

Фундаментальное издание

Состоялась презентация
книги о геноцидах
в Западном Азербайджане

В Национальном музее азербайджанской литературы имени Низами Гянджеви 18 сентября состоялась презентация книги Севиль Аббасоглу Иреванлы *Kafkaslardakı kiyim ve sürgünler* («Резни и депортации на Кавказе»).

Открывший мероприятие директор музея академик Рафаэль Гусейнов отметил, что в презентуемом издании освещены важные моменты истории Азербайджана. Он подчеркнул, что книга является ценным научно-исследовательским трудом для изучения политической истории, обычаев, традиций и культуры нашего исконного края - Западного Азербайджана, и указал на необходимость ее издания на азербайджанском языке.

В своем выступлении академик Рафаэль Гусейнов также рассказал о трудном пути, пройденном Азербайджанским государством в XX веке, и подробно остановился на спасительной миссии великого лидера Гейдара Алиева в первые годы после восстановления Азербайджаном независимости: «Великий лидер сумел сохранить независимость нашего государства в условиях тяжелых исторических испытаний и донести ее до XXI века, смог сформировать совершенное Азербайджанское государство. Успешно продолжающий политический курс великого лидера Президент Ильхам Алиев еще больше укрепил нашу независимость. Под руководством Верховного Главнокомандующего, Президента Ильхама Алиева Азербайджанская армия, одержав славную победу, положила конец 30-летней армянской оккупации и освободила наши земли».

В свою очередь автор книги, уроженка Западного Азербайджана Севиль Аббасоглу довела до внимания, что написание книги заняло много времени. Ее издание - очень важный шаг для Азербайджана с политической и культурной точек зрения, добавила автор.

Выступившие на мероприятии директор Института математики и механики, член-корреспондент Национальной Академии наук Азербайджана Мисир Марданов, старший преподаватель Бакинского государственного университета Сона Черкез, ведущая программы «Туран» Азербайджанского телевидения Зарнишан Атакишиева, член Даралаязской общины Кямиль Мамедов и другие оценили создание научных трудов и проведение исследований, связанных с Западным Азербайджаном, как важный фактор с точки зрения донесения исторических реалий до широкой общественности.

Книга издана Фондом исследований тюркского мира в Стамбуле. На лицевой части издания изображено полковое знамя Иреванского ханства, а на оборотной - осада Иреванской крепости войсками царской России. Эти иллюстрации были созданы в 1827 году русским художником французского происхождения Францем Рубо.