

КНИЖНЫЕ ПАЛАТЫ: ДЕЛА, СОБЫТИЯ, ЛИЦА

УДК 01(479.24)"19"

**К.М. Тахиров, Н.И. Исмайлов**

## Развитие национальных библиографических ресурсов в Азербайджане в 1920–1960-х гг.

Статья освещает основные этапы развития национальной библиографии Азербайджана: создание республиканской Книжной палаты в 1925 г., начало выпуска «Книжной летописи» в 1926 г., «Ежегодника книги Азербайджана» в 1960 г. Даётся обзор разнообразных библиографических изданий, подготовленных в республике, особое место среди которых занимает проект библиографического репертуара азербайджанской книги, начатый в 1950-е гг.

**Ключевые слова:** национальная библиография, Книжная палата Азербайджана, библиографический репертуар книги Азербайджана.

**K.M Takhirov, N.I. Ismayilov**

### Development of the national bibliographic resources in Azerbaijan in 1920–1960s

The article covers the main stages of development of Azerbaijan national bibliography: the creation of Republican Book Chamber in 1925, first edition of 'The Book Chronicle' in 1926, 'Annual Book of Azerbaijan' in 1960. A review of a variety of bibliographic publications produced in the country, a special place among which is the draft of bibliographic repertoire of Azerbaijan books begun in 1950s.

**Key words:** national bibliography, Book Chamber of Azerbaijan, bibliographic repertoire books of Azerbaijan.

Работа по библиографическому учёту литературы, производству и организации использования библиографических ресурсов в Азербайджане началась с создания центра национальной (государ-



К.М. Тахиров



Н.И. Исмайлов

ственной) библиографии – Книжной палаты на основании постановления Совнаркома республики от 5 февраля 1925 г. Предшествовало этому событию образование следующих организаций: сектора библиографии при Обществе изучения и обс-

ледования Азербайджана (1923 г.), отдела библиографии при Азербайджанском государственном музее (1923 г.), библиографической секции при Бакинском Доме работников просвещения, библиотечно-библиографического бюро Азербайджанского совета профсоюзов (1925 г.), которые создали благоприятные условия для становления и развития национальных библиографических ресурсов.

Появление первых научно-вспомогательных библиографических пособий в республике ещё до становления национальной (государственной) библиографии связано с деятельностью Общества изучения и обследования Азербайджана. В 1924–1925 гг. оно выпустило три тома библиографических указателей под общим заглавием «Материалы для библиографии Азербайджана». В них собрано и систематизировано более 3 тыс. документов по истории, этнографии, литературе и просвещению Азербайджана за 1825–1923 гг., опубликованных в азербайджанской, русской и зарубежной печати. Фундаментальный труд, предназначавшийся прежде всего для специалистов, включал наряду с информацией о книжных материалах аналитические росписи из периодических изданий.

Событием в библиографической жизни стало появление в 1926 г. другого издания этого же Общества – «Народная словесность Кавказа», где было описано 1430 русских и зарубежных источников по фольклору народов Кавказа, из которых более половины составляли материалы по фольклору Азербайджана<sup>1</sup>.

Составителем и ответственным за выпуск библиографических трудов был А.В. Багрий – профессор филологии, председатель библиографического сектора Общества, в дальнейшем директор библиотеки Азербайджанского филиала АН СССР.

Большое влияние на развитие библиографических ресурсов в Азербайджане оказало издание с 1926 г. «Книжной летописи». С 1928 г. указатель выпускался ежемесячно под названием «Летопись печати Азербайджана», наряду с книгами в нём отражались и материалы из периодических изданий. С 1938 г. начали выходить раз-

**К.М. Тахиров, Н.И. Исмайлов**

дельно летописи журнальных и газетных статей. В 1960 г. были вновь объединены книжные, журнальные и газетные материалы, начал выходить ежемесячный государственный библиографический указатель «Летопись печати Азербайджана». С этого же года выпускается «Ежегодник книги Азербайджана»<sup>2</sup>. С 1966 г. в самостоятельных разделах «Летописи печати Азербайджана» учитывались журнальные, газетные статьи, а также материалы музыкального и изобразительного искусства, рецензии.

В различные периоды существования Азербайджанская республиканская книжная палата не могла охватить государственной регистрацией все виды произведений печати за все годы. Для того чтобы ликвидировать пробелы в данной области, были выпущены в 1932 г. «Летопись журнальных статей за 1920–1930 гг.», в 1951 г. «Книжная летопись за 1942–1946 гг.», в 1962 г. «Книжная летопись за 1920–1925 гг.», в 1964 г. «Летопись журнальных статей за 1931–1938 гг. и за 1942–1946 гг.».

В конце 1950-х гг. Книжная палата приступила к созданию библиографического репертуара азербайджанской книги<sup>3</sup>. Первый том, вышедший в 1963 г., охватывает период с 1780 по 1920 г., второй том ввиду обилия материала планировалось выпустить в двух частях: литература по гуманитарным и общественным наукам и литература по технике, медицине и сельскому хозяйству. В 1982 г. увидела свет первая часть второго тома этого фундаментального издания, содержащего около 8 тыс. библиографических описаний книг на азербайджанском языке за 1920–1940 гг. К 1990 г. была завершена подготовка и ос-

<sup>2</sup> Азербайджанская государственная книжная палата. Баку, 1975; Джаббарлы Т.Д., Каргаманов Ф.А. Книжная палата Азербайджанской ССР // Сорок лет советской государственной библиографии (1920–1960) : сб.ст. / Всесоюз. кн. палата. М., 1960. С. 144–124; Мирзоева В.Д. 40-летие Книжной палаты Азербайджанской ССР // Совет. библиогр. 1965. №2. С. 105–106; Ахундли Ф.Г. Книжной палате Азербайджанской ССР – 50 лет // Там же. 1975. №4. С. 13–15.

<sup>3</sup> Джаббарлы Т.Д. Создание библиографии «Азербайджанская книга» // Совет. библиогр. 1961. №1. С. 20–22 ; Кязимов Р. Первая библиография Азербайджанской книги // Бакин. рабочий. 1964. 23 июня ; Мирзоева В.Д. Опыт составления библиографии «Азербайджанская книга» // Совет. библиогр. 1966. №1. С. 19–23.

тальных томов, охвативших книги Азербайджана за 1941–1960 гг. Однако из-за серьёзных материальных трудностей их выпуск задерживается.

Республиканская книжная палата внесла заметный вклад в развитие рекомендательной и научно-вспомогательной библиографии. В 1940-е гг. были изданы указатели, посвящённые Низами, А.М. Горькому, А.С. Пушкину, А. Ахвердову, С. Вургуну, Дж. Джаббарлы и другим деятелям литературы и искусства. В 1950-е гг. вышли ретроспективные указатели по азербайджанской и русской литературе, охватившие художественные произведения с 1920 по 1950 г.

Начиная с 1930-х гг. в формировании библиографических ресурсов Азербайджана всё заметнее становится деятельность библиотеки Азербайджанского филиала Академии наук СССР (АзФАН). Несомненную научную ценность имела начавшаяся в 1938 г. подготовка «Библиографии изданий АзФАН СССР». Указатель был завершён в 1946 г. и содержал библиографические описания трудов Академии за 1935–1945 гг.

Ведущим направлением создания библиографических ресурсов библиотекой была краеведческая тематика.

В 1930-е гг. вышли такие труды в области краеведческой библиографии, как «Русская периодическая печать Азербайджана» (1934), «Театр и драматургия Азербайджана» (1935), «Библиография Каспийского моря и его бассейна» (1935), «Библиография тюркской (азербайджанской) периодической печати в Азербайджане» (1936), «Описание фольклорных рукописей АзОЗФАН СССР», «Библиография по Нагорному Карабаху» (1936), «Библиография литературы об Азербайджане» (1938). Общее руководство работами осуществлял директор библиотеки АзФАН А.В. Багрий. Большую помощь в подготовке отдельных изданий оказывали учёные-востоковеды Г. Араслы, Х. Зейналлы.

В общем объёме библиографических ресурсов Азербайджана краеведческой тематики в 1930-е гг. выделяются научно-вспомогательные указатели по медицине. Среди них «Библиографический справочник по климатобальнеографии Азербайджана», появившийся в 1932 г. (составитель М. Эфендиев), который охватывает литературу о минеральных водах Азербайджа-

на, грязях, минеральных и курортных местностях республики, опубликованную в 1830–1930 гг. на азербайджанском и русском языках.

Очередной научно-вспомогательный указатель краеведческой тематики в области медицины появился в 1941 г. под названием «Нафтала». В нём нашло отражение около 500 названий источников, опубликованных в Азербайджане и за рубежом в XIX и XX вв. об истории и целебных свойствах грязи «Нафтала». Пособие предназначалось как учёным в помощь научно-исследовательской работе, так и практическим врачам.

Вместе с тем отсутствовал единый координационный и методический центр в области краеведческой библиографии, остался незавершённым капитальный труд «Материалы для библиографии Азербайджана», не получила должного развития краеведческая рекомендательная библиография.

В 1930-х гг. в системе библиографических ресурсов, создаваемых в Азербайджане, значительно увеличивается удельный вес рекомендательных библиографических пособий. Центром рекомендательной библиографии становится Библиотечно-библиографическое бюро Азербайджанского совета профессиональных союзов (АСПС), на долю которого приходится основная работа по созданию рекомендательных указателей литературы.

В первой половине 1930-х гг. оно занималось сбором биографических сведений о писателях и составлением кратких обзоров и перечней основных изданий их работ. Наиболее удачными являются составленные одновременно на азербайджанском и русском языках памятки, посвящённые представителям азербайджанской литературы — М.Ф. Ахундову, М.А. Сабиру, Дж. Мамедкулизаде; русской литературы — А.С. Пушкину, А.М. Горькому, Д. Фурманову и зарубежной — Джеку Лондону и Джону Риду. Разумеется, выбор писателей был обусловлен, прежде всего, наличием их произведений на азербайджанском языке.

В системе библиографических пособий Библиотечно-библиографического бюро наиболее распространёнными типами были указатели литературы универсального характера, каталоги по общественно-политическим темам. Универсальные пособия, если не считать аннотаций, в основном

помощь библиотекам при пополнении книжных фондов.

Вторая мировая война нанесла большой ущерб библиографической работе. Прекратился выпуск изданий государственной библиографии, опытные библиотекари и библиографы ушли на фронт.

В трудных условиях войны началась библиографическая деятельность Республиканской публичной библиотеки им. М.Ф. Ахундова. В эти годы она начала издавать рекомендательные библиографические указатели в помощь районным, городским и сельским библиотекам, передвижным библиотекам при военных госпиталях. Библиографические списки рекомендательного характера были в основном агитационно-пропагандистскими, включали в себя общественно-политическую и художественную литературу, отражающую героическое прошлое народа, рассказывающую о победах на фронтах и в тылу.

В первые послевоенные и в 1950-е гг. в Азербайджане наиболее успешно развивается текущая государственная библиография, что связано с возобновлением издания летописей, выпуском печатных карточек централизованной каталогизации<sup>4</sup>.

Кроме выпуска государственных указателей и печатных карточек, Азербайджанская книжная палата продолжала плодотворную деятельность по созданию отраслевых и тематических ретроспективных указателей репертуара отечественной печатной продукции, а также персональных указателей, посвящённых деятелям литературы.

Первым библиографическим изданием, появившимся в послевоенный период, стал ретроспективный указатель «Азербайджанская литература в годы Великой Отечественной войны», изданный Книжной палатой в 1946 г. Книжная палата, восполняя пробел, образовавшийся в учётно-регистрационной библиографии за военные годы, библиографическими средствами подытожила достижения азербайджанской литературы за этот период. Указатель, включивший 3420 названий книг и статей из периодических изданий, давал материал для научных исследований, стал ценным пособием для пополнения фондов библиотек.

<sup>4</sup> Алиев З.Г. Использование летописей печати и печатных картотек в библиотеках. Баку, 1962. 32 с.

Вопрос о создании полного репертуара азербайджанской книги был поставлен перед Республиканской книжной палатой ещё в первые годы её существования. Много лет создавалась карточная база сводного каталога азербайджанской книги. Однако начало издания репертуара азербайджанских книг можно отнести к 1951 г., когда появился подготовленный Книжной палатой библиографический указатель «Азербайджанская книга: 1940–1950 гг.», включивший в себя около 3 тыс. записей книг, изданных в республике за указанные годы. Это издание вовсе не было повторением «Книжной летописи». В нём отражено немало новых книжных материалов, в силу различных причин не вовлечённых в государственную регистрацию.

В первые послевоенные годы Книжная палата выступила инициатором создания ретроспективных тематических указателей в области художественной литературы. В их подготовке участвовала Государственная республиканская библиотека (ГРБ) им. М.Ф. Ахундова. Участие в этом проекте двух библиографических центров в значительной мере гарантировало полноту отражения материалов в пособиях «Литература братских народов» (1948), «Библиография русской литературы» (1953), «Азербайджанская литература в русских переводах» (1954), «Литература народов СССР» (1956).

Важнейшим событием в истории национальной библиографии явилось появление в послевоенные годы первых научно-вспомогательных указателей, посвящённых писателям-классикам: Низами Гянджеви (1947), М.Ф. Ахундову (1948) и А.С. Пушкину (1949), составленных Республиканской книжной палатой, ГРБ им. М.Ф. Ахундова и библиотекой Академии наук Азербайджана. Главное достоинство указателей состояло в том, что в них впервые была сделана попытка найти правильные методы составления библиографических указателей в помощь научно-исследовательской работе. Они значительно приблизили библиографов республики к практическому решению вопроса о том, какой должна быть персональная библиография, предназначенная для научного работника, какие методы отбора и систематизации литературы следует использовать. Что касается указателя, посвящённого А.С. Пушкину, в нём с наибольшей пол-

нотой нашли отражение переводы произведений поэта на азербайджанский язык, сделанные с 1892 по 1948 г.

В конце 1940-х – начале 1950-х гг. в Азербайджане появилась серия рекомендательных библиографических пособий художественной и общественно-политической тематики. Возникли многочисленные указатели малых форм, посвящённые естественнонаучным и техническим проблемам. Существенным вкладом в самообразование и улучшение комплектования библиотек стали типовые каталоги библиотек университетского и отраслевого характера.

Рекомендательная библиография преодолевала характерные для начального периода недостатки: ограниченность тематики и методов отбора литературы, шаблонность и схематизм. Ряд оригинальных в методическом отношении рекомендательных указателей был посвящён чаеводству, зерноводству, хлопководству, табаководству, вопросам научно-технического прогресса, общественно-политическим событиям, явлениям и деятелям культуры и искусства. Изданые массовым тиражом, эти пособия значительно пополнили библиографические ресурсы, прежде всего, массовых библиотек Азербайджана. Составителями пособий были и первые выпускники библиотечного отделения Бакинского государственного университета.

XX съезд КПСС, ознаменовавший новый этап в развитии общества, вызвал творческий подъём во всех областях экономики, науки и культуры. Были устраниены препятствия и на пути развития библиографии. Выпуск произведений, ранее не издававшихся, доступ к архивам, объективная оценка идейного наследия прошлого, широкое использование ранее недоступных публикаций и т. п. способствовали совершенствованию библиографии Азербайджана.

В эти годы значительно расширяется круг тем и лиц, которым посвящаются пособия, увеличивается число указателей в помощь свободному выбору литературы, появляются первые глубокие библиографические исследования потока литературы за большие периоды.

В начале 1960-х гг. библиографические ресурсы Азербайджана значительно обогатились в связи с появлением таких капитальных трудов, как «Азербайджанская книга (1780–1920 гг.)» (1963), «Библиогра-

фия изданий Азербайджанского государственного университета за 1921–1962 гг.» (1963), «Библиография изданий Академии наук Азербайджанской ССР. 1945–1959»<sup>5</sup> (1962), «Периодическая печать Азербайджана (1832–1920)» (1965), «Систематический указатель статей, опубликованных в периодических и продолжающихся изданиях Азербайджанского государственного университета за 1921–1962 гг.» (1964), «Библиография рецензий (1941–1959)» (1961).

Выпуск ретроспективных указателей литературы подытоживающего характера, широкого хронологического охвата стал этапным явлением в развитии и обогащении библиографических ресурсов Азербайджана, вывел общую ретроспективную библиографию Азербайджана на новые рубежи.

В конце 1950-х и начале 1960-х гг. интенсивно развивалась и научно-вспомогательная библиография, традиционно посвящённая деятелям литературы и проблемам литературоведения. Среди них указатели «М.А. Сабир» (1958), «М.Ф. Ахундов в русской печати» (1962), «А. Ахвердов» (1964), «Дж. Джаббарлы» (1965), «Азербайджанская литература» (1959, совместно с Государственной библиотекой СССР им. В.И. Ленина), «Азербайджанская литература в переводах на языки народов СССР» (1960), «Зарубежная литература в переводах на азербайджанский язык» (1960), «Литературные связи Азербайджана» (1959). Эти капитальные библиографические труды, изданные Государственной республиканской библиотекой им. М.Ф. Ахундова, Республиканской книжной палатой, и Центральной научной библиотекой АН Азербайджана дали азербайджанскому литературоведению немало новых фактов и «библиографических открытий». В частности, благодаря указателю об М.Ф. Ахундове удалось уточнить ранее ошибочные даты публикаций его поэм «На смерть Пушкина» в журнале «Московский наблюдатель» за 1837 г. и дату появления его первых комедий в российской печати в середине XIX в.

В указателе, посвящённом М.А. Сабиру, представлено свыше 50 публикаций поэта, не отражённых в самых полных изданиях его сочинений.

<sup>5</sup> Лерман А.Н., Халафов А.Т. Библиография изданий Академии наук Азербайджана // Совет. библиогр. 1963. №3. С. 52–55.

Научно-информационный указатель «Литературные связи Азербайджана» впервые включил обширный материал (более 2 тыс. названий) на данную тему с древнейших времен до наших дней. Данное пособие создало источникопедическую базу научных исследований по широкому кругу проблем.

Центральная научная библиотека АН Азербайджана в 1964 г. приступила к изданию серии библиографических указателей под общим названием «Деятели науки и культуры Азербайджана». Только за первые 10 лет в этой серии опубликовано около 20 выпусков, посвящённых видным учёным Азербайджана в области естественных, технических, гуманитарных наук, деятелям культуры и искусства. Главное достоинство и отличие этих указателей от других заключается в том, что в них разделы, отражающие произведения авторов, по существу являются библиографией текстов. Составители придерживались в данных разделах принципа исчерпывающей библиографии и поэтому приводили в хронологическом порядке все публикации авторов, где давались точные текстологические сведения об особенностях публикаций, авторстве и т. д.

Примечательным явлением было активное участие многих учёных в подготовке этих указателей в качестве составителей, авторов предисловий, комментариев. Среди них академики М.А. Дадашзаде, М. Топчибашев, М. Ибрагимов, Г. Арсланлы, доктора наук Азербайджана А. Миражмедов, Н. Ахундов, И. Эфендиев и др.

В 1962 г. появляется первая кандидатская диссертация по истории библиографии в республике «История развития библиографического дела в Азербайджане» З.Г. Алиева, издаются теоретические исследования и учебно-методические материалы по истории и теории библиографической деятельности.

Широко практикуется рецензирование в республиканской печати наиболее крупных и значимых библиографических работ. Авторами первых исторических и теоретических исследований по библиографии были А.Б. Каграманов<sup>6</sup>, З.Г. Алиев, А. Халафов, Р. Кязимов<sup>7</sup>, В.Д. Мирзоева и др.

<sup>6</sup> Каграманов А.Б. Основы общей библиографии. Баку, 1958. 252 с.

<sup>7</sup> Кязимов Р. Состояние и развитие библиографии художественной литературы и литературоведения в Азербайджане. Баку, 1965. 72 с.