

Qusar Dövlət Ləzgi Dram Teatrında anlaşıqdır

Teatrın kollektivi üçün ən yüksək mükafat tamaşaçı alqışdır

Qusar Dövlət Ləzgi Dram Teatrı onilliklərdir şimal bölgəmizin mədəniyyət pərəstişkarlarına, teatrsevərlərinə şərəflə xidmət edir. Ötən dövr ərzində teatr rayonun mədəni həyatının salnaməçisinə çevrilib, zəngin sənət ənənələri yaradıb.

Teatr rəsmən Azərbaycan Respublikası Nazirlər Kabinetinin 3 iyul 1992-ci il tarixli qərarı, mədəniyyət nazirinin 26 iyul 1992-ci il tarixli əmri ilə yaradılıb. Lakin bu mədəniyyət ocağının tarixi daha əvvəllərə gedib çıxır. 1963-cü ildə əslən həmin bölgədən olan Əkbər Fərzəliyev Qusarda Ləzgi Xalq Teatrının təşkili üçün Mədəniyyət Nazirliyi tərəfindən rayona göndərilir. Bu həmin Əkbər Fərzəliyev idi ki, 1955-ci ildə "Bəxtiyar" filmində ilk dəfə kütləvi epozodlarda iştirak etmişdi. Sonra o, C.Cabbarlı adına Azərbaycan Dövlət Kinostudiyasında aktyor işləmiş, Həsən Seyidbəylinin ssenarisi əsasında quruluşçu rejissor Lətif Səfərovun çəkdiyi "Qızmar günəş altında" filmində çəkilmişdi.

1965-1970-ci illər Ləzgi Xalq Teatrının inkişafında parlaq dövr olmuşdur. Teatrda Qəni Qəniyev, Əskər Əmirəhmədov, Nora Əlimova, İmaməli İlyasov, Qiyafəddin Hacıyev, Pəri Həbibullayeva, Rəhimxan Qaraxanov, Hacı Əhmədov, Həsən Əhmədov, Bünyam Zalov, Qəzənfər Həmidov, Fətulla Rəhimxanov, Firrudin Abdulkərimov, Balakərim Səfərov kimi sənət adamları yetişərək



peşəkar sənət məbədinin təşəkkülündə əhəmiyyətli rol oynamışlar. Təkcə o faktı demək kifayətdir ki, 1992-ci ildən 2017-ci ilədək bu teatrda 150-dən artıq əsər səhnələşdirilmişdir. 25 ildə bu sayda əsərin yüksək peşəkarlıqla tamaşaçılara çatdırılması teatrın böyük potensialından və yaradıcılıq axtarışlarından xəbər verir. Kollektiv Azərbaycan klassiklərinin, eləcə də müasir yazıçı və dramaturqların yaradıcılığına müraciət edərək səhnələşdirdikləri əsərlərlə çoxlu tamaşaçı rəğbətini qazanmışdır. Teatr yerli

dramaturqlardan Asef Mehmanın, Mirzəli Rüstəmovun, Şafiddin Gereyxanovun və başqa yazarların əsərlərindən də yararlanaraq qusarlıların maraqla qarşıladığı tamaşalar hazırlamışdır.

Hazırda Qusar Dövlət Ləzgi Dram Teatrı yeni inkişaf dövrünü yaşayır. Burada səhnələşdirilən hər bir tamaşa zəngin bədii tərtibatı, dolğun rejissor işi, usta aktyor oyunu ilə mədəni hadisəyə çevrilir. Bu uğurda teatrın quruluşçu rejissoru Bağır Əhmədovun, quruluşçu rəssam Marina

Mahmudovanın xüsusi xidmətləri var.

Yarandığı gündən bəri bu teatrın səhnəsində bir çox sənətkar yetişmişdir. Onlar Azərbaycan mədəniyyətində özünəməxsus yer tutmuşlar. Qusar teatrsevərləri sənətinin vurğunu olan Yalçın Qaraxanov, Lalə Qurbanova, Rəhilə Hacıbəyova, Rübabə Qasımova, Kəmalə Səfərova, Tacir Şahbazov, Yuri Kərimov, Tofiq Mustafayev, Elnur Hacıyev, Həsərət Nəsrullayev, Sədaqət Əlimuradova, Şəküfə Mirzəgəyeva, Diana Cəfərova,

Arzu Məmmədrzayeva, Emma Xeyirbəyova və başqalarının adlarını iftixarla və minnətdarlıqla çəkirlər. Məhz bu cür sənətkarların sayəsində Qusar Dövlət Ləzgi Dram Teatrının öz dəst-xəti yaranıb.

33 yaşlı teatr Azərbaycanın teatr tarixinə də öz töhfəsini vermişdir. Belə ki, kollektiv respublikada keçirilən müxtəlif teatr festivallarında və müsabiqələrində yaxından iştirak etmişdir. Dağıstanın Qasımkənd rayonunda dəfələrlə rəngarəng proqramlarla çıxış edən teatrı qonşu ölkədə də yaxşı tanıyırlar. Qusarlı sənətkarlar Moskvada çıxış edərək bir əyalət teatrının nəyə qadir olduğunu əyani göstərmişlər.

Bu istedadlı kollektivə 2011-ci ildən Əməkdar mədəniyyət işçisi Faiq Qardaşov rəhbərlik edir. Teatrın quruluşçu rəssamı Marina Mahmudova, quruluşçu rejissoru Fəxri mədəniyyət işçisi Bağır Əhmədovdur. B.Əhmədov 2023-cü ildə Prezident mükafatına layiq görülmüşdür. Aktyor, Fəxri mədəniyyət işçisi Həsərət Nəsrullayev isə Prezident mükafatını 2022-ci ildə almışdır. Keçən il aktrisa Lalə Qurbanovaya da bu ali mükafatı almaq nəsim olmuşdur. Onun həmkarı Yalçın Qaraxanov isə Fəxri mədəniyyət işçisi adı ilə mükafatlandırılmışdır. Amma xidmətləri dövlət tərəfindən bu cür yüksək qiymətləndirilən teatr kollektivi hesab edir ki, onların işinə verilən ən yüksək mükafat tamaşaçı alqışlarıdır.

Akif ƏLİYEV,
"Azərbaycan"