



Bədii əsərlər hayatı əks etdirir. Bu və ya digər mövzuda yazılmış əsərlər mahiyyəti etibarilə cəmiyyət-vətəndaş münasibətinə yönəldildiyindən insanların xarakterinin, oxucuların dünyadıyu mununun formallaşmasında əhəmiyyətli rol oynayır.

Obrazların daxili aləminin təsvir edilmir, belə əsərlərdə açılmasında vasitə olan bədii həm də bu və ya digər hadisənin timsalında islah ediləsi x-

Yazıcı ilə görüş

rakterlər, dünyagörüşlər də təqdim olunur.

Elxan Elatlı detektiv mövzuda yazan yazıçıdır. Onun əsərlərində ideyalılıq özünü cinayət işinin açılması prosesində göstərir. Obrazlarda sosial mühit, mühitin xarakterə təsiri, xarakterin mühitə "üsyanı" və s. kimi motivlər diqqəti çəkir.

H.Aslanov adına Mərkəzi Zabitlər Evinde Elxan Elatlı ilə keçirilən görüşü Gülxar Məmmədova açaraq yazıçının özü və yaradıcılığı haqqında müfəssel məlumat verdi.

Bu görüş, əslində, çağdaş detektiv ədəbiyyatla hərbçi-oxucuların görüşüyüdü. 21 roman müəllifinin Azərbaycanın Milli Qəhrəmanı Mübariz İbrahimov haqqında yazdığı əsər gəncərin vətənpərvərlik təribiyəsində əhəmiyyətli nümunədir. Məhz buna görə də bu əsər haqqında o, daha müfəssəl danışdı.

Yazıcıya ünvanlanan suallar diqqəti təkcə oxucu marağı



ilə çəkmədi, bu suallar həm də həyat hadisələrinə fəal oxucu marağı baxımından maraqlı idi. Hər sual yaradıcılıq prosesinin bir calarına istiqamətlənə də, ümumilikdə yazıçı-oxucu dialoqu təsiri bağışladı.

Elxan Elatlı görüşə dəvet

edildiyinə görə H.Aslanov adına Mərkəzi Zabitlər Evinin rəhbərliyinə təşəkkürünü bildirdi...

"Azərbaycan Ordusu",
fotolar
çavuş
Namiq PƏNAHOVUNDUR