

## Ordu və cəmiyyət

# “Ataların yolu oğulların yoludur”

Rubrikamızın qonağı Xalq şairi, Dünya Azərbaycanlıları Konqresinin həmsədri və "Şöhrət" ordenli Sabir Rüstəmxanlıdır.

**- Sabir müəllim, sizcə ordu ilə cəmiyyət münasibətlərinin tənzimlənməsində başlıca amillər hansılardır?**

- Ordu-xalq və xalq-ordu birliyinin daha da möhkəmlənməsi hər zaman Azərbaycan cəmiyyətində son dərəcə ciddi və aktual məsələlər sırasında dayanıb. Çünki Azərbaycan cəmiyyətinin ən ciddi problemi olan Dağlıq Qarabağ münaqişəsinin həllini Ali Baş Komandanın qətiyyətli mövqeyi, bu mövqeyə əsasən ordu həll edəcək. Ordusuz dövlət yoxdur, ordusuz ərazi bütövlüyümüzü müdafiə edə bilmərik.

Ordu quruculuğu dövlət üçün prioritet məsələlərdən biridir. Ordu quruculuğu prosesində hamı iştirak etməlidir. Orduda ziyalılarla, yazıçılarla, şairlərlə, elm, mədəniyyət və incəsənət xadimləri ilə görüşlərin keçirilməsi indikindən qat-qat artıq olmalıdır. Orduda xidmət edən hər bir gənc bizim övladımızdır. Orta və ali məktəbi bitirən yüzlərlə gənc Vətənə övladlıq borcunu ödəmək üçün ordu sıralarına çağırılır, düşmənlə üz-büz mövqelərdə Vətənimizin keşiyini çəkir. Onlar Vətəni, torpağı qorumaq üçün Hərbi and içirlər. Belə olan halda ordu-ziyalı əlaqələri daha sıx və daha möhkəm qurulmalıdır. Orduda xidmət edən hər bir gəncin böyük yol keçmiş, təcrübəli və dünya tarixini bilən insanlarla ünsiyyəti, səmimi söhbəti onlara güc və yüksək əhval-ruhiyə verir. Hərbi hissələrimizdə belə görüşlərin mütəmadi keçirilməsi çox vacibdir.

Əsgərin vətənpərvərlik duyğularının "itilənməsi" üçün ordu-ziyalı əlaqələri hər bir dönmə üçün vacibdir. Hesab edirəm ki, bu sahədə işlərimiz daha yaxşı qurulmalı, alimlərimiz, ziyalılarımız ordunun içində daha çox olmalıdırlar. Onlar hərbiçilərimizlə Azərbaycanın dövlətçilik tarixindən danışmalı, dünyada gedən proseslərin siyasi izahını verməli, Azərbaycanın mövqeyi haqqında ciddi ictimai-siyasi məzmunlu söhbətlər aparmalıdırlar. Eyni zamanda şəxsi heyətə dünya ölkələrinin ordu sistemi, silahlanması, Azərbaycan Ordusunun dünya orduları sırasında yeri, hərbi tariximiz, əcdadlarımızın döyüş ruhu, xalqımızın milli-mənəvi dəyərləri haqqında geniş, ətraflı informasiyalar çatdırmalıdırlar. Doğrudur, bu haqda zabitlər onlarla söhbətlər aparırlar. Mənə belə gəlir ki, belə söhbətlərin forma baxımından zənginləşməsi əhəmiyyətli olar.

**- 2016-cı ilin oktyabrında Müdafiə naziri general-polkovnik Zakir Həsənovun respublikamızın bir qrup tanınmış şair və yazıçıları, ziyalıları ilə görüşü oldu. Bu görüş barədə təəssüratlarınız...**

- Müdafiə naziri ilə dəyirmi masa arxasında çox səmimi və yaddaqalan görüşümüz oldu. Həmin görüş ordu ilə əlaqələrimizi daha da möhkəmləndirdi. Cəbhə bölgəsinə, aprel döyüşlərindən sonra yenidən bərpa olunan Cəbrayıl rayonunun Cocuq Mərcaanlı kəndinə səfərlər təşkil olundu. Yaradıcı insanların daima orduyla təmasda olması tək-cə xeyirxahlıq misiyası deyil, həm də vətəndaşlıq borcudur. Belə səfərlərin daha genişmiqyaslı olmasını arzulayıram.

Alimlərimizdən və ziyalılarımızdan ibarət mühazirəçilər qrupu yaradılmasını da zəruri bilirəm. Onlar hərbi hissələrimizdə bu mövzularda çıxışlar etsinlər. Cəmiyyətin, millətin bütövlük, həmrəylik ruhu naminə belə bir rabitənin olması vacibdir.

**- Ruhən orduya çox bağlısınız...**

- Ordu ilə həmişə təmasım, sıx əlaqələrim olub. Mən Qarabağ müharibəsi illərində də, atəşkəsdən sonrakı dövrlərdə də döyüş bölgəsində yerləşən hərbi hissələrimizdə əsgər və zabitlərimizlə görüşmüşəm, söhbətləşmişəm, kitablarımı təqdim etmişəm.

Bu gün də tez-tez hərbi hissələrimizdə oluram. Bu gün ordumuzun təchizatı, ərzaq təminatı çox yüksəkdir.

**- Əsrləri dolaşan Cavad xanın qəhrəmanlığı xalqımızın sərkərdəlik tarixinin şanlı səhifəsidir...**

- Xalqımız çox Cavad xanlar yetirib. Hələ də yetirir. Bu gün Azərbaycan Ordusunda xidmət edən o oğullar Cavanşirin, Babəkin, Şah İsmayıl Xətəinin, Cavad xanın, Həzinin, Mehədinin və başqa tarixi sərkərdələrimizin, qəhrəmanlarımızın nəslindəndir. Mən Cavad xan haqqında çəkilən filmin senarisin məhz o inamla yazdım.

**- Radio və televiziya da hərbi vətənpərvərlik verilişləri sizi qane edirmi?**

- Ordu cəmiyyətin görün gözü, vuran əli və sıyrılmış qılıncıdır. Ordu heyətimizin elə mühüm bir parçasıdır ki, ona həssaslıqla yanaşılmalı və cəmiyyətin üreyi orduyla həmahəng döyülməlidir. Bu gün televiziyalarda hərbi verilişlərimizin sayını daha da artırımalıyıq. Qoy, əsgərlərimiz hərbi vətənpərvərlik verilişlə-



rini daha çox izləsinlər. Həmin verilişlərə tanınmış şair və yazıçılarımızı dəvət etsinlər. Hərbiçilərimiz asudə vaxtlarında həmin verilişləri izləsinlər.

**- Ordumuz yeni yarandığı vaxtlarda döyüşçülərlə görüşlərinizi necə xatırlayırsınız?**

- Adama boy verməyən qarlı günlərdə ön xətdə yerləşən hərbi hissələrdən birinə getmişdim. O zaman qəribə bir hadisənin şahidi olmuşdum. Şəxsi heyət sıraya düzülmüşdü. Gördüm ki, Sovet ordusunda qulluq etdiyindən komandirdə hələ Azərbaycan dilində şəxsi heyətə müraciət etmək və əmr vermək verdişləri yaranmayıb. Onlara dedim ki, bizim dilimiz əsgər dilidi, ordu, döyüş dilidi. Görürsünüz, bizim sözlər tək hecalıdır. Məsələn, vur, qalx, dur, otur, dayan, düzlən, farağat. Bu hadisə döyüşən əsgər və zabitlərimizdə xoş ovqat yaratmışdı.

**- Müharibə ədəbiyyatı hər bir xalqın şanlı hərbi tarixindən yaranır.**

- Hər zaman yazılarımda qeyd etmişəm ki, dünya tarixi müharibələrin və padşahların tarixidir. Herodot dünya tarixşünaslığının, tarix elminin atası sayılır. Herodotun əsərləri başdan-başa yunan-fars müharibəsinə həsr olunub. Dahi Nizami Gəncəvinin "İsgəndərnamə" əsəri dövrünün ən güclü sərkərdəsi olan Makedoniyalı İsgəndərə həsr olunub. Lev Tolstoyun "Hərb və sülh" romanında 1812-ci ilin rus-fransız müharibəsindən bəhs olunur. Heminqueyin əsərlərində əsgər həyatı geniş əks olunur. Görkəmli yazıçımız Məmməd Səid Ordubadinin əsərlərində müharibə səhnələri və ötən əsrin əvvəllərində ermənilərin müsəlman əhalisinə qarşı törətdiyi qırğınlar yer alıb. Azərbaycan ədəbiyyatında İkinci Dünya müharibəsindən bəhs edən çoxlu sayda qiymətli əsərlərimiz var. Bu əsərlər onu göstərir ki, müharibələrdən sonra böyük əsərlər yaranır.

Ədəbiyyatımızda Qarabağ müharibəsi ilə bağlı ən böyük əsər Böyük Qələbəmizi gözləyir. Torpaqlarımızın işğal altında olan vəziyyətində ədəbiyyat bu mövzuya hələ ki, ürəklə yanaşa bilmir. Çox-

lu publisistik yazıları var. Qarabağ müharibəsi mövzusunda həsr olunan "Rembo" adlı bir hekayə yazmışam. Ədəbiyyatımızda bu mövzuda yazılan çoxlu sayda hekayə, povest və roman, poeziya nümunələrinə rast gəlinir. Məsələn, Fazil Günəyin "Qana qan" kitabı üç cildlik romandır. Aqil Abbasın "Dolu" əsərini misal göstərmək olar. Günel Anarqızının Qarabağla bağlı hekayələri var.

**- Bu il Azadlıq meydanında möhtəşəm paradlar keçirildi...**

Ordumuz müəyyən tarixi mərhələləri keçərək, müasir prosesdə Cənubi Qafqazın peşəkar, hazırlıqlı bir ordusuna çevrilib. Ordumuzun maddi-texniki təchizatı, döyüş və mənəvi-psixoloji hazırlıqları ildən-ildə güclənir. Mən hərbi paradlarımızda iştirak etmişəm. Xüsusilə, bu il ordumuzun və Bakının işğalçılardan azad edilməsinin 100 illiyinə həsr olunan paradları izlədikcə qürur duyduğum, hərbiçilərimizlə fəxr etdim. O gəncləri görəndə sevincdən gözlərim yaşardı.

Xalqımız Böyük Qələbəni gözləyir... Aprel döyüşləri buna böyük zəmin yaratdı. Qısa müddətdə ordumuz öz gücünü düşməne göstərdi. Göstərdi ki, Azərbaycan Ordusu torpaqlarını azad etmək üçün Ali Baş Komandanın əmrini gözləyir. Aprel döyüşləri gedən zaman yüzlərlə, minlərlə gənc, Qarabağ müharibəsi iştirakçısı, veteranlar döyüşə getməyə hazır idi. Bu gün də xalqımız torpağının azadlığı uğrunda döyüşə, savaşa atılmağa hazırdır. Yaşımın bu çağında mən də hər zamankı kimi hərbiçilərimizin yanında olmağa, onlarla döyüşə getməyə hazırım. Təki Vətənin bütövlüyü, torpaqlarımızın azadlığı təmin olunsun!

**- Nəhayət, Azərbaycan Ordusunun zabit və əsgərlərinə arzularınız...**

- Əsgər torpağının azadlığı, Vətənin bütövlüyü uğrunda döyüşdüyünü biləndə daha da güclü olur. Bu ruhu onlara aşılayan zabitlərimizdir. O zabitlərimiz ki, xalqımızın milli-mənəvi dəyərlərini daima əsgərlərimizə təbliğ edirlər. Ata-babalarının keçdiyi şərəfli döyüş yollarını özlərinə örnək bilirlər. Ataların yolu oğulların yoludur. Zabit və əsgərlərimizə ən böyük arzum, məhz onların xidmət dövründə torpaqlarımızın düşməndən azad edilməsidir. Əsgərlərimiz tezliklə Şuşaya qədəm qoysunlar, Qarabağımızı düşməndən azad etsinlər, üçrəngli müqəddəs bayrağımızı tarixi torpaqlarımızda dalğalandırsınlar!

**- Maraqlı müsahibəyə görə çox sağ olun.**

Müsahibəni apardı:  
Lalə HÜSEYNOVA,  
"Azərbaycan Ordusu"