

Zamanın aynasında görünən erməni riyakarlığı

Erməni terroru, erməni vəhşiliyi, erməni riyakarlığı haqqında tədqiqatçıların, ədəbiyyat, incəsənət, mədəniyyət xadimlərinin, səyyah və salnaməçilərin qələmə aldıqları tarixi mənbələrdə, arxiv sənədlərində, bədii, publisistik əsərlərdə xeyli fakt və dəlillər var. Bütün bu riyakarlıqlar yaşadığımız zamanın aynasında erməniləri çox eybəcər göstərir.

Fransız xalqının görkəmli yazıçısı və səyyahı Aleksandr Duma ermənilərin eybəcər xisəltini belə xarakterizə etmişdi: "Ermənilər həmişə başqa dinə qulluq edən hökmardaların həkimiyəti altında olmuşlar. Nəticədə öz fikir və duygularını gizli saxlayan hiyləgər və kələkbaz adamlara çevrilmişlər". Başqa bir fransız səyyahı Qraf De Sole də ermənilər haqqında maraqlı fikirlər qələmə almışdır: "Ermənilərin yoxsulluq və əzabəziyyət çökəməsi məndə onlara qarşı böyük rəhm oyatmasına baxmayaraq, onların haramzadlığı, kələkbazlığı o dərəcədə biabırçı, o qədər hiddətləndirici idi ki, mən heç vaxt onlara bağlanı bilməzdim".

Göründüyü kimi, bu sözlərin müəlliflərinin ikisi də milliyətcə fransızdır. Həqiqəti eks etdirən fikirlərdən o da açıq-aydın görünür ki, Aleksandr Duma da, Qraf De Sole də ermənilər haqqındaki bu sözləri nifret hissi ilə yazıblar. Əgər nifretlə yazmasayırlar, sözlər bu cür təsirli və inandırıcı olmazdı. Deməli, vaxtilə fransızlar ermənilərə nifretlə yanaşıblar, daşnaklara qarşı heç vaxt sevgiləri olmayıb. Ona görə də sözlərində həqiqəti bütün çılpaqlığı ilə eks etdiriblər. Təəssüflər olsun ki, sələflərindən fərqli olaraq bugünkü fransızların bəziləri erməniləri yaxından tanımadıllarına görə, onlara sevgi ilə yanaşırlar. Görünür ki, ermənilər pul gücünə, rüşvət gücünə fransızları uydurduqları yalançı tarixlərlə inandırmağı bacarıblar. Amma nə qədər inandırsalar da, həqiqətin üstünü yalanlarla ört-basdır etmək mümkün deyil. Daşnakların pulları nə qədər çox olsa da, yazılınları tarixin səhifəsindən silməyə gücləri çatmaz. Yuxarıda adlarını çəkdiyim tanımış simaların yazdıqlarının üstünü necə ört-basdır etmək olar? Həm də axı yazılmış və tarixin yaddaşında daşlaşmış bu fikirlər həqiqəti eks etdirir. Yaxşı olar ki, bu gün ürəyi erməni sevgisi ilə dolub-dاشan Fransanın ermənipərost rəhbərləri və məmurları, başda prezident Makron olmaqla öz xalqının məşhur səyyah və söz adamlarının yazdıqlarını dönə-dönə oxusunlar. Oxuyub görsünlər ki, böyük sevgi bəslədikləri ermənilər kimlərdilər, nəcidirlər. Tarixin yaddaşında hansı iz qoyublar, hansı saxtakarlıqlar və vandallıqlar törədiblər?

Daşnaklar haqqında yazılınlar yalnız bir-iki müəlliflə bitmir. Bu şərəfsizlər haqqında o qədər mənfi fikirlər yazılıb ki!.. Bildiyimiz kimi, erməni xisətinə daha bir eybəcərlik də xasdır: oğurluq, plagiarism. Azərbaycan xalqına məxsus musiqi əsərlərinin, folklor nümunələrinin və digər mədəni irs nümunələrinin, hətta daşınmaz tarix və mədəniyyət abidələrinin əsrlərboyu ermənilər tərəfindən oğurlandığına, mənimseñildiyinə və erməni nümunələri kimi təqdim edildiyinə dair nəinki əcnəbi məxəzlərdə, eləcə də erməni mənbələrinin özündə də saysız-he-sabsız faktlar məlumdur. Son iki yüz ildə indiki Ermənistən ərazisindəki minlərlə türk mənşəli toponim dəyişdirilmiş, bir sıra sənədlərdə Qaf-qazdakı çox sayıda Alban kilsələri, qədim abidələr haqqında məlumatlar saxtalashırlaraq dünyaya erməni milli sərvəti kimi təqdim edilmişdir. Haylar özlərinin olmayan maddi və mənəvi sərvətləri çox yüksək məharətlə mənimseməyi bacarırlar. Bu

xüsusiyyət, bu qabiliyyət onlarda çox böyük sürətlə inkişaf edir.

Ermənilər Azərbaycanın "Sarı gəlin", "Süsən sünbül" və onlarca digər xalq mahnılarını, "Yallı", "Vagzalı", "Köçəri", "Uzundərə", "Mirzeyi" rəqsərini, qədim musiqi alətlərimizi (tar, balaban, zurna), hətta müasir bəstəkarlarımızın mahnlarını da erməni nümunələri kimi təqdim etməyə cəhdlər göstərirler.

Bütün bunlar azmiş kimi ermənilər digər milli sərvətlərimiz kimi milli xörəklərimizi də öz adlarına çıxırlar. Bu gün daşnaklar ta qədimdən Azərbaycanın milli xörəyi sayılan və qəbul edilən plovu, yarpaq, kələm və badımcan dolmalarını, kabablarını, lavaşı dünya ictimaiyyətinə həyasızcasına öz xörəkləri kimi təqdim edirlər. Erməni saxtakarlığı, erməni riyakarlığı sərhəd tanımır.

Onu da qeyd edək ki, hayların uğurluğu dünənin, bu günün işi deyil. Sən demə, dünya onların iç üzüne bizdən də xeyli əvvəl bələd imiş. Tarixin dərinliklərinə baş vuranda XI əsr fars ədəbiyyatının parlaq nümunələrindən olan "Qabusnamə" də haylar haqqında bu fikirləri oxuyurraq: "Ermənilər bədfel, kündəbədən, oğru, gözögötürməyən, ayağı qaçmaqdə olan, əmrə baxmayan, yersiz hay-küy salan, vəfasız, riyakar, söyüş sevən, düşməncilik yayan, ümumiyyətlə, onlar başdanayağa müsbətən çox mənfiyə yaxındırlar". ("Qabusnamə". Bakı, 1963, səh. 121). Göründüyü kimi, dünya ermənilərin oğru, saxtakar, riyakar olduğunu yaxşı bilirmiş və lap çoxdan tanıymış. Bir şey təəssüf doğurur ki, "Qabusnamə" çap olunarkən bəzi nəşrlərdə ermənilər haqqında yazılın bu fikirlər kitabın səhifələrindən çıxarılib.

Tanınmış İsvəç sərqsünsəsi, "Müsləman intibahi" kitabının müəllifi professor Adam Mets (1869-1917) ermənilər haqqında keçmişdə deyilənləri və gələcəkdə deyiləcəkləri üç cümlə ilə çox gözəl ifadə etmişdir: "...Ağ qulların ən pisi ermənilərdir. Abır-həyaları yoxdur, ogurluqları ilə olduqca məşhurdurlar. Onlar yalnız dəyənək və qorxu altında yaxşı işləyirlər". Necə deyərlər, professorun yazdıqlarının şərhə ehtiyacı yoxdu.

Şərqi böyük mütəfəkkiri Sədi Şirazi ermənilərin yaramazlığını bələ nəzəmə çəkmişdi:

*Erməni yer üzünün ilanı,
İnsanlığın düşmənidir.*

Tarixi faktlar açıq-aydın göstərir ki, ermənilərin öz xisətlərindən - uğurluqdan, riyakarlıqdan əl çəkmək niyyətləri yoxdur. Onlardan zərər görməmək, plagiatiqlarına qarşı səmərəli mübarizə aparmaq üçün müntəzəm olaraq qətiyyətli iş aparılmalıdır. Yeri göldükə, tarixin dərinliklərinə baş vurub düşmənimizin yalançı və riyakar olduğunu tutarlı və təkzib olunmaz faktlarla sübut etməliyik. Həm maddi, həm də mənəvi dəyərlərimizə sahib çıxmalyıq. Ermənilərin mənəvi dəyərlərimizə uzanan murdar əllərini həmişə Zəfər qılıncı ilə kəsməliyik. Zamanın aynasında olduqca eybəcər görünən erməni riyakarlığının qarşısını cəsarətlə almalyıq.

**V.MƏHƏRRƏMOV,
"Azərbaycan"**