

Rüstəmxanlınin yüz yaxşılığından bircəsi



Ağacəfər HƏSƏNLİ

Mənə qarşı
ədalətsizliyi və qərəzi
hiss edən həssas Sabir
müəllim dərhal müzakirəni
xeyrimə yekunlaşdırırdı.
- İnsafınız olsun, daha bu
qədər yox da. Bu adamın şair-
liyinə şübhə yoxdu. Nə olsun
ki, aranızdan kimisə haçansa
təqnid edib, düşmən deyil,
həmyaşlıntızdır. Elə edin,
sabah üz-üzə gələndə
utanmayın.

"Azərbaycan" nəşriyyatının pilləkonlarını aşağı enirdim ki, qəfildən kimse arxadan məni çağırırdı. Qeyri-ixtiyari döndüm. Bakı Dövlət Universitetində işləyən filoloq-alim tanışım idim. O, ağızucu salamlaşan kimi mətləbə keçdi.

- Qardaş, kitabını "Yazıcı" nəşriyyatının tematik planından çıxartırdılar. Elə indi cə orda idim. Adım olmasın, qovluğuna bir nəfər ortabab təqnidçiye əlüstü mənfi rəy də yazdırıblar. Get, haqqını tələb elə, sən yaxşı şairən...

- Şəbəb nədi? Axi, ilyarım önce şeir qovluğun müsbət rəy almışdı.

- Guya Yazıcılar İttifaqında "Yazıcı"da işləyən naşirləri "istedadsız nəşriyyat şairləri və nasirləri" adlandırmışın. Onlar birleşib, bu sözü həzəm etməyiblər, sən qarşı kampaniya düzəldiblər. Direktor Məlikovu inandırlıqlar ki, şeirlərin zəifdir, ədəbiyyatda tosadüfi adamsan.

- Bəs baş redaktor Sabir Rüstəmxanlının münasibəti necədir, onları tanırı?

- Sabir müəllim obyektiv adamdır. Xəbəri yoxdur, başı qarışıldır, səfərlərdədir, işi gizlin görübür. Şeir şöbəsinin müdirinin məsələdə barmağı var. Gec deyil, üstüne düş...

Əlbəttə, öten 80-ci illərin ortalarında mənə qarşı pisliklərin, kinin-küduriotin mənbəyi molum idi. Neçə dəfə badalaq vurmuşdular, başı qoşmamışdım. İndi isə məsələ həqiqətən ciddiydi. Çünkü ortada kitab məsəliyidir, bir də Allâh bilirdi ki, neçə ildən sonra "Yazıcı"ya yaxın düşməyə imkan tapacaqdım. Növbədən çıxarılmış isə həm də cynamə toxunurdu.

Əlqərəz, bir neçə gündən sonra homin şeirlərin alternativ qovluğunu götürüb, baş

redaktor Sabir Rüstəmxanlının yanına yoldam. Məsələnin möğzindən agah elədim. O, konkret vaxt ayırdı. Və Poeziya şöbəsinin müdürü xəbərdar etdi ki, təyin olunan saatda müəllifin şeirlərinin müzakirəsi keçiriləcək, iştirakınız vacibdir.

Bələliklə, təyin olunan vaxt yetişdi. Sabir müəllim adını çəkmək istəmədiyim (dünyasını dəyişib) şöbə müdürüne sual verdim: Neca ola bilar ki, bu müəllifin qovluğu müsbət rəy alandan sonra təkrarən ikinci dəfə məqsədli şəkildə rəyə göndərilir? Nə o şöbə müdirindən səs çıxdı, nə də ətrafına topladığı kitab redaktorlarından. Məyusluğunu aradan götürən Rüstəmxanlı təklif verdi ki, şeirlərin bir hissəsi buradaca oxunsun, hər kəs fikrini söyləsin. Onların acığına udantutma on iki şeir əzbərdən dedim, heç qovluğa baxmadan da. Yenə heç kəs dinmədi. Mənə qarşı ədalətsizliyi və qərəzi hiss edən həssas Sabir müəllim dərhal müzakirəni xeyrimə yekunlaşdırırdı.

- İnsafınız olsun, daha bu qədər yox da. Bu adamın şairliyinə şübhə yoxdu. Nə olsun ki, aranızdan kimisə haçansa təqnid edib, düşmən deyil, həmyaşlıntızdır. Elə edin, sabah üz-üzə gələndə utanmayın.

Qovluq haqqında yazılın mənfi rəy ləğv olundu, bir çap vərəqi höcmi şeirim yeni çıxacaq kitabımı olavaş edildi. Elə gəniş qəlbli Sabir Rüstəmxanlının daxili gəs-torisilə Adil Cəmil hömin kitabımı nəşriyyat redaktoru təyin olundu. Yaşıl işıq yanıldı, kitab növbədənkonar çap üzü gördü.

Bu da Rüstəmxanlının yüzlərə yaxşılıqlarından biri...