

2

2015
BAKI

AZƏRBAYCAN ARXEOLOGİYASI VƏ ETNOQRAFİYASI

AZERBAIJAN
ARCHAEOLOGY
& ETHNOGRAPHY



Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası
Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutu

Azerbaijan National Academy of Sciences
Institute of Archaeology and Ethnography

2

2015
BAKI

AZƏRBAYCAN ARXELOGİYASI VƏ ETNOQRAFİYASI

AZERBAIJAN
ARCHAEOLOGY
& ETHNOGRAPHY



Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası
Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutu

Azerbaijan National Academy of Sciences
Institute of Archaeology and Ethnography

MÜNDƏRİCAT

ARXEOLÖGİYA

<i>Mansur Mansurov, Bəxtiyar Cəlilov.</i> Goranboy rayonu ərazisindən daş dövrünə aid yeni tapıntılar	5
<i>Yaqub Vaqif oğlu Məmmədov.</i> Homo erectus georgicus.....	11
<i>Малахат Новруз кызы Фараджева.</i> Реконструкция археологического ландшафта Гобустана в эпоху неолита.....	20 ✓
<i>Səfər Hüseyn oğlu Aşurov.</i> Naxçıvan abidələrinin son tədqiqi üzərindən Kür-Araz mədəniyyətinə yeni baxış.....	31
<i>Anar Mirsəmid oğlu Ağalarzadə.</i> Lerik rayonu ərazisindən tunc dövrünə aid daş qutu qəbirdən tapılmış bir əqiq möhür haqqında (etno-arxeoloji tədqiqat).....	38
<i>Toğrul Fərman oğlu Xəlilov.</i> Duluşuluşun öyrənilməsinin aktual məsələləri	43
<i>Bəhlul İmran oğlu İbrahimli.</i> Sumbatan-dizə şəhər yerinin qəbir abidələri.....	52
<i>Məmmədəmin İbrahim oğlu Rəcəbov.</i> Cənub qərbi Şirvanın ilk orta əsr yaşayış yerləri	62
<i>Lamiə Şirzad qızı Əhmədova.</i> Şirvan bölgəsinin ilk orta əsr yaşayış yerləri.....	67
<i>Könül Alim qızı Kərimova.</i> Antik və ilk orta əsrlərdə Şimali Azərbaycanda keramika istehsalı texnologiyasının bəzi məsələlərinə dair.....	74
<i>Elgün Məhəmmədəli oğlu Aslanov.</i> Füzuli rayonunun tarixi-memarlıq türbələri	80
<i>Фазиль Гулам оглы Мамедов.</i> К вопросу монументализации образа кочевого жилья в мемориальном зодчестве средневекового азербайджана и соседних с ним стран.....	92
<i>Pərviz Paşa oğlu Qasımov.</i> Müasir arxeoloji nəzəriyyədə etnik atribusiyə metodlarının tənqidi.....	106
<i>Tarix Meyrut oğlu Dostiyev.</i> Orta əsr Şəmkir şəhərinin anqob naxışlı yaşıl şirli keramikası.....	117
<i>Sorayya Afshari, Mohammad Mortezaei.</i> An insight into the stucco ornaments from Rab'-e Rashidi, Tabriz	129
<i>Taleh Vasif oğlu Əliyev.</i> Qafqaz Albaniyasının Şəki vilayətinin tarixi-siyasi coğrafiyasına baxış.....	139
<i>Hüseyn Arif oğlu Məmmədzadə.</i> Salyan ərazisində arxeoloji tədqiqatlar haqqında	148
<i>Ali Taşdemir Ökkaş oğlu.</i> Lalə dövrü (1703-1730-ci illər) cami və məscidlərinin memarlığı	155

ETNOQRAFİYA

<i>Hacı Qadir Qədirzadə, Türkan Qədirzadə.</i> Türk ata nəzəriyyəsi: türk soyu, türk dini, türkçülük məsələləri.....	161
<i>Xəliyəddin Dəskirali oğlu Xəlilli.</i> Azərbaycanda taxılçılıq (Qarabağın materialları əsasında).....	175
<i>Tahir Seyidəli oğlu Şahbazov.</i> XIX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı və ədəbi dilinin inkişaf xüsusiyyətləri haqqında.....	201
<i>Nuruzadə Şəhla Tofiq qızı.</i> Azərbaycanın ənənəvi bayramları xalqın milli-mənəvi dəyərlər sistemində	209
<i>Əhmədova Vəsilə Abdüləli qızı.</i> Quba-xaçmaz bölgəsinin toy adətləri.....	216
<i>Анар Азизсой, Пакиза Закирова, Гюнель Мусаева.</i> Древние корни наследия традиционного ремесла В Шекинском регионе Азербайджана и его современное состояние.....	225
<i>Джалал Абдулрахман оглы Новрузов.</i> Этнографические особенности народных жилищ Борчалинской историко-этнографической зоны	233

Малахат Новруз кызы Фараджева
Государственный историко-этнографический
заповедник «Гала»
E-mail: malahat@mail.ru

РЕКОНСТРУКЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ЛАНДШАФТА ГОБУСТАНА В ЭПОХУ НЕОЛИТА

Ключевые слова: Гобустан, ландшафт, неолит, археология

Açar sözlər: Qobustan, landşaft, neolit, arxeologiya

Key words: Gobustan, landscape, Neolithic archeology

Ландшафтная археология в настоящее время становится одной из самых перспективных исторических дисциплин, поскольку, в отличие от традиционной археологии, не уничтожает памятник при исследовании. Особенно ярко это проявляется на комплексах археологических, исторических и природных памятников.

Недавние изучения в области наскального искусства также показали, что изображенные на скалах петроглифы и ландшафт тесно взаимосвязаны между собой. Вследствие этого моделирование и реконструкция ландшафта возможны через понимание наскального искусства с привлечением таких наук, как археологии, геологии, палеозоологии, палеоботаники и др.

Изучение памятников наскального искусства Гобустана было начато в конце 30-х годов прошлого столетия археологом И.Джафарзаде (8) и продолжалось его последователями Дж.Рустамовым и Ф.Мурадовой (11;12). Археологические раскопки в окрестностях гор Бейюкдаш, Кичикдаш, Джингирдаг и разведочные работы по выявлению новых подобных памятников позволили им собрать богатый материал, хронологически охватывающий различные эпохи – от конца верхнего палеолита до средних веков. Уже изученный несколькими поколениями исторический материал в свете новых достижений науки требует нового рассмотрения и переосмысления:

Кто заселял Гобустан: охотники-собиратели или ранние земледельцы?

Как выглядел археологический ландшафт Гобустана в эпоху неолита?

Какая была палеогеографическая среда?

Какая флора и фауна?

Что касается неолитической культуры в Гобустане, то она была выявлена археологами в пещерах Аназага, Кяниза (Дашалгы VIII), Овчулар на горе Бейюкдаш, Фируз и Гая арасы на горе Кичикдаш (1,149-172).

Пещера Аназага

Проведенные раскопки в пещере Аназага показали, что начиная с конца верхнего палеолита и раннего мезолита, а также и все последующие эпохи, здесь продолжалась жизнь. Среди обнаруженных археологических материалов особое место занимали более 2000 изделий из кремня, речного камня и кости. 2/3 каменной индустрии составляли орудия из кремня. Трапециевидные и сегментовидные орудия и наконечники стрел были обнаружены в средних слоях пещеры. С этого уровня также были обнаружены терочки, грузила, а также изделия из кости, рогов животных, дерева, морских ракушек и обсидиана. Среди них особый интерес представляют выпрямители, которые, по всей вероятности, использовались для изготовления наконечников стрел. Они были изготовлены из обсидиана. Ретушированные скребки встречаются больше в средних слоях. Интересны фрагменты изделий из голенной кости крупного животного. На поверхности фрагмента имеется узор в виде кольцевидных орнаментов. (Рис.1,2,3.)

Здесь также обнаружены отдельные камни с изображениями охотников и животных (быков, джейранов и т.д.).

Образцы из кости, взятые из отметки

с культурного слоя на глубине 183 см в 2010 году показали $8\ 996 \pm 33$ BP (Radio-carbon Dating Laboratory, Waikato, 13.04.10). На этом уровне были обнаружены осколки керамической посуды, карандашевидные и цилиндрические нуклеусы, а также обломок керамического колеса (2/5 часть), костяные шила, скребки, режущие и зубчатые орудия, каменные и ручные мотыги (Ана-зага 1977).

Кости кулана *Equus hemionus* Pall и дикого кабана *Sus scrofa* L., обнаруженные с данного культурного слоя позволили реконструировать палеогеографическую среду Гобустана приблизительно 9 тыс. лет назад. (Рис.4,5).

Стоянка Кяниза.

Подскальное убежище Кяниза находится на верхней террасе горы Бейюкдаш, состоит из двух камер. Раскопки в данной пещере были проведены археологами на площади 300 кв.м. Исследователи отмечают, что во время археологических раскопок здесь, в основном, были обнаружены материалы эпохи мезолита и памятники материальной культуры, указывающие на заселение этой пещеры и в эпоху неолита. Здесь также были обнаружены места захоронения, датируемые концом неолита. По предположению исследователей в начале неолита, в результате природных стихий, пещеры – укрытия были временно покинуты. Пещера Кяниза на короткий срок вновь была заселена в конце энеолита – начале бронзового века. (1,342) Обнаруженные с культурных слоев отдельные камни с изображениями охотников являются предметом особого интереса. (Рис. 6).

Здесь на скалах зафиксированы петроглифы. Культурный слой Кяниза имеет толщину более 1 м, самый древний горизонт датируется эпохой мезолита, выше обнаружены материалы неолита, эпохи бронзы и средневековья. Среди находок – орудия из кремня и гальки: микроострия из ножевидных пластин, скребки из пластин и отщепов, проколки и отбойники (13,504-505). Обнаружены шилья из ко-

сти, предположительно верхняя часть булавы из белого мрамора, каменные подвески, отшлифованный топор из речного камня, терочники, скребки из обсидиана, ударные орудия из речного камня, сегменты, орудия типа грузил, украшение из кости и др. С неолитического культурного слоя обнаружены кости вымерших животных: джейрана *Gazella subgutturoza* Guld., безоарового козла *Carpa aegagrus* Erxl., леопарда *Pantera pardus* L., стрепета *Otis tetrax* L. и средиземноморской черепахи *Testudo graeca* L.. Самые значительные находки в этом убежище – два мужских и один женский костяки, относящиеся к раннему неолиту. (Рис.4). По предположению исследователей, черепа из Гобустана принадлежали длинноголовому, узколицему, темнопигментированному человеку европеоидного типа, одному из локальных вариантов каспийского типа, который ярко выражен у народностей шахдагской группы (9,158-162).

Стоянка Овчулар.

Археологические раскопки здесь проводились на площади 50 кв.м. Было обнаружено более 1500 каменных орудий, очаги, подвески из камня и ракушек, кусок халцедона с остатками охры, горный хрусталь и незначительное количество остатков вымершей фауны. Стены этой пещеры также были выбиты наскальными изображениями.

Обнаруженные фрагменты сосуда из грубо вымешанной глины позволили исследователям датировать эту стоянку начальным периодом неолита.

Каменные орудия из этих стоянок указывают на их назначение для земледельческого хозяйства: мотыги, зернотерки удлиненной формы, терочники, песты и ступки (Рис. 7). Представляют большой интерес выпрямители, шила, ретушеры. В большом количестве зафиксированы микролиты и нуклеусы.

Пещера Овчулар находится выше, чем пещеры Ана зага и Окюзлер. В ней представлены в основном следующие компози-

ции: охотничьи сюжеты, сражения, ритуальные танцы. Отметим фигуру быка с веревкой на шее (Рис. 8). Признаки обитания людей в пещере хронологически относятся к периоду доместикации животных.

В ходе археологических раскопок зафиксирован участок скалы с отверстием, служившим для привязи животных, перекрытый неолитическим слоем, что можно рассматривать в качестве потенциального свидетельства наличия одомашненных животных. В то же время нельзя исключать, что по результатам коллективной охоты часть пойманных животных оставалась живыми на привязи.

На камне 45 много изображений диких лошадей. В культурном слое найдено большое количество костей диких лошадей-онагров/куланов (*Equus hemionus* Pall.), которые обитали на юге Кавказа с нижнего палеолита до современности (5,331–333). Их многочисленные изображения на скалах Гобустана и обнаруженные костные остатки свидетельствуют о широком распространении этих видов (Рис.4,5). Кулан считается непосредственным потомком плейстоценового осла, что подтверждается достоверными фактами широкого распространения голоценового полуосла-кулана. Естественно, что эти животные были объектом охоты. В Азербайджане о существовании охоты на онагров повествует народный фольклор. Исторические свидетельства античных авторов, воспевание известным поэтом XII в. Низами Гянджеви охоты на онагров в Кура-Аракской низменности (7), повествование Рашид-Ад-Дина (XIV в.) о грандиозной загонной охоте на онагров, устроенной Газан-ханом в Тальше (10), подтверждают факт обитания здесь до недавнего времени этих животных. У Низами в поэме «Семь Красавиц» Бахрам шах именовался «гюр» («онагр»), поскольку главному герою очень нравилась охота на онагров.

В пещере Овчулар также имеется сцена коллективной охоты на быка: несколько охотников с луками и стрелами атакуют группу быков. Первый бык защищается, опустив голову и выставив ро-

га. Следующие друг за другом два быка подталкивают впереди стоящего. Данная сцена датируется IV тыс. до н.э. (Рис. 9) Наличие изображения сетей свидетельствует о том, что во время обитания в пещере это средство могло использоваться как для охоты на животных, так для рыбной ловли. В ходе раскопок найдены позвоночные части костей рыб. На стоянке Фируз под культурным слоем были обнаружены камень с изображениями лодок и костяные орудия для плетения сетей. Все это подтверждает, что обитатели стоянки уже освоили азы рыболовства.

Другая интересная сцена петроглифов стоянки Овчулар – охота на кабана, которого преследует собака. Безусловно, это домашняя собака. Композиция выполнена реалистично, чувствуется динамика, движение. Изображение датируется III тыс. до н.э. (Рис. 10)

Особый интерес представляет южная часть этого камня, на котором изображено стадо диких лошадей-онагров/куланов. Вероятно, что здесь представлена сцена охоты на этих животных (Рис. 11).

Стоянка- укрытие Фируз 2.

О существовании неолита в Гобустане показывают нам радиоуглеродные датировки со стоянки Фируз 2. С уровня 85-120 см были обнаружены орудия типа долота, трапециевидные орудия, зубчатые ножевидные пластины и нуклеусы. На глубине 165 см был обнаружен также терочник. Образцы, взятые на глубине 90 см показали 7850 +/- 30 BP = Cal BC 6750 to 6720. Образцы, взятые на глубине 117 см под камнем 97 показали 6890 +/- 30 BP = Cal BC 5840 to 5720 (2014, Beta Analytic).

Интересная композиция представлена на камне 19, который является западной стеной укрытия. Здесь изображены женщины; мужчины в стиле периода ранних охотников каменного века; лодки (три из них с солярным символом на носу); животные (быки, дикие кабаны, куланы, газели, безоаровые козлы). Часть рисунков зафиксирована под культурным слоем. На данной

плоскости четко представлены хозяйство и быт охотников (Рис. 12). Следует отметить, что из неолитического слоя стоянки Фируз 2 происходит отдельный камень с линейными изображениями лодок. В культурном слое обнаружены кости вымерших животных: онагра *Equus hemionus* Pall., средиземноморской черепахи *Testudo graeca* L., джейрана *Gazella Subgutturoza* Guld., кабана *Sus scrofa* L. (Рис. 13).

Стоянка – укрытие Гая арасы

Эта пещера находится на вершине горы (Рис. 14). Особый интерес представляет крупное изображение (длиной 423 см) на камне 5, интерпретируемое как рыба или дельфин. Отметим, что дельфин – вымершее животное в регионе, его существование в Каспийском море датируется верхнечетвертичным периодом. Эта фигура в свою очередь пересекается изображениями быков. Изображение дельфина предположительно можно отнести к концу верхнего плейстоцена, когда произошла последняя крупная трансгрессия каспийской котловины – Хвалынского моря. В тот период воды Каспия через Черное море, т.е. через Маньчский пролив, попадали и в Средиземное море. Маньчский пролив был открыт в Хвалынском ярусе в вюрме (14).

Многослойность пещеры указывает на то, что данное укрытие использовалось на протяжении длительного времени. Приблизительно на глубине 200 – 210 см обнаружены долота, сегменты, ножи, сверла, скребки, обломки терочника, зубчатые микроорудия, ударные орудия и выемчатые пластины. Среди находок – нуклеусы, трапедии, с зубчатым краем, костяные проколки.

Фауна Гобустана в эту эпоху представляла следующую картину:

Домашний бык	<i>Bos Taurus</i>
Безоаровый козел	<i>Capra aegagrus</i> Erxl.
Кулан – онагр	<i>Equus hemionus</i> Pall
Дикий кабан	<i>Sus scrofa</i> L.
Джейран	<i>Gazella Subgutturosa</i> Guld
Средиземноморская черепаха	<i>Mediterranean Testuda Graeca</i> L.
Стрепет	<i>Little bustard Otis tetrax</i> L.
Благородный олень	<i>Gervus Elapsus</i>
Леопард	<i>Pantera pardus</i> L.

Образцы, взятые из культурных слоев на глубине 198 см, 206 см и 218 см (уголь и кость, принадлежащая джейрану) были датированы AMS-методом и в результате получены следующие даты:

На глубине 198см 6967±32 BP (уголь)

На глубине 206 см 7274±34 BP (кость)

На глубине 218 см 7698±33 BP (уголь)

(The University of Waikato, Radiocarbon Dating Laboratory, 23/02/2011) (15,63).

Таким образом радиоуглеродные AMS датировки на основе фаунистических материалов (кость) и угля показали, что раннее заселение Гобустана в эпоху неолита наблюдалось в пещере Ана зага приблизительно в 8 996 ±33 BP, на стоянке Фируз от 7 850±30 BP, в пещере укрытия Гая арасы от 7698±33 BP. В результате в пещере Ана зага и Кяниза фиксируется ранний неолит, на стоянках Фируз и Гая арасы поздний неолит.

Что касается ландшафтной зоны, рельефа, очертания суши и моря в эпоху неолита, то в данный период в Гобустане климат был более влажным и среди гор Беюкдаш, Кичикдаш и Джингирдаг произрастали фрагменты сосново - дубовых лесов (3,14). На склонах Гобустанских предгорий господствовала травянистая растительность, типа злаковых, (6,341) которые и в настоящее время встречаются в Гобустане в некоторых местах с повышенной влажностью. Впрочем, многочисленные наскальные изображения оленей указывают на существование хорошо развитых тугайных лесов, видимо позднее уничтоженных человеком (2,207).

Таким образом дикая фауна отчетливо делится на две группы. К первой должны быть отнесены обитатели тугайных и кустарниковых зарослей (благородный олень, кабан). Кости кабана представлены во всех значительных коллекциях Гобустана.

Вторую группу представляют обитатели открытых степных или пустынных ландшафтов и предгорий. Это бык, верблюд, кулан, степной баран, джейран. Фаунистические остатки этих видов свойственны не только стоянкам внутренних районов, но и памятникам древних прикаспийских террас. Обнаруженные кости животных с Гобустанских поселений и захоронений принадлежат быку, джейрану, барану, козлу, птице и др. (2,208). Большая часть их является для данной территории вымершими видами - бык, кулан, безоаровый козел, степной баран, верблюд.

Расположение поселений в Гобустане зависело от существующих берегов Каспийского моря. В конце ледникового периода 14 тысяч лет назад уровень Каспийского моря был 90 м выше уровня моря (118м над уровнем Каспийского моря). 10.000 – 8000 лет назад также уровень моря был выше и горы Беюкдаш, Кичикдаш и Джингирдаг омывались водами Каспия (16). Хвалынское море также затопляло Куринскую впадину, побережья Кавказа, Западно-Туркменскую низменность и низкие Каракумы. Уровень моря достигал отметок +50 м, превышая современное положение почти на 80 м. По радиоуглеродным датировкам хвалынская трансгрессия имела место в конце позднего плейстоцена, с максимумом около 15-12 тыс. лет назад, а закончилась в начале голоцена (9-7 тыс. лет назад). На побережьях моря существовала ландшафтная зональность. На восточном побережье Каспия были развиты разнотравно-маревые степи и полупустыни. (14). Таким образом, неолитические поселения в Гобустане были сосредоточены только на верхних террасах гор Беюкдаш и Кичикдаш. (Рис. 15, 16)

В этот период в Гобустане, начиная с

VII тысячелетии до н. э., наблюдается становление и развитие производящего хозяйства. Ведущее место в хозяйственной жизни гобустанцев занимали охота, рыболовство, земледелие и скотоводство. Они также занимались производством керамических изделий. Этому свидетельствуют обнаруженные в Гобустане каменные мотыги, вкладыши серпов, молоты, топоры, различные пластинчатые орудия труда и грубо обработанная керамика. Таким образом, наряду с охотниками - собирателями Гобустан также заселяли ранние земледельцы.

Такова была приблизительная общая картина археологического ландшафта Гобустана в эпоху неолита, которая, по нашему мнению, наиболее соответствует известным нам с культурных слоев фактам.

ЛИТЕРАТУРА

1. Azərbaycan Arxeologiyası. Altı cildə, VI cild. Bakı, "Şərq-Qərb", 2008, 632 səh. Bakı, 2008.
2. Fəhəsova M. Azərbaycan qayaüstü incəsənəti. Bakı, "Aspoliqraf", 2009. 384 səh.
3. Rüstəmov C. Qobustan dünyası. Bakı, Azərənşr, 1994, s.173.
4. Rüstəmov C.N., Muradova F.M. Qobustanda arxeoloji qazıntıların hesabata. 1969-cu il, Qobustan Milli Tarix Bədi qoruğunun arxivi, İş №1, arx. h-35.
5. Верещагин Н.К. Млекопитающие Кавказа. Изд-во АН СССР, Ленинград, 1959г., с.703.
6. Громов И.М. Фауна грызунов бинагадинского плейстоцена и его природа / Бинагадинское место нахождения четвертичной фауны и флоры. АН Азерб. ССР. Естественно-историч.музей им. Г.Зардаби. Изд-во АН Аз.ССР, Б.,1952, с.203-349.
7. Низами Гянджеви. Избранное. Искандер-наме., Пер.с фарси К. Липскерова. Аз.Гос.Изд., Б., 1989г., 667 с.
8. Джафарзаде И. Древние рисунки на скалах., газ. "Бакинский рабочий". № 147 (58-54) от 29 июня 1939г.,с.4.

9. Касимова Р.М. Первые палеоантропологические находки в Кобыстане (Аз.ССР) // журнал "Вопросы антропологии", Изд-во Московского Университета, 1974г., вып.48, с.158-162.
10. Рашид-Ад-Дин. Сборник летописей. Перевод с персидского А.К.Арендса. III, Изд. АН СССР, М.-Л., 1946, 340 с.
11. Рустамов Д.Н. Результаты археологических раскопок 1965 г. В Кобыстане / Тезисы докладов II научной конференции аспирантов Института истории АН Азерб.ССР, Баку, 1966 г., с.3-5 (на азерб.яз.).
12. Рустамов Д.Н., Мурадова Ф.М. Раскопки в Гобыстане / Археологические открытия 1970 г., М. 1971 г., Изд. "Наука", с.390.
13. Рустамов Д.Н., Мурадова Ф.М. Рисунки на стоянке Кяниза / Археологические открытия 1975г., М. 1976 г., Изд. "Наука", с.504-505.
14. Свиточ А. Всемирный потоп и великая хвалынская трансгрессия Каспия // Природа. 2006. № 1. М., С. 20-24.
15. Фараджева М. Неолит Гобустана, Сборник материалов международной научной конференции "Раннеземледельческие культуры Кавказа". Баку, 2012, с. 62-68.
16. Gallagher, R. "Archaeological and Natural History Observations in Azerbaijan on Sea Level Changes (Possible Regional Cultural Connections and Scientific Challenges)." Proc. of International Geoscience Programme 521-481, Gelendzhik, Russia, Sept. 2007.

Mələhət Novruz qızı Fərəcova

QOBUSTANIN ARXEOLOJİ LANDŞAFTININ REKONSTRUKSIYASI NEOLİT DÖVRÜDƏ

XÜLASƏ

Qayaüstü rəsmlər sahəsində aparılan son tədqiqatlar göstərdi ki, qayalarda təsvir

olunmuş petroqliflər və landşaft bir-birilə sıx şəkildə bağlıdır. Landşaftın belə modelləşdirilməsi və yenidən qurulması, qayaüstü incəsənətin mahiyyətinin dərk olunması arxeologiya, geologiya, paleozologiya, paleobotanika və digər elm sahələrinin cəlb edilməsi nəticəsində mümkündür.

Ana zağa mağarasında, Kənizə, Ovçular, Firuz 2 və Qayaarası sığınacaqlarında aparılan qazıntılar, üst Paleolitdən başlayaraq erkən Mezolit, o cümlədən bütün sonrakı dövrlərdə burada həyatın davam etməsindən xəbər verir. Bu mağaralardan çıxmaq daşı və çay daşından düzəldilmiş alətlər və nəqli kəsilmiş heyvan sümükləri aşkarlanmışdır, eyni zamanda mağaraların divarlartında petroqliflər aşkarlanmışdır. Bu sığınacaqların mədəni təbəqələrindən aşkarlanan materialların radiokarbon analizi Qobustanda Neolitə mövcudluğunu göstərir.

Beləliklə fauna qalıqları (sümük) və kömür materialları əsasında aparılan radiokarbon AMS analizləri Qobustanda ilkin məskunlaşma Ana zağa mağarasında təqribən 8 996±33 BP, Firuz məskənində 7 850±30 BP və Qaya arası sığınacağından 7 698±33 BP müşahidə olunmuşdur.

Qobustanda Neolit dövrünün landşaft zonaları, relyefi, quru və dəniz konturlarına gəlinəcə isə, həmin dövrdə iqlim daha rütubətli olmuşdur və Böyükdaş, Kiçikdaş, Cingirdağ dağları ərazilərində arasında palıd-şam meşələrinin fraqmentləri mövcud olmuşdur. Qobustanın dağətəyi yamaclarında hal-hazırda da rütubətlik yüksək olan yerlərində rast gəlinən ot bitkiləri, dənli bitkilər üstünlük təşkil edir. Belə ki, çoxlu sayda maral təsvirləri, yəqin ki, sonralar insanlar tərəfindən məhv edilmiş, yaxşı inkişaf etmiş tuqay meşələrinin mövcudluğunu göstərir.

Bu dövrdə Qobustanda e.ə. VII minillikdən başlayaraq istehsal təsərrüfatın formalaşması və inkişafı müşahidə olunur. Qobustanlıların təsərrüfat həyatında ovçuluq, balıqçılıq, əkinçilik və heyvandarlıq aparıcı yer tuturdu. Onlar həmçinin keramika məhsullarının istehsalı ilə məşğul olurdular. Qobustanda aşkarlanmış daş çapacaqlar, baltalar, müxtəlif lövhəvari əmək alətləri və primitiv,

kobud emal edilmiş keramika bunu sübut edir. Bununla da ovçular-yığıcılarla yanaşı, Qobustanda erkən əkinçilər də məskunlaşmışlar.

Fikrimizcə, bizə məlum olan mədəni qatlardan əldə edilmiş nümunələrin analizi nəticəsində ortaya çıxmış faktlar göstərir ki, Neolit dövründə Qobustanın arxeoloji landşaftının təxmini ümumi mənzərəsi yuxarıda qeyd edildiyi kimi olmuşdur.

Malakhat Novruz gizi Farajova

RECONSTRUCTION OF THE ARCHAEOLOGICAL LANDSCAPE OF GOBUSTAN IN NEOLITHIC

SUMMARY

The recent researches at the field of rock art show that the petroglyphs and the landscape are closely related to each other. Modeling and reconstructing of the landscape in such way would be possible with the understanding of rock art and involving archeology, geology, paleozoology, paleobotany, and other science branches. The excavations held at the "Ana Zaga" cave, "Kaniza", "Ovchular", "Firuz-2", and "Gaya arasi" shelters showed the existence of life here has been continued from the beginning of Paleolithic till the early Mesolithic and also next periods. Many tools made of the flint and pebbles and bones of extinct animals were found in these caves. Also there are petroglyphs on the walls of these caves. The C14 dating of cultural layers of these shelters shows us the existence of the Neolithic

period at Gobustan. Thus, AMS dating based on the remains faunal materials (bones) and charcoal presented that the inhabitation of Gobustan in Neolithic was observed approximately 8 996±33 BP in Ana Zaga cave, 7 850±30 BP in Firuz shelter, 7689±33 BP in Gaya arasi shelter. Consequently, the Early Neolithic period was defined at Ana Zaga and Kaniza caves, the Late Neolithic period at Firuz, and Gaya arasi shelters.

As the landscape zone, relief, land and sea contours of Neolithic period in Gobustan, the climate was humid and the fragments of oak-pine forests grown among Beyukdash, Kichikdash, Chingirdagh mountains. The herbs and grains grown in high humidity condition still dominate at the foothill slopes of Gobustan. So, a lot images of deer show the existence of developed fluvial forests that later destroyed by people.

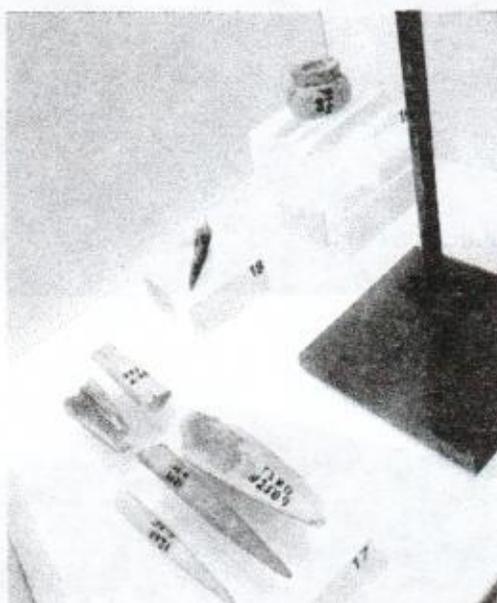
During this period, from the beginning of the 7th millennium BC. formation and development of producing economy was observed in Gobustan. The main role in the farm life of settlers of Gobustan occupied hunting, fishing, agriculture and cattle breeding. They also engaged in producing of ceramic ware. The stones hoes, sickles with insertions, hammers, axes, different plate tools of labor and roughly crafted ceramics found in Gobustan prove that. Thus, early farmers also settled in Gobustan beside hunters-gathers.

In our opinion, the results of analysis of examples obtained from known cultural layers show that is approximate overall view of the archaeological landscape of Gobustan in Neolithic period.

3



4



VIII Daşaltı sığınacaq Böyükdaş, aşağı səki

Стрепет *Otis tetrax* L.



Безоаровый Козел *Capra aegagrus* Erxl



Каспийский тюлень *Pusa caspica* Gmel



Джейран *Gazella subgutturoza* Guld



Кулан *Equus hemionus* Pal



Boyukdash Mountain

- Neolithic Age
- Caves and shelters
- Petroglyphs



Kçikdash Mountain

- Neolithic Age
- Caves and shelters



Аназага

Кулан *Equus hemionus* Pal



Кяниза

Человек разумный *Homo Sapiens*



Леопард *Pantera Pardus* L.

