

Şəhla Zahid qızı Səfərova<sup>99</sup>  
**İNGİLİS DİLİNDƏ SÖZDÜZƏLTMƏ**

Söz yaradıcılığı və söz lüğətinin inkişafı haqqında olan əvvəlki kitablar, məqalələr və monoqrafiyalar istər rus, istərsə də xarici dillərdə, xüsusilə də ingilis dilində söz yaradıcılığının morfoloji sintaktik və leksik-semantik tiplərini qeyd edirlər. Məs. Meşkov söz yaradıcılığı haqqında danışarkən iki əsas qrupu fərqləndirmişdir. Bunlar aşağıdakılardır:

- 1) Qrammatik sintaqmlar şəklində, yəni bütöv liqvistik vahidlərin, məsələn, söz və şəkilçinin birləşməsi yolu ilə yaranmış sözlər: un-do, do-er və s.
- 2) Ekspressiv simvolizm: shelly-sholly, bible-bobble və s.

Söz yaradıcılığının növlərinə gəldikdə isə bu barədə fikir ayrılıqları mövcuddur. Müasir dilçilik, o cümlədən, ingilis dilində yeni sözlərin yaranmasının müxtəlif üsulları mövcuddur. Bunların sırasına sözdüzəltmə, konversiya, ixtisar, əks sözdüzəltmə, leksik-semantik təhlil, səslərin əvəzlənməsi, södə vurğunun yerinin dəyişməsi və s. aiddir. Lakin qeyd edək ki, adları çəkilən bu vasitələr söz yaratma prosesində eyni dərəcədə çıxış etmir. Bu barədə Tsarev maraqlı tədqiqatlar aparmışdır. O, bu vasitələri yeni söz yaratma prosesində tutduqları mövqeyə görə üç qrupa bölmüşdür. Birinci qrupa sözdüzəltmə, ikinci qrupa konversiya, leksik-semantik təhlil, ixtisar, substantivləşmə və nəhayət üçüncü qrupa səs dəyişməsi və vurğu vasitəsilə yeni söz yaratmaq aiddir. Üçüncü qrup az məhsuldardır və demək olar ki, söz yaradıcılığının tarixi vasitələrinə aiddir.

Bəzi tədqiqatlatda isə söz yaradıcılığının iki əsas növündən bəhs olunur. Bunlar aşağıdakılardır:

- 1) Şəkilçilər vasitəsilə yeni söz yaratma;
- 2) Mürəkkəbləşmə yolu ilə yeni söz yaratma. Bəzən buna koversiya da əlavə olunur.

Ümumiyyətlə, son araşdırmalar sübut edir ki, söz yaradıcılığında məhsuldarlıq anlayışı nisbidir.

Demək olar ki, tam məhsuldar üsul yoxdur. Müxtəlif üsullar məhsuldarlığın müxtəlif dərəcəsinə malikdir. Bu baxımdan məhsuldarlığın üç dərəcəsi müəyyən olunur.

- 1) Yüksək məhsuldar üsullar;
- 2) Az məhsuldar üsullar;
- 3) Qeyri-məhsuldar üsullar.

Bəs “məhsuldarlıq” dedikdə nə başa düşülür? “Məhsuldarlıq” dedikdə ingilis dilçiliyində əsasən müəyyən şəkilçinin qeyri-məhdud köklərə birləşərək yeni sözlər əmələ gətirməsi başa düşülür. Bu terminə görə danışan şəxs istədiyi anda həmin şəkilçi vasitəsilə yeni söz düzəldə bilər. Deməli, müəyyən bir üsulun məhsuldarlığı söz yaratma prosesində onun nə dərəcədə fəal iştirak etməsi ilə bağlıdır.

Digər dilçilik sahələrində olduğu kimi, söz yaradıcılığı da iki nöqteyi-nəzərdən öyrənilə bilər. Bunlardan biri sinxronik, o biri isə diaxronik analizdir. Bu iki anlayışı bir-birindən fərqləndirmək lazımdır. Sinxronik analiz dedikdə, söz yaradıcılığı tiplərinin dildə olan sisteminin araşdırılması, diaxronik analiz dedikdə isə söz yaradıcılığının tarixi cəhətdən araşdırılması başa düşülür.

#### Sözdüzəltmə

Dil öz lüğət tərkibini daima yeni sözlərlə təchiz edir. Bu isə əsasən sözdüzəltmə yolu ilə həyata keçirilir. Məhz bununla əlaqədardır ki, digər dil sistemlərindən fərqli olaraq sözdüzəltmə ətrafda baş verən dəyişiklikləri daha dəqiq və dürüst əks etdirir. Dilin lüğət tərkibinin zəngiləşməsində sözdüzəltmə aparıcı və xüsusi bir rola malikdir.

Sözdüzəltmədən danışarkən, Meşkovonun iki mənada işləndiyini qeyd edir. Əvvəla, bu yeni söz yaranmasının yolları və qaydalarıdır. Belə ki, yeni sözlərin yaranması kök və şəkilçi morfemlər vasitəsilə müəyyən modellərə uyğun olaraq dilin öz bazasından istifadə etməklə və digər yollarla həyata keçirilir. Digər bir tərəfdən “sözdüzəltmə” termini dilçilik elminin müəyyən bir aspektini təşkil edir. Bu cəhətdən də “sözdüzəltmə” və “qrammatika” terminləri arasında müəyyən bir əlaqə mövcuddur, çünki qrammatika da dilin qrammatik qanunlarını əhatə edən elmi və sözdüzəltməni nə qrammatikanın, nə də leksikologiyanın sahəsi hesab etməyə əsas vermir.

Qeyd edək ki, əsrimizin əvvəllərində sözdüzəltməyə gah qrammatikanın, gah da leksikologiyanın hissəsi kimi baxılırdı. Müxtəlif tədqiqatçılar bunu müxtəlif səbəblərlə əlaqələndirirdilər. Meşkov sözdüzəltməni qrammatika ilə bağlayan aşağıdakı səbəbləri göstərirdi:

- 1) Qrammatikada olduğu kimi, sözdüzəltmədə də eyni söz düzəltmək üçün oxşar morfoloji vasitələrdən istifadə edilir;
- 2) Sözdüzəltmə də sözün bir nitq hissəsindən digərinə (move-movement), bir leksik-qrammatik kateqoriyadan digərinə keçməsi ilə əlaqədardır.

Sözdüzəltməni leksikologiyanın obyektinə hesab edən bir çox tədqiqatçılar aşağıdakı səbəbləri əsas götürürdülər:

- 1) Sözdüzəltmə nəticəsində məhz leksik vahid yaranır.
- 2) Sözdüzəltmə dilin lüğət tərkibinin zəngiləşdirilməsi vasitəsidir.

Lakin sonralar aparılan tədqiqatlar sözdüzəltmənin müstəqil bir dilçilik aspekti olduğunu sübut etdi. Bunu müxtəlif səbəblərlə əlaqələndirən müəlliflərin (Arbekova T.İ., Meşkov O.D., İvanov A.N., H.Marçand) tədqiqatlarını ümumiləşdirib aşağıdakı səbəbləri əsas göstərmək olar:

- 1) Sözdüzəltmə zamanı qrammatik fleksiylərə bənzər vasitələrdən istifadə edilir, lakin bu vasitələr qrammatik fleksiylərdən əsaslı surətdə fərqlənir. Belə ki, qrammatik fleksiylər bütün kateqoriyalardan olan sözlərə qoşulma

<sup>99</sup> Bakı Dövlət Universiteti

xüsusiyyəti ilə seçilir. Məsələn, ingilis dilində bütün sayıla bilən isimlərin sonuna "s" şəkilçisi artırmaqla cəm forma düzəlir. Digər formada düzəlmələr isə "müstəsna" təşkil edir. Sözdüzəldici şəkilçilərdə isə vəziyyət bir qədər başqadır. Burada sözdüzəldici şəkilçilər söz kökünə görə artırılır və müxtəlif şəkilçilər vasitəsilə düzəlmələr sözlərə müstəsna kimi baxılır. Məsələn, read - reader, walk - walkment.

2) Sözdüzəltməni qrammatikanın sahəsi kimi təqdim etməyə əsas verən səbəblərdən biri də sözdüzəltmə zamanı yeni nitq hissəsinin yaranması fikridir. Lakin bu fikir heç də özünü doğrultmur, çünki sözdüzəltmə zamanı yeni nitq hissəsinin yaranması qrammatik qaydalara deyil, sözdəyişdirici qanunauyğunluğa əsaslanır.

3) Sözdüzəltməni leksikologiya ilə əlaqələndirən səbəblərdən biri sözdüzəltmə zamanı yeni leksik vahidin yaranmasıdır. Bildiyimiz kimi leksik vahid həm də leksikologiyanın predmetidir. Lakin burada hazır lüğət tərkibinin hissəsi olan leksik vahid nəzərdə tutulur. Beləliklə, sözdüzəltmə nəticəsində yaranan leksik vahid bura daxil deyil.

4) Sözdüzəltməni leksikologiya ilə əlaqələndirən səbəblərdən biri də onun lüğət tərkibinin zənginləşməsinin əsas yolu hesab edilməsi fikridir. Lakin sözdüzəltmə bu yollardan yalnız biridir.

Beləliklə, yuxarıda sözdüzəltməyə müxtəlif nöqtəyi-nəzərdən yanaşan tədqiqatçıların fikirləri ilə tanış olduq. Onların bir qismi sözdüzəltməni qrammatika və leksikologiyanın obyektinə, digər bir qismi isə müstəqil bir elm sahəsi kimi qəbul edərək bunu müxtəlif səbəblərlə əlaqələndirirlər. Fikrimizcə, sözdüzəltmənin müstəqil bir elm sahəsi kimi ayrılması daha düzgün və məqsədəuyğun olar.

Ümumiyyətlə, dilin hər hansı bir aspektinin xüsusi sahə kimi ayrılması üçün onun xüsusi tədqiqat obyektinə olmalıdır. Sözdüzəltmə üçün belə bir tədqiqat obyektinə isə Meşkovun fikrinə şəkilçilər, konversiya və digər sözdüzəldici vasitələr nəticəsində yaranmış sözdür.

Müasir ingilis dilində tədqiqatçılar sözdüzəltmənin bir sıra müstəsna xüsusiyyətlərini qeyd edirlər. Məsələn, Karşuk ingilis dilində işlənmə dairəsinə və yaranma vasitəsinə görə isimlərin feillərlə müqayisədə üstünlüyünü qeyd edir və bunu "noun disease" (isim xəstəliyi) adlandırır. Bunu İvanov öz tədqiqatlarında daha da dəqiqləşdirərək göstərir ki, yeni söz yaratma prosesində 92% adlarla sözdüzəltmə, 8% feillər və 1% digər nitq hissələrlə sözdüzəltmənin payına düşür.

Dilçilik ədəbiyyatında sözdüzəldici şəkilçilərin, daha dəqiq desək, sonluqların xüsusiyyətlərindən danışarkən ilk növbədə sözdəyişdirici fleksiya və sözdüzəldici sonluqların fərqləri probleminə diqqət yetirmək lazımdır.

Belə ki, "citizens" və "citizenry" sözlərini müqayisə edərkən H.Marçand qeyd edir ki, "citizens" sözü "these, feel" ilə (These citizens feel insulted), "citizenry" isə "this, feels" ilə işlənir. Daha sonra isə o göstərir ki, "citizenry" sözü birköklü sözlərlə (crowd, nation) əvəz oluna bilər. Beləliklə, o belə qərara gəlir ki, "citizens" və "citizenry" arasında və bu nöqtəyi-nəzərdən "s" fleksiyası ilə "-ery" sonluğu arasındakı fərqi hər hansı bir yerdəyişmə və digər vasitələrlə deyil, bu şəkilçilərin əsas mahiyyətini ifadə edən funksiyalarında axtarmaq lazımdır, yəni "s" fleksiyası cəm halını düzəltmək üçün istifadə olunaraq, "ümurni, müştərək, birgə" ideyalarından ayırıqda götürülən iki və ya daha çox həmcins məfhumu ifadə etdiyi halda, "-ery" sonluğu məfhumların ümumiliyini, müştərəkliyini, birgəliyini bildirir, yəni "citizenry = all citizens as a group". Lakin fərq yalnız bununla bitmir. Belə ki, tək və cəm halının göstəricisi kimi, "s" fleksiyası verilmiş kateqoriyanın bütün sözlərini əhatə etdiyi halda, "-ery" sonluğu ümumilik, birgəlik mənasında işləyən bütün sözlərə şamil edilmir. Tək və cəm halda olan sözlərlə qarşılıqlı əlaqə zamanı "-ery" sonluğu öz müxtəlifliyi ilə seçilir. Məsələn, soldier - soldiers - soldiery, teacher - teachers - teacherdom. Fleksiya və sonluq arasında olan digər fərq sözün tədqiqat olunan elementinin mövqeyi ilə izah olunur. Yəni, fleksiya sözün sonuna artırıldığı halda, sözdüzəldici sonluqdan sonra digər bir sonluq da artırıla bilər. İ.V.Arnold bu fikri belə ifadə edir: "A derivative is always capable of further derivation and is therefore homonymous to a stem".

Müasir ingilis dilinin sözdüzəldici sonluqlar sistemini təsvir etmək üçün sonluqların sxemləri və modelləri haqqında müəyyən təsəvvürlərə malik olmaq lazımdır. Sonluqların sxem və modelləri bir çox alimlər tərəfindən tədqiq edilmişdir. Ümumiyyətlə, sonluqlar sisteminin təhlili göstərir ki, nitqin hansı hissələri sözdüzəltmə prosesinə cəlb olunur, onlardan hansı əsas, hansı düzəlmədir. Məsələn, Çarev göstərir ki,  $V+Suf.=A$  sxeminin köməyiylə feildən sifət düzəlir, yəni "read+able=readable". bura həmçinin "contributory=contribute+ory" modeli də daxildir. Buradan da Çarev belə bir nəticəyə gəlir ki, bir sxem daxilində "əsas söz+konkret sonluq=düzəltmə söz" formasında bir neçə model ayrıla bilər, yəni "V + able = A", "V + ory = A" və s. Bu sxemləri o, "dəyişən sxemlər" adlandırır, yəni əsas hissə düzəltmə sözdən seçilir, feildən sifət və s. yaranır. Bundan başqa, Çarev qeyd edir ki, ingilis dilində "dəyişməyən sxemlər" də mövcuddur ki, bu hissələrdə əsas və düzəltmə hissələr üst-üstə düşür. Məsələn,  $N+Suf.=N$ . Dəyişməyən sxemlərdə də müxtəlif modellər mövcuddur. Məsələn,  $N+ade=N$ ,  $N+age=N$  və s. Bu misalları digər nitq hissələri haqqında da demək olar.

Sonluqlar sxeminin təhlili ilə məşğul olan Meşkov 164 sonluq sxemi və onların müxtəlif modellərini müəyyənləşdirmişdir. Müxtəlif nitq hissələri düzəltmə cəhətdən o, sonluqlar sxemini dəyişən və dəyişməyən olmaqla iki əsas bağlı əsasında təsnif etmişdir. Bizi düzəltmə feillər maraqlandırdığından onların üzərində dayanaq. Digər nitq hissələri kimi feillər də iki sxem - dəyişən və dəyişməyən əsasında müəyyənləşdirilmişdir.

#### Dəyişən Sxem

$I.N + Suf. = V$  sxeminin 4 modeli mövcuddur.

1)  $N+ate=V$

2)  $N+en=V$

3)  $N=ify=V$

4)  $N+ize=V$

$II.A + Suf. = V$  sxeminin 4 modeli mövcuddur.

1)  $N+ate=V$

2)  $A+en=V$

3)  $A+ify=V$

4)  $A+ize=V$

#### Dəyişməyən Sxem

$V + Suf. = V$  sxeminin 1 modeli mövcuddur.

V+ify=V

İngilis dilində şəkilçilərdən danışarkən ön şəkilçilərin və ya önlüklərin rolunu xüsusi qeyd etmək lazımdır. Önlükləri təsvir edərkən belə bir müddəa irəli sürülür ki, sonluqlardan fərqli olaraq önlüklər bir nitq hissəsindən digər nitq hissəsi yarada bilmir və onlar yalnız sözün leksik mənasını dəyişməyə xidmət edir. Bəzi dilçilər önlüklərin bir nitq hissəsindən digər nitq hissəsi yaratma qabiliyyətini təsdiqləsə də, digər tərəfdən qeyd edirlər ki, önlüklərin bu funksiyası müstəsna hallarda istifadə olunur. Belyayevanın fikrinə görə, ismin belə çevrilməsi yalnız önlük deyil, həm də konversiya vasitəsilə baş verir. Sadəcə olaraq, önlük sözün leksik mənasını, konversiya isə qrammatik mənasını dəyişir. Lakin "outmachine" sözündə tamamilə başqa vəziyyətə rast gəlinir. Konversiya nəticəsində yaranmış "machine" feilinin "outmachine" sözü ilə heç bir əlaqəsi yoxdur və bu halda bu sözlər üçün aşağıdakı sözdüzəldici prosesi təsvir etmək qeyri-mümkündür: machine --> machine v (təkmilləşdirmək) --> outmachine v (daha çox maşını olmaq).

"Out" önlüyü "to surpass, excel or outdo in the action of the simple word" mənasında işlənir. Yuxarıda verilmiş sxem əsasən "outmachine" sözü daha çox "qurmaq, yaratmaq, təkmilləşdirmək" mənasını verməli idi. Lakin faktik olaraq, "outmachine" sözündə ismin feilə keçməsi "out" önlüyünün analogiyası ilə əlaqədar tamamilə başqa aspektdən baş verir. Bu fikri müdafiə edən Foster müasir ingilis dilində önlüklərin dəyişdirmə qabiliyyətinə malik olması fikrini müdafiə edir.

Əks sözdüzəltmə

Müasir ingilis dilində yeni söz yaratmanın digər vasitələrindən biri əks sözdüzəltmədir. Bütün sözdüzəldici aktlara əsas sözə hər hansı bir elementin artırılması, ya da şəkilçilərin iştirakı olmadan yaranan sözlər zəminində baş verir. Bunu sxem şəklində belə təsvir etmək olar: "əsas + sözdüzəldici element və ya akt = düzəltmə söz".

Düzəltmə sözlərin çox az hissəsi bu sxemə uyğun gəlmir, yəni onlar heç bir sözdüzəldici şəkilçi olmadan yaranırlar. Buna əsaslanan söz düzəltmə "əks sözdüzəltmə" adlanır. Piottux özününelmi-tədqiqat işində "reversiya" terminindən istifadə etmişdir. Marchand isə əks sözdüzəltmə termini əvəzinə ingilis dilində çox geniş yayılmış "back-formation" terminindən istifadə edir.

Meşkovun fikrincə, əks sözdüzəltmənin əsas mənbələrindən biri xalq etimologiyasıdır. Lakin burada bəzən sözün öz daxili elementi sözdüzəldici şəkilçi ilə qarışdırılır. Müəllif fikrini daha da aydınlaşdırmaq üçün rus dilindən nümunə gətirir. O, qeyd edir ki, bəzən "-ik" şəkilçisi kiçiltmə mənasını bildirmək baxımından "zontik" və "stolik" sözlərində qarışdırılır. Belə ki, birinci sözdə "-ik" şəkilçisi sözün tərkibində mövcuddursa, ikinci sözdə kiçiltmə mənasını bildirmək üçün əlavə olunub.

Qeyd edək ki, bunu Azərbaycan dilində də müşahidə etmək olar. Məsələn, "incimək" sözündən yaranmış "incik" sifəti ilə "gəlin" sözündən yaranıb kiçiltmə mənasını ifadə edən "gəlincik" ismindəki "-cik" şəkilçiləri arasında fərq mövcuddur və onları qarışdırmaq olmaz.

Məlumdur ki, müasir ingilis dilində çoxlu alınma və tərkibində sonluqlar olan sözlər mövcuddur. İngilis dilində sözlərin işlənməsi zamanı bu sonluqların alınması əks sözdüzəltmənin digər mənbələrindən biridir. Belə sözlərə ən tipik nümunə beg --> beggar, burgle --> burglar sözləridir.

Myaçının tədqiqatlarına əsaslanaraq əks sözdüzəltməyə aşağıdakı modelləri aid etmək olar:

- 1) "isim - sonluq - feil" (N-->Suf. -->V)
- 2) "-ing" sonluğu - isim - feil" (N-->ing-->V)
- 3) "müərrəd sonluqlu isim - feil" (N-->Suff. Abstr. -->V)
- 4) "sonluqla sifət - feil" (A-->Suff. --> V)
- 5) "sonluq - sifət - isim" (A-->Suff-->N)

Qeyd edək ki, əks sözdüzəltmə vasitəsilə bu modellər əsasında yaranan düzəltmə sözlər müxtəlif mənalar kəsb edir.

İkişəslı feillərin yaranmasında əks əlaqənin rolunu da bir çox tədqiqatçılar xüsusi qeyd edirlər. Məsələn, house-keeper --> housekeep sözlərinə nəzər saldıqda görürük ki, burada "-er" sonluğu əsas rol oynayır. Yəni, bu model əsasında "-er" sonluğu ilə bitən isimdən ikişəslı feil düzəlir.

İkişəslı feillərin yaranmasında ən əsas mənbə "isim+feili sifət II" modeli əsasında düzəlmiş isimdir (spoon-fed-->spoon-feed). Meşkov bu modeli digər sözdüzəltmə variantlarından fərqləndirərək burada iki prinsipi nəzər alır:

- 1) Burada sözdüzəldici element deyil, yalnız formant (-ed)atıla, qüvvətli feillərdə isə yalnız forma dəyişir.
- 2) Bu proses nəticəsində yeni söz deyil, yeni qrammatik fonna yaranır, yəni feili-sifətdən məsdər yaranır.

Müasir ingilis dilində "spoon-fed" tipli feili sifətlərdən ikişəslı feillərin yaranması digərləri üçün əsas mənbə olmuşdur. Məsələn, 1680-cı ildə yaranmış "hen-pecked" sözündən 1688-ci ildə "hen-peck", 1653-cü ildə yaranmış "smoke dried" sözündən 1704-cü ildə "smoke-dry" feili yaranmışdır.

İkinci tərəfi feili-sifət olan sözlərdən ikişəslı feillərin yaranması get-gedə daha da geniş yayılmaqdadır. Məsələn, bir çox qəzet səhifələrində bu prosesə bu və ya digər dərəcədə rast gəlmək olar: This can be bought or homemade of muslin; The pea-nuts are dug and handshaken və s.

Beləliklə, bu mövzuya aid olan ədəbiyyatları nəzərdən keçirərkən belə bir nəticəyə gəlmək olar ki, söz dil sisteminin ən əsas hissəsidir. Daha dəqiq desək, söz dildə morfoloji nöqteyi-nəzərdən ən böyük sintaktik nöqteyi-nəzərdən ən kiçik hissədir. Dil sistemi çərçivəsində söz struktur və semantik cəhətdən əsasdır. Sözün tərkibi kök və şəkilçidən ibarətdir. Kök sözün mənalı, ayrılıqda müstəqil işləyə bilən, şəkilçi isə ayrılıqda işləyə bilməyən hissəsidir.

### İstifadə edilmiş ədəbiyyat

- 1) Tağıyeva S. İnkər prefikslərinin struktur-semantik xüsusiyyətləri B., 2014, 63 s.
- 2) Vəliyeva N. Dil tipologiyasının aktual problemləri B., 2011, 509 s.
- 3) Алиева Г. Семантика и прагматика производных слов и выявление их соотношения с когнитивными компонентами. Б., 2016, 167 с.

- 4) Арбекова Т.И. Лексикология ш английского языка М, 1977, 239 с.
- 5) Беляева Т.М. Словообразовательная валентность глагольных основ в английском языке.
- 6) Виноградов В.В. Лексикология и лексикография. М, 1977, 320 с.
- 7) Карашук П.М. Словообразование в английском языке. М., 1977, 302 с.
- 8) Мешков О.Д. Словосложение в современном английском языке. М., 1985, 185 с.
- 9) Пиогтух К.В. Система префиксаций в современном английском язык. М, 1976, 386 с.
- 10) Adams V. An introduction to modern English word formation. London, 1973, 258 p.
- 11) Antrushina G.B. @others. English lexicology. М., 1985, 219 p.
- 12) Collin's English dictionary. Harper Collins Publishers 1994, 1791 p.
- 13) Longman Lexicon of contemporary English. Longman, 1996, 910 p.
- 14) Longman Language Activator. Longman Group Limited, 1997, 1587 p.

**Açar sözlər:** Söz yaradıcılığı, şəkilçi, lüğət tərkibi.

**Ключевые слова:** словообразование, окончание, состав словаря.

**Key words:** wordformation, endings, the content of dictionary.

### Summary

In this article we study words, their nature and meaning, specific features of word formation. The term "word" denotes the main lexical unit of a language resulting from the association of a group of sounds with a meaning. We try to analyse ways of the formation fo new words, determine productive ways of forming them in Modern English.

### Резюме

В данной статье изучаются слова, их природа и значения, а так же особенности формирования слова. Термин "слово" означает главная единица языка, как результат группы звуков со значением. Мы анализируем пути формирования новых слов, определяем продуктивные пути их формирования в современном английском языке.

**RƏYÇİ:** prof. A.Q.Abbasov