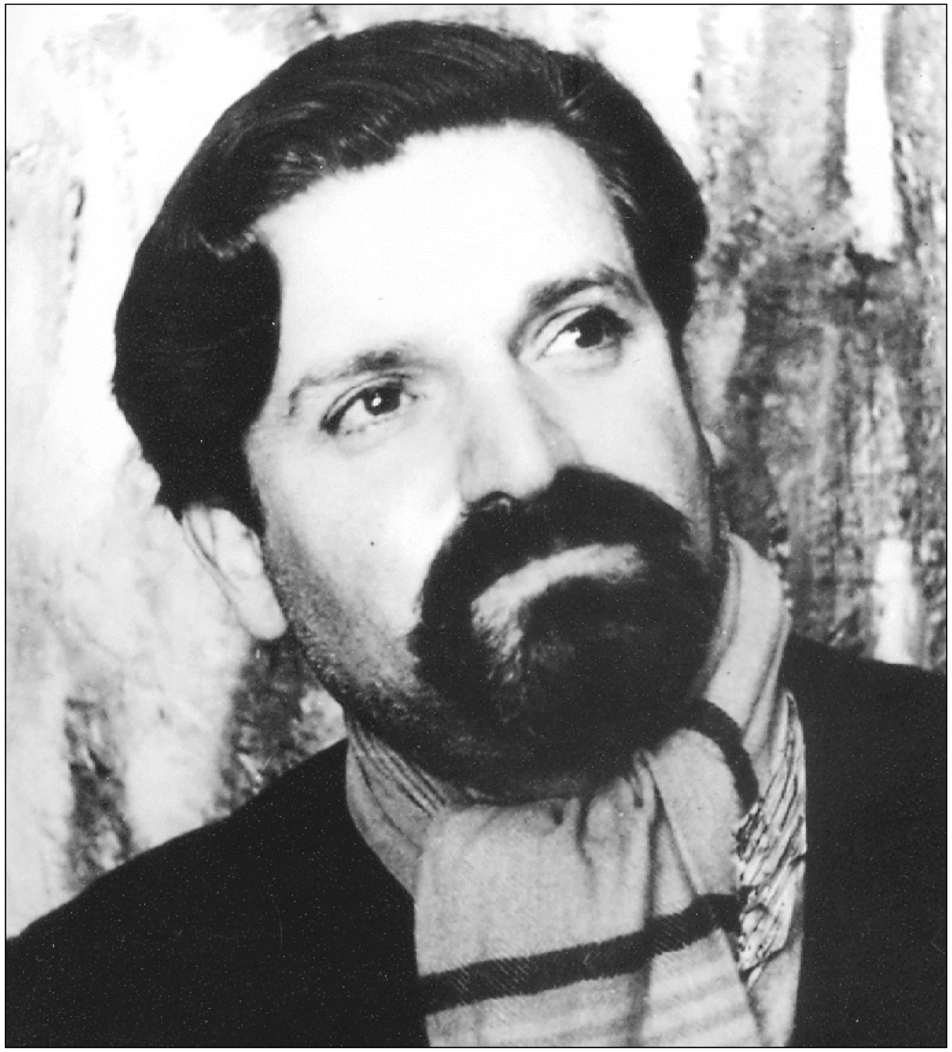
Ədəbiyyat qəzeti

www.edebiyyatqezeti.net

20 fevral 2015-ci il. Cümə № 11 (4966) 1934-cü ildən çıxır www.ayb.az Qiyməti 40 qəpik



Səlim Turan - 100

1948-lərdə
Rəsmi çox sevmişdim
Natürmort olacaqdım nerədəysə
Londondan gəldiyimdə Parisə
Turnedlər və Sisleylərdə
Scola Kantorumda bir gecə
Mən ki, Matissi də bilirəm, Pikassonu da
Məxsus söyləyirəm böylə
Səlimi, Şahikayı tanıdım
Oh, - dedim o küçük odada
Yağlıboya qoxusunu çəkdim burnuma
Bir rahib, bir rahibə
Heç konuşmadan mənə anlatdılar
Mikrokosmos nəymiş
makrokosmos nəymiş
Yəni mikroskopların göstərdiyi evrən
Xəstələnmiş patateslər və
"Vin rouge" şüşələriylə
Şahika...
Odanı bir tüstüyə boğduraraq
Qapalı bir oda və də rəsmlər
İki insanın bir rəsmdə qovğası
Nə qədər də sakindilər
Həp sakin
Səlim bütün işlər bitdikdən sonra
Qaleriləri gəzərdik hər gün
Məni də təqdim edərdi rəssam Soulageyə
Mən sanki bir gənc məbud
Sena sahilində Çiçək Bazarına gedərdik
Susar, susar, otururdıq Səlimlə
Bir qədər heç konuşmadan anlaşdığım yoxdu
Çiçəklər kimi susqun və konuşandıq
Rəsm yaşayırdıq birlikdə
Məni bütün bunalımlarımla birlikdə
Şahikayla və odada təkrar
Səlimin yamacına qıvrılır yatardım
Mən Səlimi bir səssizliyin,
Bir çığlığa dönüşməsi olaraq gördüm
Hər tuvalın üstündə xətti bir səthi-müdafiəyə dönüşməsi
Bütün Şeyx Bədrəddin dizisi
Buna tanıqdır
Səlim səlim bir rəssamdı
Səlim bir insan bəlkə də fazla
O öldü olduysa oldu
Amma bu Səlimi Şahika ilə
O kiçicik odada Scola Kontorumda
Bunca xəbisin kol gəzdiyi bu toplum içində
Səlimi səlim bir ur kibi
Böyrümdə daşıyacağam
Zaman-zaman sızlayan.

Can Yücel