



Aspendos

**I. BİSEL ULUSLARARASI
ASPENDOS BİLİMSEL
ARAŞTIRMALAR KONGRESİ
KONGRE KİTABI**

24-25 ŞUBAT 2024

ANTALYA

<https://bilselkongreleri.com>



1. BİLSEL INTERNATIONAL ASPENDOS SCIENTIFIC RESEARCHES CONGRESS, 24-25 February, 2024, ANTALYA / TÜRKİYE

CONGRESS ID
CONGRESS TITLE

1. BİLSEL INTERNATIONAL ASPENDOS SCIENTIFIC RESEARCHES CONGRESS

DATE and PLACE

24-25 February, 2024
ANTALYA/ TÜRKİYE

GENERAL COORDINATOR

Azat KALİ

EDITOR

Dr. İlyas ERPAY

ORGANIZING COMMITTEE

Chairman of the Organizing Committee

Dr. İlyas ERPAY

University Academician Representative

Prof. Dr. Aitkul MAKHAYEVA/Abai Kazakh National Pedagogical University

Doç. Dr. Adem DOĞAN/Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi

Doç. Dr. Fatih KOÇYİĞİT/Dicle Üniversitesi

Doç. Dr. Semra AY/Manisa Celal Bayar Üniversitesi

Dr. Ayten CANTAŞ BAGDAŞ/Pamukkale Üniversitesi

Dr. Derya KARATAŞ/Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi-Türkiye

Dr. İbrahim PINARCI/Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi

Dr. Merdin DANIŞMAZ/Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi, Türkiye

Dr. Şermin KOÇYİĞİT/Dicle Üniversitesi

Members

Prof. Dr. Manole Cojocaru

Prof. Dr. Venelin TERZIEV

Doç. Dr. Ali AROUS

Doç. Dr. Rozina Khattak

Doç. Dr. Uğur DURAN

Dr. Ayesha Malik

Dr. Bahar ALTUNOK

Dr. Cansın CEYLAN

Dr. Ivan Pavlovic

Dr. S. Serdar PAZARLIOĞLU

Dr. Vo Trung Hau

PARTICIPANTS COUNTRY

ABD/Albania/Algeria/Azerbaijan/Belarus/Bulgaria/Hungary/India/Indonesia
Italy/İran/Kosovo/Morocco/Nigeria/North Macedonia/Pakistan/Romania/Serbia/Tunisia

ORGANIZATION

BİLSEL

<https://bilselkongreleri.com>

All rights of this book belong to ASTANA PUBLICATIONS. Authors are responsible both ethically and juridically

Release Date: 08 MARCH 2024

Bu kitabın tüm hakları ASTANA YAYINLARI yayınevine aittir. Kitap ticari bir kar amacı gütmemektedir.

Yayın Tarihi: 08 MART 2024

ISBN: 978-625-6501-66-9

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

<i>BİR ÜNİVERSİTE YERLEŞKESİNDE YOL AYDINLATMA SİSTEMLERİNDE ENERJİ TASARRUF POTANSİYELİNİN BELİRLENMESİ</i>	8
<i>SOĞUTMA SICAKLIĞININ PVA FİLMİN ŞEKİL BELLEK ÖZELLİKLERİNE ETKİSİ</i>	16
<i>EFFECT OF COOLING TEMPERATURE ON THE SHAPE MEMORY PROPERTIES OF PVA FILM</i>	17
<i>ATÖLYE TÜRÜ ÜRETİM SİSTEMLERİNDE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK KRİTERLERİNE GÖRE ÇEŞİTLİ ARAŞTIRMA ALANLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ</i>	25
<i>HİDROJEN DEPOLAMA MALZEMESİ $NdAlH_6$'NİN YAPISAL ELEKTRONİK, MEKANİK VE OPTİK ÖZELLİKLERİNİN ARAŞTIRILMASI</i>	27
<i>TERBİYUM SESKİOKSİT BİLEŞİĞİNİN YAPISAL, ELEKTRONİK, ELASTİK VE OPTİK ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ</i>	35
<i>SÜRDÜRÜLEBİLİR TARIM PRATİKLERİ: AKILLI SULAMA SİSTEMLERİ VE İoT'NİN BİTKİ SULAMA ALANINDAKİ ROLÜ</i>	42
<i>BÜYÜKBAŞ HAYVANLAR İÇİN RFID KİMLİKLENDİRME BAZLI SÜT TAKİP SİSTEMLERİNİN İNCELENMESİ</i>	50
<i>WELDED BEAM DESIGN OPTIMIZATION USING HONEY BADGER ALGORITHM</i>	59
<i>CATEGORIZATION OF COMPLEX METAL POWDER USING MACHINE LEARNING</i>	67
<i>DETECTION OF CRACKS IN PIPES WITH VOICE RECOGNITION</i>	74
<i>1. INTRODUCTION</i>	75
<i>3. RESULTS AND EVALUATION</i>	78
<i>DETERMINATION OF SOME PHYSICOCHEMICAL PROPERTIES OF BINARY BIODIESEL AND BINARY BIODIESEL-DIESEL BLEND FUELS OBTAINED FROM WASTE PUMPKIN SEED-CAMELINA OILS</i>	82
<i>INFLUENCE OF MICROWAVE POWER AND VARIED TEMPERATURES ON EPR SIGNAL INTENSITIES GENERATED IN GAMMA-IRRADIATED DICYCLOMINE HYDROCHLORIDE PHARMACEUTICAL RAW MATERIAL</i>	83
<i>ÇOCUK CİNSEL İSTİSMARININ ÖNLENMESİNDE EBEVEYN EĞİTİMİ: SİSTEMATİK BİR İNCELEME</i>	84
<i>ANNELERİN PAYLAŞAN EBEVEYNLİK (SHARENTING) EYLEMLERİNİN İNCELENMESİ: SİSTEMATİK BİR İNCELEME</i>	92
<i>YAŞLILARIN PSİKOSOSYAL İYİLİK HALİNİ ARTIRMADA HAYVAN DESTEKLİ TERAPİNİN KULLANIMI</i>	99
<i>LOKAL İLERİ MEME KANSERLİ HASTALARDA LENFÖDEM PREVALANSI</i>	111
<i>ADOLESANLARDA GELİŞİM DÖNEMLERİ VE HEMŞİRELİK YAKLAŞIMLARI</i>	113
<i>PSİKOSEKSÜEL GELİŞİM KURAMI ÇERÇEVESİNDE PEDIATRİ HEMŞİRELİĞİ UYGULAMALARI</i>	126
<i>DİKKAT EKSİKLİĞİ VE HİPERAKTİVİTE BOZUKLUĞU HASTALARINDA DEMİR VE ÇİNKO TAKVİYESİ ETKİSİ</i>	138

<i>EFFECT OF IRON AND ZINC SUPPLEMENTATION ON ATTENTION DEFICIT AND HYPERACTIVITY DISORDER PATIENTS.....</i>	<i>139</i>
<i>BAĞIRSAK MİKROBİYOTASININ PSİKOLOJİYE ETKİSİ.....</i>	<i>149</i>
<i>EFFECT OF GUT MICROBIOTA ON PSYCHOLOGY.....</i>	<i>150</i>
<i>THE PSYCHOLOGICAL PRESSURE OF MEN ON WOMEN WITHIN THE YELLOW WALLPAPER STORY.....</i>	<i>161</i>
<i>AN ANALYSIS OF LANGUAGE CRIMES IN A FOOTBALL MATCH BETWEEN FENERBAHÇE AND GALATASARAY.....</i>	<i>166</i>
<i>OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMEN ADAYLARININ BİR ÖZEL EĞİTİM ANAOKULUNDAKİ STAJ DENEYİMLERİ.....</i>	<i>172</i>
<i>TÜRKÇE ÖĞRETMENLERİNİN ÇOCUK EDEBİYATI METİNLERİNİ KULLANMAYA DAİR ÖZ YETERLİLİKLERİ: ÖRNEK BİR VAKA ARAŞTIRMASI.....</i>	<i>192</i>
<i>İKİNCİ DİL OLARAK TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE İLKÖĞRETİM SEVİYESİNİN EKOLOJİK ARKA PLANININ BELİRLENMESİ: BRONFENBRENNER SONRASI DÖNEM İŞİĞİNDE BİR İNCELEME.....</i>	<i>194</i>
<i>FEVÂKİHÜ'L CÜLESÂ ADLI ESERDEN FIKRALAR.....</i>	<i>196</i>
<i>“AH VAH” VE “OH HAY İLE EHMED” İSİMLİ AZERBAJCAN MASALLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME.....</i>	<i>197</i>
<i>NERİMAN ABDÜLRAHMANLI VE ÖDÜLLÜ HİKÂYESİ “HARABELER ALTINDA HATIRALAR”.....</i>	<i>209</i>
<i>FESLEĞEN (Clinopodium vulgare L.) EKSTRESİNİN VE DEMİR OKSİT NANOPARÇACIKLARININ (Fe- NP) FARE KAN DOKUSUNDA ANTİOKSİDAN PARAMETRELERİ ÜZERİNE ETKİLERİ.....</i>	<i>216</i>
<i>YEŞİL SENTEZİN ÖNEMİ, CANLI VE ÇEVRE SAĞLIĞINDA ÖNEMİ.....</i>	<i>226</i>
<i>KARAÇAM MEŞCERELERİNDE YAPAY SİNİR AĞLARI İLE ÇAP-BOY MODELLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ.....</i>	<i>231</i>
<i>KARAÇAM MEŞCERELERİNDE ÇAP DAĞILIMININ WEIBULL DAĞILIMI İLE MODELLENMESİ... ..</i>	<i>242</i>
<i>MARMARA REGION DOMESTIC WASTEWATER CHARACTERIZATION AND DETERMINATION OF COD FRACTION.....</i>	<i>255</i>
<i>FENOLOJİK VE MORFOLOJİK ÖZELLİKLER BAKIMINDAN FARKLI ÇÖREK OTU GENOTİPLERİNİN İNCELENMESİ.....</i>	<i>256</i>
<i>ORGANİK, BİYOGÜBRE VE HİDROFONİK SİSTEM KOŞULLARINDA LAVANTA YETİŞTİRİCİLİĞİ.....</i>	<i>267</i>
<i>OCRELİZUMAB VE RİTUXİMAB TEDAVİSİ ALAN MULTİPLE SKLEROZ HASTALARINDA HBV SEROPREVELANSI VE REAKTİVASYONU.....</i>	<i>280</i>
<i>MOYAMOYA HASTALIĞI.....</i>	<i>287</i>
<i>AKUT NÖROİMMUN HASTALIKLARDA PLAZMAFEREZ TEDAVİ ETKİNLİĞİ.....</i>	<i>294</i>
<i>SİLYBUM MARIANUM ARACILIĞIYLA SENTEZLENEN GÜMÜŞ NANOPARTİKÜLERİNİN MORFOLOJİSİ VE MCF-7 HÜCRELERİ ÜZERİNDE SİTOTOKSİSİTESİ: GÜN İŞİĞİ ETKİSİ.....</i>	<i>298</i>
<i>YEŞİL SENTEZLENEN GÜMÜŞ NANOPARTİKÜLERİNİN MEME KANSER (MCF-7) HÜCRELERİ VE</i>	

<i>MEME EPİTEL (HBL100) HÜCRELERİ ÜZERİNDEKİ SİTOTOKSİSİTESİNİN BELİRLENMESİ....</i>	299
<i>ON THE CLOSURES OF HARMONIC BERGMAN SPACES IN THE BLOCH TYPE SPACE.....</i>	300
<i>ON THE TOEPLITZ OPERATORS BETWEEN DIFFERENT WEIGHTED HARMONIC BERGMAN SPACES.....</i>	301
<i>SINIF ÖĞRETMENİ ADAYLARININ FEN BİLİMLERİ DERSİNDE EĞİTSEL DİJİTAL OYUN KULLANIMI: FENOMENOLOJİ ÇALIŞMASI.....</i>	302
<i>AZ GÖREN ÖĞRENCİLER İÇİN DİNAMİK GEOMETRİ ARACI: “ GEOGEBRA”</i>	318
<i>GÖRME ENGELLİ ÖĞRENCİLERİMİZ GEOMETRİ ÖĞRENİYOR.....</i>	320
<i>MATEMATİKSEL AÇIDAN LİSE ÖĞRENCİLERİN: BECERİ TEMELLİ SORULARA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ.....</i>	322
<i>ÖĞRETMEN ADAYLARININ AKADEMİK BAŞARILARI, ALAN BAĞIMLI/BAĞIMSIZ BİLGİ İLETİŞİM TEKNOLOJİLERİNE YÖNELİK TUTUMLARI</i>	329
<i>PRODUCT T-NORM ARITHMETIC OF SUBNORMAL TRIANGULAR FUZZY NUMBERS</i>	342
<i>HETEROJEN DURUM ALTINDA LOG-NORMAL DAĞILMA SAHİP YIĞINLARIN ORTAK ORTALAMASI İÇİN KULLANILAN YÖNTEMLER.....</i>	343
<i>MUAVİYE BİN EBÎ SÜFYÂN'IN VAHİY KÂTIPLIĞI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME.....</i>	344
<i>SAHÂBÎ SEVAD B. KARÎB'İN MÜSLÜMAN OLMASINDA CİN'İNİN TELKİNLERİNİ KONU EDİLEN RİVAYETE BİR BAKIŞ.....</i>	356
<i>THE CONCEPT OF HALAL AND HARAM UNDER ISLAMIC PERSPECTIVE</i>	368
<i>HARMONY IN DIVERSITY: NEED OF INTERFAITH PERSPECTIVES FOR GLOBAL UNITY.....</i>	369
<i>SOSYAL KELAM AÇISINDAN TEVESSÜL.....</i>	370
<i>SOSYAL KELAMIN KONU VE SINIRLARI.....</i>	385
<i>FARKLI MİNERAL KATKILARLA ÜRETİLEN KİREÇ HARÇLARININ MEKANİK ÖZELLİKLERİN İNCELENMESİ.....</i>	403
<i>TUĞLA ATIKLARININ GERİ DÖNÜŞTÜRÜLMESİ.....</i>	417
<i>PEROKSİT İLE VULKANİZE EDİLMİŞ VE MEKANİK, ISIL VE REOLOJİK ÖZELLİKLERİ GELİŞTİRİLMİŞ EPDM HAMURLARIN GELİŞTİRİLMESİ.....</i>	429
<i>FARKLI ORANLARDA TiO2 SOLÜSYONLARININ ÇİMENTOLU SİSTEM YÜZEYLERİNDE KENDİ KENDİNİ TEMİZLEMeye ETKİSİ.....</i>	430
<i>LİFLİ HAFİF POLİMER BETONLARIN ÖZELLİKLERİ.....</i>	436
<i>GÖÇ ve RENK AYRIMCILIĞI.....</i>	446
<i>COMPARISON OF PANORAMA MUSEUMS AND CAVE PAINTINGS.....</i>	447
<i>BYUNG CHUL HAN'IN BAKIŞ AÇISINDAN YENİ BİR TOPLUM TİPOLOJİSİ: ŞEFFAFLIK TOPLUMU</i>	458
<i>KAMUSAL HALKLA İLİŞKİLERDE BASIN BÜLTENLERİ: TÜRKİYE CUMHURİYETİ İLETİŞİM BAŞKANLIĞI DEZENFORMASYON BÜLTENLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME.....</i>	477

KÜRESELLEŞME EKONOMİK BÜYÜMEYİ ETKİLER Mİ? TÜRKİYE İÇİN BİR ZAMAN SERİSİ ANALİZİ	486
EKONOMİK BÜYÜME, YENİLENEBİLİR ENERJİ VE TİCARİ DİŞA AÇIKLIĞIN ÇEVRESEL BOZULMAYA ETKİSİ ÜZERİNE BİR PANELVERİ ÇALIŞMASI.....	499
EFFECT OF CEMENT AND LİME CONTENTS ON MECHANICAL AND THERMAL PROPERTIES OF BENTONİTE	509
DYNAMIC ECONOMIC LOAD DISPATCH CONSIDERING RENEWABLE ENERGY SOURCES BASED NEW BIO-INSPIRED ALGORITHM.....	514
REVOLUTIONIZING AI FINANCE: HOW BIG DATA AND AI ARE SHAPING THE FUTURE OF THE FINANCE AND INDUSTRY	515
A BIG DATA APPROACH FOR DETECTING COVID-19 WITH 99.01% ACCURACY USING HYBRID QUANTUM DILATED CONVOLUTION NEURAL NETWORK.....	517
COMPUTER EDUCATION: INTRODUCTION TO BASIC PAINTINGS	519
METROLOGICAL STUDY OF MEASURING DEVICE WATER HAMMER	520
IMPORTANCE OF POLES GEOMETRY ON THE DYNAMIC STABILITY OF STRUCTURES CASE R+10	521
SOME BIOLOGICAL PARAMETERS OF CHELON RAMADAS (RISSO, 1810) IN THE SIDI SAAD DAM (CENTRAL TUNISIA)	522
ASSOCIATION BETWEEN SCHOLARLY CAPITAL PARTS AND THE UPPER HAND OF THE NEIGHBORLINESS AREA IN JORDAN THROUGH THE INTERCEDING JOB OF ADMINISTRATION ADVANCEMENT AS WELL AS THE DIRECTING JOB OF BIG DATA ANALYTICS ABILITIES.....	523
INTEGRATION OF BIG DATA ANALYTICS AND AI FOR GREEN SUPPLY CHAIN INTEGRATION AND SUSTAINABILITY IN ENVIRONMENT IMPACTS ALSO REQUIRED MIS SYSTEM.....	525
DR FAISAL IS PUTTING CHATGPT MINDS INSIDE ROBOT BODIES OR MACHINES, THE WORST THAT COULD HAPPEN	527
WEAK SOLUTIONS FOR OBSTACLE PROBLEMS WITH VARIABLE GROWTH AND WEAK MONOTONICITY IN ORLICZ-SOBOLEV SPACES.....	529
A TWO-PARAMETER INVERTED EXPONENTIATED JONES AND FADDY SKEW t DISTRIBUTION AND ITS APPLICATION TO FINANCIAL DATA.....	530
A STUDY ON INVERTED EXPONENTIATED GENERALIZED JONES AND FADDY SKEW t DISTRIBUTION: DEFINITION, PROPERTIES AND ESTIMATION WITH APPLICATION TO FINANCIAL DATA.....	531
КРАЕВЫХ ЗАДАЧ ДЛЯ ОПЕРАТОРНО – ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫХ УРАВНЕНИЙ	532
GLOBAL ATTRACTOR FOR A DOUBLY NONLINEAR PARABOLIC PROBLEM WITH A NONLINEAR BOUNDARY CONDITION	537
ON THE FRACTIONAL HALL-MAGNETO-HYDRODYNAMİCS SYSTEM İN FOURİER-BESOV-MORREY SPACES.....	538
NONLINEAR SİNGULAR ELLİPTİC PROBLEM İNVOİVİNG P(X)-LAPLACİAN OPERATOR	539

STUDY OF STRUCTURAL AND ELECTRONIC PROPERTIES OF SnO_2 UNDER PRESSURE: AN AB INITIO INVESTIGATION	540
UNCONVENTIONAL INFILTRATION PARAMETER OPTIMIZATION FOR METAL MATRIX COMPOSITES	541
STUDY OF INSTABILITY OF TOTAL LOWER PROSTHESES: CAUSES AND PREVALENCE IN PATIENTS AT CHU ORAN	542
DIFFERENCES IN DENTAL COSMETIC RESTORATIONS MATERIALS	543
AN ATTEMPT TO ASSESS A LINK BETWEEN EARLY MALADAPTIVE SCHEMAS AND ANXIETY AMONG YOUNG PEOPLE MOROCCO	544
STUDY OF BRAIN MORPHOMETRY PARAMETERS IN PATIENTS WITH PARKINSON'S DISEASE .	545
EMPOWERING MENTAL AND PUBLIC HEALTH THROUGH PHYSICAL ACTIVITY AND NON-PHARMACEUTICAL TREATMENT	546
ANTIOXIDANT ACTIVITY OF MENTHA PULEGIUM ESSENTIAL OILS FROM DIFFERENT REGIONS IN RABAT, MOROCCO: A COMPARATIVE STUDY USING DPPH, ABTS, AND FRAP ASSAYS	547
PRESENTATION OF THE RESULTS OF CALCIUM OXALATE MONOHYDRATE DETERMINATE BY LABUMAT 2 & URISED 3 PRO ANALUZER IN THE DEPARTMENT OF MEDICAL BIOCHEMISTRY IN BITOLA, NORTH MACEDONIA	548
TRICHOMONOSIS IN DOMESTIC PIGEONS (COLUMBA LIVIA DOMESTICA) BREED IN BELGRADE AREA	549
IMPACT OF SELF-ESTEEM ON MEDICATION ADHERENCE AND GLYCEMIC CONTROL IN DIABETIC PATIENTS	550
ENVIRONMENTAL IMPACT ASSESSMENT OF SEAWATER DESALINATION PLANTS IN MOROCCO	551
NUTRITIONAL PROPERTIES OF COMMERCIAL RASPBERRIES CONSUMED IN MOROCCO	552
STUDY OF THE NUTRITIONAL AND ANTIOXIDANT PROPERTIES OF RASPBERRIES CONSUMED IN MOROCCO	553
CHEMICAL COMPOSITION OF MOROCCAN COMMERCIAL ESSENTIAL OILS OF MINT: MENTHA SPICATA, MENTHA PIPERITA, AND MENTHA PULEGIUM	554
THREATS OF INCREASED TEMPERATURE ON P.SEGNIS MUSCLE: IMPACTS ON MACROMOLECULES AND FATTY ACID COMPOSITION	555
EFFECTS OF ENVIRONMENTALLY METALS UPTAKE AND ACUITY INTO BIOCHEMICAL ALTERATIONS IN PORTUNUS SEGNIS AND CARCINUS AESTUARIII FROM THE GULF OF GABES	556
MUNICIPAL SOLID WASTE HYDROXYAPATITE-CHITOSAN COMPOSITE FOR THE REMOVAL OF IONS Ni^{2+} FROM AQUEOUS MEDIA	557
SYNTHESIS, IN-VITRO CHOLINESTERASE INHIBITION, IN-VIVO ANTICONVULSANT ACTIVITY AND IN-SILICO EXPLORATION OF N-(4-METHYLPYRIDIN-2-YL)THIOPHENE-2- CARBOXAMIDE ANALOGS	558

<i>SYNTHESIS AND CHARACTERIZATION OF NA-ZEOLITES FROM TEXTILE WASTE ASH AND ITS APPLICATION FOR REMOVAL OF LEAD (PB) FROM WASTEWATER.....</i>	<i>559</i>
<i>LOGARİTMİK YEREL OLMAYAN $\tau(M)$- LAPLACIAN BENZERİ PROBLEM DOĞRUSAL OLMAMA VE AMBROSETTI-RABINOWITZ KOŞULU OLMADAN KOMPAKT RIEMANN MANİFOLDLARI ÜZERİNDE.....</i>	<i>560</i>
<i>ULTRASONIC-ASSISTED GREEN SYNTHESIS OF SILVER NANOPARTICLES THROUGH CINNAMON EXTRACT: BIOCHEMICAL, STRUCTURAL, AND ANTIMICROBIAL PROPERTIES.....</i>	<i>561</i>
<i>STATE ADMINISTRATION IMPORTANCE AND SCOPE BASED ON LEGISLATION</i>	<i>562</i>
<i>ADMINISTRATIVE PROCEDURE DEVELOPED ACCORDING TO LAW AND PRACTICE IN KOSOVO</i>	<i>563</i>
<i>CODICOLOGY OF THE TURAŨ GOSPEL – THE OLDEST BELARUSIAN BOOK ARTIFACT</i>	<i>564</i>
<i>URBAN HERALDRY IN THE MEMORY POLİCY OF THE REPUBLIC OF BELARUS</i>	<i>568</i>
<i>THE NEW DIMENSION OF ADDRESSING JUVENILES IN CONFLICT WITH THE LAW, CONFORMING TO INTERNATIONAL STANDARDS.....</i>	<i>581</i>
<i>THE POWER OF OPEN SOURCE SOLUTIONS.....</i>	<i>582</i>
<i>DANGER ON THE WAY: RISK TO GOING BACK TO DICTATORSHIP</i>	<i>583</i>
<i>THE ACTIVITY OF ANDRII BACHINSKII (BACSINSZKY) – ENLIGHTENMENT OR NATIONAL AWAKENING? – ABOUT CARPATHIAN SLAVS IN THE 18TH/19TH CENTURIES.....</i>	<i>585</i>
<i>VISUAL REPRESENTATION OF THE İMPERIAL POWER İN THE MOSAIC İN THE SOUTH VESTIBULE OF HAGIA SOPHIA AND İN THE “PORTA SPECIOSA” İN THE HUNGARIAN KINGDOM</i>	<i>587</i>
<i>THE ROLE OF BUSINESS GROWTH İN LOCAL ECONOMIC DEVELOPMENT ACCORDING TO LEGISLATION AND PRACTICE.....</i>	<i>589</i>
<i>ALIGNMENT OF LOCAL LEGISLATION WITH EUROPEAN UNION (EU) LAWS.....</i>	<i>590</i>
<i>THE DEVELOPMENT OF THE CONTESTED CIVIL PROCEDURE ACCORDING TO THE LAW İN KOSOVO</i>	<i>591</i>
<i>THE ROLE OF INFORMATION SYSTEM APPLICATION BY BUSINESSES</i>	<i>592</i>
<i>ANALYSIS OF THE ROLE OF İSLAMIC BANKS İN THE DEVELOPMENT OF İNDONESIA'S CREATIVE ECONOMY DURING THE COVID-19 PANDEMIC.....</i>	<i>593</i>
<i>THE ROLE OF MICRO, SMALL, AND MEDIUM ENTERPRISES İN İMPROVING ECONOMIC GROWTH İN PEKALONGAN, İNDONESIA.....</i>	<i>594</i>
<i>THE SPATIAL SPILLOVER EFFECT OF URBANIZATION ON ENVIRONMENTAL QUALITY.....</i>	<i>595</i>
<i>EXPLORING THE ROLE OF TRUST İN CONSUMER ADOPTION OF DIGITAL PAYMENTS İN İNDIA</i>	<i>596</i>
<i>FINANCIAL PERFORMANCE AND COST TRENDS OF THE İNDIAN CEMENT İNDUSTRY</i>	<i>597</i>
<i>TESTING THE İMPACT OF STUDENTS' GENDER ON PERCEIVED İNFLATION'S EFFECT RISK: ALGERIAN STARTUP PROJECTS</i>	<i>598</i>

<i>ANALYSIS OF RENEWABLE ELECTRICITY GENERATION IN JAPAN.....</i>	<i>599</i>
<i>ASSESSING THE IMPACT OF MARITAL STATUS ON THE E-TRUST OF ALGERIAN E-SHOPPERS. 600</i>	<i>600</i>
<i>WAYS OF FORMİNG THE PHONETİCAL SYSTEM OF THE OLD KYPCHAK LANGUAGE BASED ON KİPCHAK WRITTEN SOURCES</i>	<i>601</i>
<i>TEACHING METHODOLOGY OF THE ART OF FOREIGN COUNTRIES IN THE SUBJECT OF FINE ART FOR IX CLASS INCLUSIVE STUDENTS.....</i>	<i>606</i>
<i>ABDÜLKÂDİR MERÂĞİ'YE AİT CAMİU'L ELHAN VE MAKÂSİDU'L ELHAN ADLI ESERLERDE YER ALAN MAKAMLARIN KARŞILAŞTIRMALI İNCELENMESİ.....</i>	<i>611</i>
<i>BEING A GREAT TEACHER, THE HOLY PROPHET (PBUH) WAS WELL-KNOWN THROUGHOUT HISTORY</i>	<i>624</i>
<i>XIX ƏSR AVROPA RƏSSAMLARININ ƏSƏRLƏRİNDƏ AZƏRBAYCAN XALÇALARI.</i>	<i>625</i>
<i>VIRGINIA WOOLF'S ON BEING ILL.....</i>	<i>634</i>
<i>İRAN AZERBAYCA'INDA ESKİ BİR KENT TARİHİ: SALMAS.....</i>	<i>642</i>

TEACHING METHODOLOGY OF THE ART OF FOREIGN COUNTRIES IN THE SUBJECT OF FINE ART FOR IX CLASS INCLUSIVE STUDENTS

IX SİNİF İNKLÜZİV ŞAĞIRDLARA TƏSVİRİ SƏNƏT FƏNNİNDƏ XARİCİ ÖLKƏLƏRİN İNCƏSƏNƏTİNİN TƏDRİS METODİKASI

Emil Raul oğlu Ağayev

Teacher of the subject combination commission "Art and physical education" of the Azerbaijan State Pedagogical College under the Azerbaijan State Pedagogical University

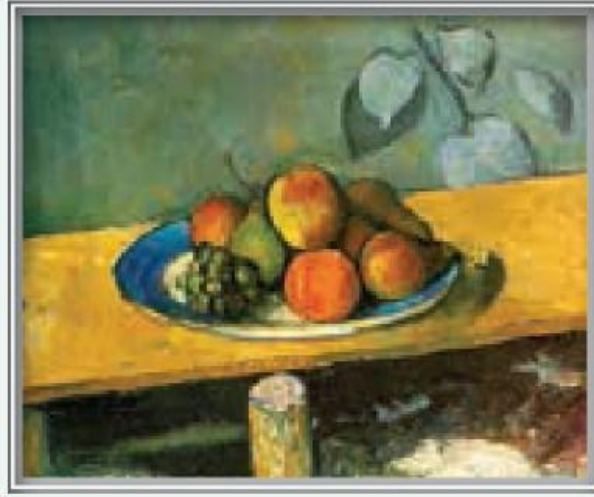
Emilaghayev93@mail.ru

Abstract. Tasks with inclusive students occupy an important place in the organization of teaching in secondary schools. IX class inclusive students are taught theoretical and practical information in the teaching methodology of fine arts. In this article, the basics of the methodology of teaching the art of foreign countries to inclusive students of class IX were analyzed.

Keywords: Inclusive, education, fine arts, high school, textbook

Təhsilin inkişafı hər bir ölkənin əsas prioritetlərindən biri hesab edilir. Qeyd etmək lazımdır ki, müasir təhsilin əsas diqqət ediləcək məsələlərindən biri inklüziv şagirdlərlə olan tapşırıqlardır. Orta məktəblərdə inklüziv şagirdlərə təsviri sənətin tədris metodikasında vacib yaradıcı və nəzəri tapşırıqlar müəllim tərəfindən öyrədilir. IX sinif təsviri sənət fənninin tədrisi metodikasına diqqət yetirsək xarici ölkələrin incəsənətinin öyrədilməsi mühüm yer tutur.

IX sinif inklüziv şagirdləri “Pol Sezann:kompozisiya, forma və rəng” mövzusunda Pol Sezannın yaradıcılığının mərhələləri təhlil olunur. Dərs zamanı inklüziv şagirdlər verilmiş məzmunla və yeni anlayışlarla müstəqil tanış olurlar. Təsviri sənət müəllimi inklüziv şagirdlərə Sezannın əsərini təkrarlayarkən, sadə karandaşla masa, stul, qatlanmış parçanın yerlərini müəyyən edə və eskizini çəkməyi tapşırıqlara bilər. Inklüziv şagirdlərə həmçinin təsvir etdiyi meyvə və bardağı rəngləyərkən təmiz rənglərdən istifadə etmək tövsiyə oluna bilər.



İLL 1. Pol Sezann “Alma, şaftalı, armud və üzüm”

“Pablo Pikasso:fərqli üslublarda işləyən rəssam” mövzusunda IX sinif inklüziv şagirdləri kubizmin ən məşhur nümayəndələrindən biri dünya şöhrətli Pablo Pikassonun həyat və yaradıcılığı haqqında maraqlı məlumat məlumatları təhlil edirlər. Təsviri sənət müəllimi inklüziv şagirdlərə rəssamın yaradıcılığında baş verən dəyişiklikləri qısa formada tanış etməlidir. Pikassonun “Gernika” əsərindəki diqqəti cəlb edən obraz IX sinif inklüziv şagirdlər tərəfindən söylənilməlidir.



İLL 2.Pablo Pikasso “Gernika”

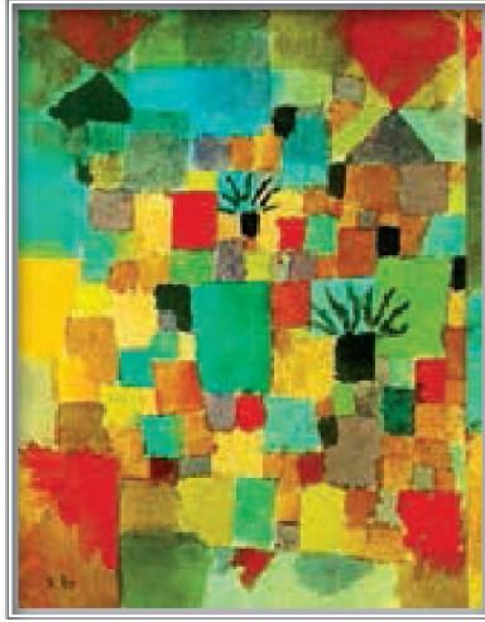
“Vasili Kandinski:abstrakt sənətdə axtarışlar” mövzusunda IX sinif inklüziv şagirdləri Kandinskinin “Kazaklar” əsəri haqqında fikirləri söyləyə bilər. Burada xətlərin, ləkələrin hansı simvolik mənə daşdığı haqqında məlumatları inklüziv şagirdlər vərəqlərdə qeyd edə bilər. IX sinif inklüziv şagirdləri “Bizim küçə” mövzusunda abstrakt mənzərə çəkərək öz obrazlarını nöqtəvari formada daxil edə bilərlər.



İLL 3.Vasili Kandinski “Kazaklar”

IX sinif inklüziv şagirdləri “Henri Spenser Mur:heykəltəraşlıqda təbiət fəlsəfəsi” mövzusunda müəllim sənətkarın yaradıcılığının təsviri sənətdə, cəmiyyətdə rolu haqqında kiçik məlumat verir. Britaniya heykəltəraşı Henri Murun orijinal və təkrarolunmaz yaradıcılığı haqqında dərslikdəki mətnlə inklüziv şagirdlər tanış olurlar.

“Pol Kli:rəngkarlıqda xətlərin hərəkəti” mövzusunda IX sinif inklüziv şagirdləri Pol Klinin verilmiş xətlə və həndəsi əsərlərində nə təsvir olunduğunu müəyyən etməlidir. Abstrakt xətt və həndəsi fiqurlardan ibarət süjetli rəsm çəkmək də inklüziv şagirdlərə tapşırıla bilər. Həmçinin inklüziv şagirdlər Pol Klinin yaradıcılığı haqqında fikirlərini toplayır və qısa esse yazırlar.

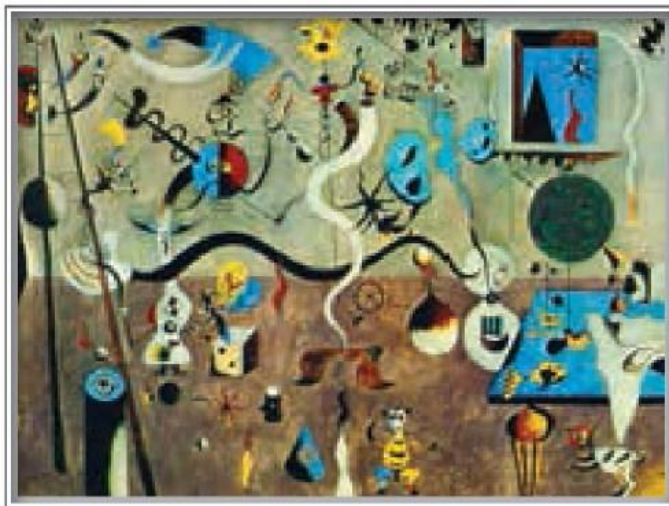


İLL 4.Pol Kli “Tunis bağları”

“Naum Qabo:heykəltərəşlıqda xətlərin həndəsəsi” mövzusunda IX sinif inklüziv şagirdləri Naum Qabonun simli və spiralvarı tökmə üsulunda olan formaların qeyri- materialının nə olduğunu qeyd edə bilərlər.

“Salvador Dali:dahinin surrealist kainatı” mövzusunda IX sinif inklüziv şagirdləri sürrealizm cərəyanının görkəmli nümayəndəsi haqqında verilmiş mətni oxuyub təhlil edirlər.Həmçinin inklüziv şagirdlər ağlasığmaz təsvirlər də işləyə bilər

IX sinif inklüziv şagirdlərinə “Xuan Miro:realizmdən rəmzlərə” mövzusunda “İlin fəsilləri” mövzusunda sürrealist və simvolik rəsm çəkmək tapşırıla bilər.



İLL 5.Xuan Miro “Arlekin karnavalı”

“Alberto Cakometti:heykəlin zərif silueti” mövzusunda IX sinif inklüziv şagirləri Cakomettinin yaratdığı heykəllərin tərzinə uyğun “İdman növü” və ya “İdmançı” mövzusu üzrə insan fiquru işləyə bilər.



İLL 6. Alberto Cakometti “Yeriyən adam”

ƏDƏBİYYAT SİYAHISI:

1.IX sinif təsviri incəsənət metodik vəsait. Bakı 2020. 136 s