

# Kitabe-i Seng-i Mezar

Hiçbir şeyden çekmedi dünyada  
Nasırdan<sup>1</sup> çektiği kadar  
Hatta çirkin yaratıldığından bile  
O kadar müteessir değildi;  
Kundurasi<sup>2</sup> vurmadığı zamanlarda  
Anmazdı ama Allah'ın adını,  
Günahkar da sayılmazdı.  
Yazık oldu Süleyman Efendi'ye  
Mesele falan değildi öyle,  
“To be or not to be”<sup>3</sup> kendisi için;  
Bir akşam uyudu;  
Uyanmayıverdi.<sup>4</sup>  
Aldılar, götürdüler.  
Yıkandı, namazı kılındı, gömüldü.  
Duyarlarsa öldüğünü alacaklılar  
Haklarını helal ederler elbet.  
Alacağına gelince...  
Alacağı yoktu zaten rahmetlinin.  
Tüfeğini depoya koydular,  
Esvabını<sup>5</sup> başkasına verdiler.  
Artık ne torbasında ekmek kırıntısı,  
Ne matarasında<sup>6</sup> dudaklarının izi;  
Öyle bir rüzgar ki,  
Kendi gitti,  
İsmi bile kalmadı yadigar.  
Yalnız şu beyit kaldı,  
Kahve ocağında, el yazısıyla  
“Ölüm Allah'ın emri,  
Ayrılık olmasaydı.”

**Orhan Veli Kanık**

<sup>1</sup>Nasır - döyənək

<sup>2</sup>Kundura - bağısız ayaqqabı

<sup>3</sup>“To be or not to be” - olum ya ölüm

<sup>4</sup>Uyanmayıverdi - oyanmadı

<sup>5</sup>Esvab - paltar

<sup>6</sup>Matara - metal suqabı