

Kino sənayesi nümayəndələrinin iştirakı ilə "Cinema Talks" adlı panel müzakirəsi aparılıb

Martın 10-da Heydər Əliyev Mərkəzində Mədəniyyət Nazirliyinin təşkilatçılığı ilə kino sənayesi nümayəndələrinin iştirakı ilə "Cinema Talks" ("Kino müzakirələri") adlı panel müzakirəsi keçirilib.

AZƏRTAC xəbər verir ki, əvvəlcə kino sənayesinin inkişafı sahəsində görülən işlərə dair videoçarx nümayiş olunub.

Panel müzakirəsindən əvvəl Azərbaycan Respublikasının Kino Agentliyinin (ARKA) əməkdaşı Səbinə Bağirova "Azərbaycan ərazisində xarici filmlərin istehsalı" mövzusunda təqdimatla çıxış edib. O bildirib ki, xarici filmlərin ölkədə çəkilməsi yerli kino mütəxəssisləri üçün yeni iş imkanları və beynəlxalq təcrübədən faydalanmasına şərait yaradır.

Onun sözlərinə görə, 2024-cü ildə Azərbaycanda üç xarici film çəkilib. Bu filmlərin istehsalı təkcə Azərbaycanın beynəlxalq kino sənayesində tanınmasına deyil, həm də ölkə iqtisadiyyatına töhfə verib. S.Bağirova qeyd edib ki, beynəlxalq film istehsalçıları ilə əməkdaşlıq edən azərbaycanlı rejissorlar, operatorlar, ssenaristlər, aktyorlar və texniki heyət üzvləri dünya kinematoqrafiyasının ön son trendləri və texnologiyaları ilə tanış

olur, öz bilik və bacarıqlarını təkmilləşdirmək imkanı əldə edirlər. Bu cür layihələr ölkədə kino sənayesinin inkişafına müsbət təsir göstərir, peşəkar kadr hazırlığını gücləndirir və yaradıcı potensialın genişlənməsinə şərait yaradır.

"Kino Sənayesi İnkişafı Fondu" İctimai Birliyinin sədr müavini Azər Aydəmir çıxışında "KinoPark" layihəsi barədə danışmış və təqdim etdiyi layihə Cəfər Cabbarlı adına "Azərbaycanfilm" kinostudiyasının yenidən bərpası ilə bağlı olub.

Qeyd edib ki, bu prosesin uğurla həyata keçirilməsi nəticəsində kinostudiya daha müasir və funksional bir məkana çevriləcək: "Bu layihənin tam gücü ilə işləməsi və real nəticə verməsi üçün 3 ildən 5 ilə qədər bir müddət tələb olunur. Təbii ki, dövlət dəstəyi vacibdir və ilkin mərhələdə əsas prioritet kinostudiyanın infrastrukturunun bərpası olacaq. İndiyədək aparılan danışıqlar artıq bir ilə əhatə edir və layihənin geniş miqyasda icrası üçün davamlı dəstək lazımdır".

O əlavə edib ki, ümumilikdə bu layihənin reallaşması nəticəsində kinostudiya təkcə yerli kino istehsalı üçün deyil, həm də beynəlxalq film sənayesində mühüm bir mərkəzə çevriləcək.



ARKA-nın əməkdaşı Turan Məmmədli "Milli dublyaj sənayesinin inkişafı" layihəsi barədə məlumat verib. Qeyd edib ki, bu sahənin inkişafı üçün sistemli və ardıcıl tədbirlərin görülməsi vacibdir. Milli dublyaj sənayesinin genişləndirilməsi və beynəlxalq standartlara uyğunlaşdırılması üçün infrastrukturun təkmilləşdirilməsi, yeni texnologiyalardan istifadə və peşəkar kadrların hazırlanması əsas prioritetlərdəndir.

Bildirib ki, bu sahədə keyfiyyətin artırılması üçün xüsusi strategiya hazırlanıb

və bu strategiya çərçivəsində dublyaj sahəsinə dövlət dəstəyinin gücləndirilməsi, yerli studiyaların inkişafı və yeni səs aktyorlarının yetişdirilməsi nəzərdə tutulur. Həmçinin bu prosesdə kinofilmlərin orijinal atmosferini qorumaq və tamaşaçılara yüksəkkeyfiyyətli dublyaj təqdim etmək əsas məqsədlərdən biridir: "Layihənin uğurla həyata keçirilməsi nəticəsində Azərbaycan filmləri beynəlxalq platformalarda daha geniş yayılacaq, eyni zamanda xarici filmlər də yüksəkkeyfiyyət-

li dublyajla yerli auditoriyaya təqdim olunacaq. Bu, həm milli kinomuzun inkişafına, həm də Azərbaycan dilinin qorunmasına mühüm töhfə verəcək".

Daha sonra Mədəniyyət Nazirliyinin "Yaradıcı Azərbaycan" layihəsinin tədbirlər planı çərçivəsində təşkil olunan müzakirə zamanı Azərbaycan kino sənayesinin gələcək inkişaf perspektivləri, mövcud çağırışlar və beynəlxalq əməkdaşlıq imkanları barədə geniş diskussiya aparılıb.

Panel müzakirədə çıxış edən Mədəniyyət Nazirliyinin sektor müdiri Günay Rəhimova, "Azərbaycan Prodüserlər Gildiyası" İctimai Birliyinin sədri Müşfiq Hətəmov, "Kino Sənayesi İnkişafı" Fondu İctimai Birliyinin sədr müavini Azər Aydəmir və Mədəniyyət Nazirliyinin Yaradıcı Sənayələr və Rəqəmsal İnkişaf şöbəsinin müdiri Rəşad Əzizov Azərbaycan kino sənayesindəki mövcud vəziyyət barədə danışıqlar.

Çıxışlarda film istehsalı, bu sahədə infrastrukturun inkişafı və beynəlxalq əməkdaşlıq məsələlərinə toxunulub. Panel iştirakçıları yerli kino sənayesinin inkişafı üçün strateji yanaşmalar, dövlət dəstəyi mexanizmləri və yaradıcı mühitin

gücləndirilməsi istiqamətində görülməli işlər barədə fikirlərini bölüşüblər.

Paneldə həmçinin kinofestivalların və kino fondlarının müştərek istehsal üçün platforma kimi rolu, beynəlxalq müştərek filmlərin çəkilişindəki prioritetlər, kinoteatr infrastrukturunun inkişafı, regionlarda yeni kinoteatrların açılması, dublyaj sənayesinin dəstəklənməsi, "Baku Cinema Breeze" (BCB) kimi festivalların təşkili-nin əhəmiyyəti, türk dünyası ilə kino sahəsində birgə istehsalın (koproduksiya) təşviq olunması və digər mövzular üzrə fikir mübadiləsi aparılıb.

Həmçinin satış potensialı məhdud olan filmlərin istehsalına dəstək sisteminin yaradılması, yerli filmlərə olan marağın artırılması üçün effektiv mexanizmlərin tətbiqi və xarici kino istehsalçılarının Azərbaycan ərazisində kino istehsalı istiqamətindəki potensial imkanları barədə də müzakirələr aparılıb.

Xüsusi olaraq vurğulanıb ki, kino sənayesində çalışan rejissorlar, prodüserlər, aktyorlar, ssenaristlər, investorlar və kinoya maraq göstərən digər şəxslər üçün "Cinema Talks" yeni əməkdaşlıqlar qurmaq və fikir mübadiləsi aparmaq baxımından mühüm platforma rolunu oynayır.