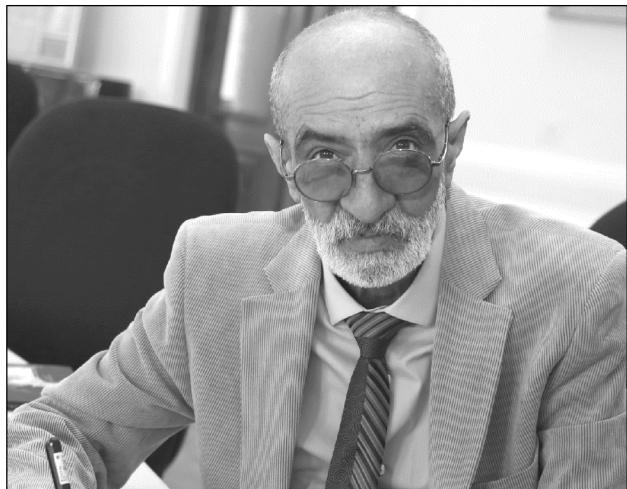


Yağmur mələyi oldum, rüzgarlarda sovruldum



avtoportret - 2014

mən ilk dəfə gördüğüm dağları unutmuram
sizləri ürəyimi ovsunla ovutmuram
mən bir sufi dərvishəm atəşlərdə qovruldum
yağmur mələyi oldum rüzgarlarda sovruldum
çox uzaqlardan gəlirəm qoca dünya yaşadıım
niyə cavan ölmədim niyə uzun yaşadıım
niyə aldatdı məni ulduzların düzümü
sehirlə aynalardan gizlədirəm üzümü
ilahi harda olsam ay gəlib tapır məni
gəl bu gecə yarısı səssizcə apar məni
iki dünya arası nə çılələr çəkmişəm
beş on şeir yazmışam beş on rəsm çəkmişəm
dost dediyim kimsəni aldatmadım satmadım
yasaq meyvələr vardi əlimi uzatmadım
geçənlər röyalarda uzaq parisi gördüm
nə istanbula getdim nə də təbrizi gördüm
mən sənə sir verib sir saxlamışam
dərd böğaza gələndə gizlice ağlamışam
ürəyim parçalanır elini uzat mənə
göylərdən qovulmuşdum göylərə qaytar yenə
yenə bir bulud olub dolaşım göy üzündə
məni tək tənha qoyma burda çölün düzündə
qoy bir daha bir daha atəşlərdə qovrulum
qiymət gününədək rüzgarlarda sovrulum

camal süreyanın 8:10 vapuru

istanbulda bir qış günü
ərzincanlı camal əfəndi
8:10 vapuru mindi
geri dönmədi şair
ərzincanda bir quş var
qanadında gümüş var

oxuduğu qəzeti qatlayıb qoydu cibinə
siqara çəkmək üçün üst qata çıxdı
8:10 vapuru fit verib ayrıldı sahildən
bu şəhəri sevmədiyi gözlərində bəlliyydi
qurduğu xəyalları uçurub yıldı
ərzincanda bir quş var

mavi ipək bir qış günü
8:10 vapuruna mindi
ərzincanlı cemal əfəndi
son bir dəfə içərinə çəkib qoxladı dənizi
o yarımcıq bir şeir
yarımcıq bir portretdi indi

yarımcıq bir portretdi
gözlərində qəm kədər
içində qanlı bir bulaq axar
qiymət gününə qədər
ərzincanda bir quş var
qanadında gümüş var.

Adil Mirseyidin son şeirləri

günorta ilgimləri

qəhvə fincanında fala baxıram
divarları çatlaşmış mətbəxtə haçansa gördüyüüm
görüb könlük verdiyim əski röyalara dönürəm
orda yaz yağmurundan sonra
günəşdən aydan ulduzdan yonulmuş kimi quşlar
hər səhər bir təzə nəğmənin iliyini sora sora
bir təzə sərr açır mənə

qara sevda şairiyəm yenə
qafamda bir gözəl bəla

mou dela kak saja bela

daha yol görünmür mənə
özümü aldadıram yenə
olmayacaq olaylar uydururam
bircə çarə varancaq bu ömrü boşlayasan
burdan çıxıb gedəsən uzaq tənha adaya
və hardasa hər şeyi yenidən başlayasan
qəhvə fincanında fala baxıram
pəncərədə bir röya röyada bir tut ağacı
hovuzda üzən qırmızı balıqları izləyən pişik
pəncərədə günorta ilgimi
ilgim içinde çıpaq bir qadın
o qadının ayaqları altına
atardım bu dünyani
röyadan ayıldım ilgimden çıxdım
pəncərədə bir kabus

vitraj ustası

divar saatının əqrəbindən
vaxt əriyib töküür
rüzgarın naxışları
ilmə ilmə söküür
ömür yenə bir gerçəkdi
həyat yenə müəmmə
mən ayla bir süfrədə
şərab içirəm amma
mən vitraj düzəldirəm
yaşanmış sevdalardan

indicə gün doğacaq pəncərədə
qızılı boyanacaq pəncərə şüşələri
daval çalacaq köksümdə ürək
bir böyük savaş var içimdə
qan sızan yaraları yelpikləyəcək külək
bir gözəl misrayla açılar yaram
qurbət yollarında bir ölümlə sona yetər
bir sevdayla başlayan macəram
mən vitraj düzəldirəm

ümid çiçəklərindən
dün alman kirxasının önündən keçdim
göy məscidlə alman kirxası arasında
bu röyani qırx il önce görmüşdüm
mən zaman tunelində ölmüşdüm
cənəzəm odlar içində
iki şey varancaq ölümlə unudulur
analarımızın üzüyle şəhərlərimizin üzü
mən vitraj düzəldirəm
xəyal güzgülərindən

qızım ayan üçün nar çiçəkləri

mayın ortasında nar çiçəkləyir
içimdə dekabr qar çiçəkləyir
gözlərimdə hüzn üzümdə kölgə
belə bir axşamda ölçəm bəlkə

ağrıdan qırırlı ürəkdə umud
bir nar çiçəyi ver bir əlçim bulud
yaramı sarıdım bir şeir yazdım
gördüyüm yuxunu xeyirə yozdum

al məni qoynuna dəniz küləyi
bir nar çiçəyidi şair ürəyi
mən başı bələli türk şairiyəm
hələ həyatdayam hələ diriyəm

mən hələ nəğməmi bitirməmişəm
hələ cənnətəmi itirməmişəm
göy qübbəsində bir mələk uçur
qurbət mövsümündə nar çiçək açır

ömür gün yoldaşımı

yağlı bir gündə ölcəyəm mən
başında bir gözəl eşq macərası
bilmirəm belə gec anladım nədən
bayatdı olum ölüm arası

şair qarışsan qara bağlama
iki gözün iki çeşmə olmasın
dost düşmən var dua elə ağlama
ürəyində qönçə umud solmasın

sağlığında mənə tuzaq quranlar
əlini öpərlər xoş söz deyərlər
yaman gündə bizdən uzaq duranlar
tasəlli verərlər sən döz deyərlər

can bədəndə ikən hələ umud var
ölümün üzünə güləcəyəm mən
gələn getməlidir göydə bulud var
yağlı bir gündə ölcəyəm mən

