Ənənə davam edir - bu dəfə Beynəlxalq Xalça Forumu ilə

Bakı Biznes Mərkəzində "Xalçaçılıqda ənənələr və yeniliklər" adlı Beynəlxalq Xalça Forumu keçirilib. Qonaqlar əvvəlcə foyedə "Xalça sənətində Heydər Əliyevin əbədi irsi" adlı fotosərgi ilə tanış olublar.

"Azərxalça" ASC-nin İdarə Heyətinin sədri, Əməkdar incəsənət xadimi Emin Məmmədov bütün qonaqları salamlayaraq qeyd etdi ki, forum xalça sənayesinin aparıcı mütəxəssislərini, dizaynerləri, istehsalçıları və tədqiqatçıları bir araya gətirib: "Biz artıq ənənəvi olaraq mayın əvvəlində görüşürük, çünki Prezident İlham Əliyev tərəfindən 2016-cı ildə imzalanan sərəncama görə, Azərbaycanda mayın 5-i xüsusi olaraq Xalçaçı Günü kimi qeyd olunur. Çox şadıq ki, belə bir bayram ərəfəsində biz artıq ənənəvi olaraq festival keçiririk. Keçən il biz Milli Xalça Festivalı təşkil etdik. O gözəl uğurun davamı olaraq bu il Beynəlxalq Xalça Festivalına start verdik. Festivala müxtəlif ölkələrdən qonaqlar dəvət olunub. Hər birinizi İçərişəhərdə maraqlı və zəngin proqramlı festival gözləyir".

Tədbirdə "İçərişəhər" Dövlət Tarix-Memarlıq Qoruğu İdarəsinin İdarə Heyətinin sədri Rüfət Mahmud diqqətə çatdırdı ki, xalça sadəcə bir əşya deyil, o, bir millətin yaddaşı, duyğusu, kimliyi və tarixidir: "Hər düyünündə bir nağıl, hər naxışında bir sirr gizlənir. Xalça əllə toxunsa da, ürəklə danışır". O, Azərbaycan xalçaçılıq sənətinin əsrlər boyunca dünya mədəniyyətinə öz töhfəsini verdiyini, bu gün də canlı şəkildə yaşamaqda davam etdiyini vurğuladı.

Sonra İxracın və İnvestisiyaların Təşviqi Agentliyinin (AZPROMO) icraçı direktorunun müavini Tural Hacılı və RF Tatarıstan Respublikasının mədəniyyət sahəsində innovasiyaların tətbiqi və ənənələrin qorunması üzrə Resurs Mərkəzinin direktoru Alsu Miftaxova forumun işinə uğurlar arzuladılar. Bu tədbirin bizə yalnız zəngin xalça ənənəmizi nümayiş etdirmək üçün yox, həm də digər xalqların bu sahədəki mirası ilə tanış olmaq, təcrübə və sənət mübadiləsi aparmaq üçün bir fürsət yaratdığını diqqətə çatdırdılar.

Sonra forum işini plenar sessiyalarla davam etdirdi.

Qeyd edək ki, "Xalçaçılıqda ənənələr və yeniliklər" forumu Beynəlxalq Xalça Festivalı çərçivəsində keçirilib. "Azərxalça" ASC və "İçərişəhər" Dövlət Tarix-Memarlıq Qoruğu İdarəsinin təşkilatçılığı, AZPROMO-nun dəstəyi ilə düzənlənən festivalda 10-dan çox ölkədən 200-ə yaxın qonaq iştirak edib.

Beynəlxalq Xalça Forumunda bildirildi ki, İçərişəhərdə mayın 4-dək Beynəlxalq Xalça Festivalı keçiriləcək. Tədbirin təşkil olunmasında əsas məqsəd Azərbaycan xalçaçılıq sənətini dünya müstəvisində tanıtmaq, onun zəngin irsini və gələcək inkişaf perspektivlərini nümayiş etdirmək, dünya xalçaçılarının təcrübə və bacarıqlarından bəhrələnməkdir. Festivalın proqramında zəngin və rəngarəngliyi ilə bütün yaş qruplarından olan qonaqların maraqları nəzərə alınıb.

İçərişəhərin UNESCO Ümumdünya İrs Siyahısına daxil edilməsinin 25, Azərbaycanın ənənəvi xalçaçılıq sənətinin UNESCO-nun Qeyri-Maddi Mədəni İrs Siyahısına daxil edilməsinin 15 illiyi ilə üst-üstə düşən builki Beynəlxalq Xalça Festivalı çərçivəsində ziyarətçiləri sehrli əyləncə proqramı - rəngarəng konsertlər silsiləsi, açıq hava kinoteatrı və yerli sənətkarların iştirak etdiyi müxtəlif yarmarkalar gözləyir.

"Azərxalça" ASC-nin 14 emalatxanasından dəvət olunmuş 28 toxucu qadın, emal prosesinin gözəlliyini nümayiş etdirən geniş emal komandası və yaradıcı qrupun üzvləri festivala baş çəkən hər kəslə xalçaçılığın sirlərini bölüşəcəklər.

Zöhrə FƏRƏCOVA,
"Azərbaycan"

Azərbaycan.- 2025.- 3 may (№89).- S.11.