

Черное пятно в истории

Заявление азербайджанской общественности

В связи с пренебрежительным отношением к памятнику Хуршидбану Натаван во Франции принято заявление от имени азербайджанской общественности.

Как сообщает АЗЕРТАДЖ, в заявлении, в частности, говорится:

«Мы - деятели литературы, культуры, искусства и науки Азербайджана, представители гражданского общества считаем неприемлемым отношение, проявленное по заказу Елисейского дворца к памятнику Хуршидбану Натаван в городе Эвиан-ле-Бен во Франции, и расцениваем это как оскорбление азербайджанской культуры.

Хуршидбану Натаван известна на всем Востоке и в исламском мире как выдающаяся поэтесса, художник, просветитель и филантроп, борец за свободу и права женщин, ее произведения объявлены государственным достоянием Азербайджана. Натаван, которую упоминал в своих произведениях французский писатель Александр Дюма, известна также как символ дружбы между народами Азербайджана и Франции.

Позорный случай, произошедший в городе Эвиан-ле-Бен, ясно демонстрирует масштабы азербайджанофобии, тюркофобии и исламофобии французского правительства. Мы решительно осуждаем использование литературы, искусства и культуры в качестве инструмента грязных политических игр.

Натаван является потомком Панахали хана - основателя города Шуша. Вся ее жизнь и деятельность тесно связаны с родной Шушой. Она постоянно стремилась к благоустройству города и развитию его социальной и культурной среды, прославившись своим гуманизмом, благородством и милосердием.

В свое время в Шуше был установлен бюст Натаван; этот памятник, как и бюсты великих деятелей азербайджанской культуры Узеира Гаджибейли и Бюльбюля, был расстрелян армянами в 1992 году и выставлен на продажу за границей как сырье. Сегодня все три бюста находятся в Шуше, на своей родине.

Президент Азербайджана Ильхам Алиев восстановил наше национальное достояние и историческую

справедливость. Было также благоустроено надгробие Натаван, разрушенное армянами в Агдаме.

Сегодня бюст Натаван, установленный в Шуше, и восстановленный надгробный памятник в Агдаме символизируют торжество исторической победы азербайджанского народа. Их разрушение и разграбление происходило в течение всего периода оккупации на глазах у Франции как страны - сопредседателя Минской группы ОБСЕ, которая уже сдана в архив истории.

Ханкенди, которым некогда правила семья Натаван, теперь свободен.

Очевидно, что сегодня образ Натаван приобретает новый смысл и олицетворяет триумф в Шуше и Ханкенди. Поэтому нынешние отвратительные действия против памятника Натаван во Франции не кажутся случайными. Французские власти должны осознать - до какого уровня они опустились, вымещая свою злость на памятнике Натаван в Эвиан-ле-Бене. Это ляжет черным пятном на политическую историю Франции.

Во время Отечественной войны 2020 года Азербайджан постоянно сталкивался с клеветой со стороны Франции. Даже сегодня французские власти нападают на Азербайджан на всех международных площадках. Мы прекрасно понимаем, что это месть за историческую Победу Азербайджана над оккупантом - Арменией. Мы требуем от Елисейского дворца положить этому конец.

Мы призываем французские власти положить конец позорной ситуации вокруг памятника Натаван и восстановить надпись «Азербайджанский парк», которая была удалена с таблички в этом парке.

Напоминаем послу Франции в Азербайджане, что ее моральный долг - посетить памятник Натаван в Шуше, куда она до сих пор отказывается ехать.

Вместо того, чтобы совершать неподобающие действия в отношении памятника выдающегося представителя азербайджанской культуры, высылать азербайджанских дипломатов и журналистов из Франции, Елисейский дворец должен расследовать нападение на посольство Азербайджана в Париже и наказать виновных.

Этого ждет и требует вся азербайджанская общественность».

Подписи: Анар - народный писатель, председатель Союза писателей Азербайджана; Фархад Халилов - народный художник, председатель Союза художников Азербайджана; Рашиад Меджид - председатель Совета печати Азербайджана; Расим Балаев - председатель Союза кинематографистов Азербайджана; Чингиз Абдуллаев - народный писатель; Сабир Рустамханлы - народный поэт; Нариман Гасанзаде - народный поэт; Рамиз Ровшан - народный поэт; Мовлюд Сулейманлы - народный писатель; Ильгар Фахми - секретарь Союза писателей Азербайджана; Салим Бабуллаоглу - секретарь Союза писателей Азербайджана; Эльчин Гусейнбейли - секретарь Союза писателей Азербайджана; Фуад Мамедов - руководитель ассоциации культуры Азербайджана «Симург»; Беимханым Вердиева - председатель Фонда Хана Шушинского; Насиман Ягублу - председатель Общественного объединения «Поддержка исследований истории и прессы»; Мубариз Аскеров - председатель Общественного объединения поддержки пропаганды национальных ценностей «Объектив»; Шахла Нагиева - председатель Общественного объединения по культурным связям *Sönməz Məzəl*; Нурия Гусейнова - председатель Общественного объединения «Мугам - жемчужина мировой музыкальной сокровищницы».