

Müasir İncəsənət Muzeyində yeni fərdi sərgi: "Nağıl kimi"



Dekabrin 22-də Müasir İncəsənət Muzeyində tənimsiz heykəltaraş Rahib Qarayevin "Nağıl kimi" adlı fərdi sərgisi açılıb.

AZERTAC xəbər verir ki, tədbirdə çıxış edən Xalq rəssamı, "Heydər Əliyev" ordəni laureati, akademik Ömər Eldarov rəssam üçün hər bir sərginin premyera və bayram olduğunu vurğulayıb. Tədbirin içtimaiyyət arasında çox böyük rezonans doğuracağını bildirən akademik deyib: "Müəllif üçün bu sərgi tarixi hadisədir. Sərgidə çox maraqlı əsərlər yer alır. Bu, mədəni həyatda, təsviri incəsənətimizdə bir hadnə olaraq qalacaq".

Azərbaycan Rəssamlıq Akademiyasının rektoru, Xalq rəssamı Natiq Əliyev fərdi sərgi açmağın çox məsuliyyətli və böyük zəhmət teləb edən iş olduğunu diqqətə çatdırıb. Onun sözlərinə görə, heykəltaraş müxtəlif rəngləri özündə birləşdirən möhtəşəm bir palitra yaradıb.

Xalq rəssamı Fuad Salayev qeyd edib ki, rəssam əsərlərinin gizli dünyasını və düşüncə-



lərini eks etdirir. Burada sərgilənən əsərlərin bir qismində bürunc və digər materiallar dekorativ effekt yaradaraq gözəl formada nümayiş etdirilib.

Sonda sərgi ilə tanışlıq olub.

Azərbaycan Rəssamlar İttifaqının üzvü və Azərbaycan Dövlət Rəssamlıq Akademiyasının müəllimi olan heykəltaraş Rahib Qarayevin 2012-ci ildən işlədiyi "Leonardo Da Vinci" adlı bakalavr diplom işi hazırda Azərbaycan Dövlət Rəssamlıq Akademii-

yasının Muzey Sərgi kompleksində nümayiş olunur. Həmçinin rəssamin 2014-cü ildə işlədiyi "Bəhrüzbəy Kəngərli" adlı magistr diplom işi Naxçıvan şəhərindəki "Rəssamlar" parkında ucaldılıb. Heykəlin bir nümunəsi "Bəhrüz Kəngərli" ev-muzeyinə hədiyyə edilib.

Sərgidə "Şəhər mövzulu", "Təbii daşlarla sintez olunmuş", "Heyvanlar aləmi" və "Müxtəlif" mövzuları üzrə altmış kompozisiya tamaşaçılara təqdim olunub.