər zamanı verilən məlumatə əsasən, Qobuqraqı, Məmmədrəzabəy oba nəsilləri də həmin vaxtlarda köç etmişdir.

Qobu-su arxi deməkdir. Həmin su arxi çuxur kimi bir ərazidə yerləşmişdir və daim həmin arxin suyu olub. Hal-hazırda da Qobuqraqı və Mürsəliqışlağı adlı nəsillərlə yuxarı Əlik kəndindəki nəsillərin bu günə qədər əlaqələri mövcuddur. Canaxır, Mehrəliqışlaq, Mürsəlliqışlaq, Qobuqraq kimi sülalər Xaçmazın eyniadlı kəndlərində məskunlaşmışlar [İdrisov, 2011, s.16].

Əlik kəndində mövcud olan nəsillər isə bunlardır:

Cuddaxudri – həmin nəslin adı məhz qız dilindədir. Kəndin yuxarı hissəsində yaşayan əqrəbalardır, adı çəkilən nəsil işş daşlara yaxın ərazidə yerləşdiyi üçün bu cür adlanıb. Qeyd edək ki, Qız dilində *daş* sözünün iki mənası var – "xud" və "dahar". *Dahar* versiyası Qız kəndi ilə Qız-Dəhnə kəndi arasında yerləşən Laçın beli adlanan qayalıq üzərindəki Çağırış daşlarından (Xokru daharbi) məlumdur. Məişətdə işlənən və emal olunan daşa isə "xud" deyilir. "ri" isə qız dilində işlədirən cəm şəkilçilərindən biridir (qız dilində işlədirən digər cəm şəkilçiləri -bi, -ib, -ni, -ri, -r, -ar, -yar, -im, -ım, -imbi, -rim, -mbi, -ar).

Ağzığənlər – sözükeçənlər mənasını ifadə edir. Qədim zamanlarda qızə elçi gedəndə sözləri keçdiyi üçün, əsasən, həmin nəslin ağısaqqalarından aparılmışlar.

Tağarlar – həmin soy Qız kəndində mövcuddur (açıqlaması verilmişdir).

Çilovar – "Çilov" paxla, mərci, əriştə və düydən bışırılıp plov növüdür. Görünür həmin soyda daha çox bu növdə aş bışırılıp və ya bu cür aş bışırən aşçılar olub.

Hazırpanlar – bu nəslin adı Əlikdə yayılmış bir hekayə ilə bağlıdır.

Papaqlar (tataxar) – qız dilində *papağa tatax* deyilir. Həmin soyda papaq taxanlarının sayı çox olduğu üçün bu cür adlandırılıblar.

İsaqlılar – İsaq adının çox olması ilə bağlı olmuşdur.

Şitazlar – yeməyi şit bışirdikləri üçün həmin soyun nümayəndələrinə bu formada müraciət edilmişdir.

Haşlar – "haş" əlik dilində "gəl" mənasını verir, bu soyun nümayəndələri gəlmələrdən ibarət olduğu üçün bu cür adlandırılıb.

Nikolay Zeydlisin Bakı quberniyası ilə bağlı hesabatında məlumat verdiyi xalqlardan biri də ceklilərdir. Cek kəndinin 294 tüstüdən (evdən) ibarət olduğunu, sonralar isə bəzi kiçik məhəllələrin-nəsillərin buradan köç etməsini vermişdir: Baqioba, Ağarəhimoba, Dəyirmanoba, Çuxuroba, Ağarzaoba, Əliməmmədoba, Xamuştəpələr, Sultanoba, İbrahimoba, Ağalaroba, Qıraqlıoba, Müzəffəroba, Aşuroba, Almazqazmalar, Daşdəmiroba, Heydəroba, Əbdüləzizoba, Əlimirzəoba, Əzizbəyoba, Ramazanoba, Mollaoba, Davudoba, Məlikoba, Şirinoba, Xırdaoymaq, Səfizanoba.

Hal-hazırda isə Cek kəndində yaşayan nəsillərin siyahısı belədir:

Kabataylılar – türk dilində də "qaba" kobud mənasını verir. Bu soyun adının mənası "kobud ayaq" anlamındadır.

Babalılar – özündən razılar;

Sakullar – sakul – "tülükü" deməkdir (çoxbilmiş) mənasında ifadə olunur;

Gitəcqilim – yapıcı ayağı olanlar;

Gordanılar (goru olmayanlar) – bu nəslin nümayəndələri öz heyvanlarından qurban kəsməzləmiş;

Çaxmışlar – bu soyda vaxtilə çaxmaqdaşı düzəldən tanınmış sənətkarlar olublar;

Çakuşlar (qızıl dilində çakuc – çəkic deməkdir), Yecgəylilər, Qallar və s.

Qubanın Yergüt kəndindən də yerli əhalinin köçləri XIX əsrin 30–40-ci illərində etibarən başlamışdır. Kənddən gülxatınlar, qarabiqlılar və təhməzlilər kimi bir sıra Yergüt nəsilləri sosial-iqtisadi səbəblər üzündən tədricən qədim yaşayış məskənlərini tərk edərək, əsasən Xaçmaz bölgəsinə köç etmişlər.

Bütün bu tayfaların əqrəba adlarına diqqət etdikdə hər birinin öz dilində, rəvayətlərində və dünyagörüşlərində onların açıqlamasını aşkar etmək mümkündür. Alban tayfalarının birbaşa varisləri olan qızıl, həpit, cek və əlik kimi etnosların milli ənənələrində alban dünyagörüşünün izlərini yaşıtdıqlarının şahidi oluruq. Buna baxmayaraq, qədim alban tayfalarının hər biri istər dillərində, istərsə də mədəniyyətlərində ümum-Azərbaycan ənənələrini özlərində əks etdirmişlər. Təsadüfi deyildir ki, qızıl dilini yaxşı başa düşmək və düzgün təhlil etmək üçün bir tərəfdən bu dillə qohum olan Dağıstan dilləri ilə, digər tərəfdən isə Azərbaycan dili ilə müqayisəli araşdırma aparmaq lazım gəlir.

Qızıl dilində	Azərbaycan dilində	Saitlərin dəyişməsi
Tuşə	doşab – o	u →
Yuldaş	yoldaş – o	u →
Uğrı	oğru	o → u
Güzəl	gözəl – ö	ü →
Ulka	ölkə – ö	ü →
Zukam	zökəm – ö	ü →
Alux	alıq	i → u

Araşdırıldıqca görürük ki, qızıl dilinə Azərbaycan dilindən keçmiş yeni saitli sözlər də hədsizdir. Ümumiyyətlə, Azərbaycan dili Şahdağ dillərinin lügət fonduun zənginləşməsində mühüm rol oynamışdır [Sədiyev, 1954, s.93].

Bütün bunlar bir daha göstərir ki, Şahdağ xalqları Azərbaycan xalqının etnik tarixində mühüm rol oynamış və xalqımızın ümumalban mənşeyinə dayanan qədim soylarından biridir.



Şəkil 3. Qəbir daşları

ƏDƏBİYYAT

1. Cavadov Q.C. Azərbaycanın azsaylı xalqları və milli azlıqları ("Tarix və müasirlik"). Bakı, 2000, 440 s.
2. İdrisov Q.S. Xaçmaz toponimləri. Bakı, "Şərqi-Qərb" Nəşriyyat evi, 2011, 104 s.
3. Muradova F.M. Qobustan tunc dövründə. Bakı, 2011, 226 s.
4. Müseyibli N.Ə. Gəmiqaya. Bakı, 2004, 320 s.
5. Paşayeva M.T. Azərbaycanda qədim alban tayfalarının izləri / Multikulturalizm. Bakı, 2016, 83-89 s.
6. Paşayeva M.T., Qırızların etnik tarixi və etnoqrafiyası // Azərbaycan arxeologiyası və etnoqrafiyası, Bakı, 2016, №1, s.173-182
7. Paşayeva M.T. Şahdağ xalqlarının etnik tarixinə dair / "Qafqaz Albaniyasının Azərbaycanın və Qafqazın tarixində yeri və rolü" Beynəlxalq elmi konfransın əsərləri. Bakı, 2011, s.286-292
8. Sədiyev Ş.M. Azərbaycan dilinin Qırız dilinə təsiri məsələsinə dair // Azərbaycan SSR Elmlər Akademiyasının Xəbərləri, №11, 1954, s.87-98
9. Süleymanov Ş.Ş. Qırızlar və qırız dili. Bakı, "Mars-Print", 2002, 138 s.
10. Şalbuzova N.V. Qırız dilində alban izləri / Azərbaycan Multikulturalizmi: Din və Dil siyasetinin inkişaf perspektivləri. Bakı, 2016, s.81-84
11. Agaev İ. Narody Shaħdaga. Azerbaydžan i azerbaijdžanцы v mire // Kulturologicheskiy zhurnal, № 2, Azerbaydžan, 2009, s.238
12. Vaxuştı. Geografiya Gruzii. Tiflis, 1904
13. Geybullaev G.A. K etnogenezu azerbaidžanцев (istoriko-etnograficheskoe issledovanie). Baku, 1991, 348 s.
14. Geybullaev G.A. Toponimija Azerbajdžana. Baku, 1986, 198 c.
15. Zeydlič H. Spiski naselennykh mest Rossийskoy imperii. Po Kavkazskому kraju. Bakinskaya guberniya. Tiflis, 1870, 258 c.
16. Kasyan A.C. K formal'noj genealogicheskoy klassifikatsii lezginских jazykov (Severnyj Kavkaz). M.: Institut jazykoznanija RAN, 2014.
17. Mroveli Leonти. Zhiznь Kartlijskikh tsarей / Peredvod s drevnegruz., predislovie i kommentarii G.B.Цulaja. Moscow, 1979, 101 c.
18. Papuashvili T.G. Voprosy istorii Ereti. Tbilisi, 1970, 390 c.
19. Çurtavvel Yakov. Muchenichestvo Shushanik / Peredvod V.D. Dondua. Vvedenie i primечания 3.N. Aleksidze. Tbilisi, 1978, 28 c.
20. Jaimoukha Amjad. The Chechens. London-New York, 2005, 343 c.