

**Rüstəm BEHRUDI**

Düz 40 il bundan əvvəl bir payız günü "Naxçıvan-Bakı" qatarının sonuncu ümumi vagonundan düşüb üz tutduğum tək adamdı S.Rüstəm xanlı.

Mən şəxsən tanımadığım bir adama yox, bu adamın yazdığı "Gəncə qapısı"na üz tutub gəlmişdim.

Düz 40 il bundan əvvəl kabinetində (o vaxt S.Rüstəm xanlı "Yazıçı" nəşriyyatının baş redaktoru idi) ilk şeirlərimi ona təqdim eləyib, "mən şairəm, ya yox" sualını verib, həyəcanla ayaq üstə onun cavabını gözləmişdim. Və uzun fasilədən sonra başını qaldırıb "sən şair deyilsən" sözlərindən

S.Rüstəm xanlı, "Yazıçı"da bir yerdə işləyəndə gəncliyə olan münasibətdə, "Azərbaycan" qəzetini qurub millətə xidməti taleyinə çevirəndə, milli azadlıq hərəkatının ilk günlərində qol-qola verib birlikdə yürüyəndə göstərdiyi dönməzlikdə yaşayan tək imzadır mənim üçün.

O, Əli bəy Hüseynzadə ilə başlayan Ziya Göyalp, Yusif Akçura, Əhməd Ağaoğlu Çolpan, İsmayıl Kəşirali, Əhməd Cavad, Hüseyn Cavid və Oljasla davam edən Türklük və Turançılıq savaşının ən böyük simalarından biridir.

Kim nə deyir-desin, 1988-ci ildə təkbaşına 100 min tələbənini qabağına düşüb onu meydana aparən adam kimi deyər bilərəm ki, milli azadlıq hərəkatının tarixi S.Rüstəm xanlının tam və bitkin tərcümeyi-halıdır.

O, azadlıq savaşında yazdıqlarını həyata keçirən tək ədəbiyyat adamıdır. S.Rüstəm xanlı XX-XXI əsr Azərbaycan ədəbiyyatının ən böyük fikir-düşüncə adamlarından biri olmaqla yanaşı, həm də məğlublənməz istiqlal savaşçısıdır.

Sən - qürbətə Vətən adam, Tanrı dağında "bir ölçüm bulud adam", "içində dərd ağacı böyüdən adam", ən böyük mahnısı "ayrılıq" olan adam!

Sən - mənim ruh qardaşım!

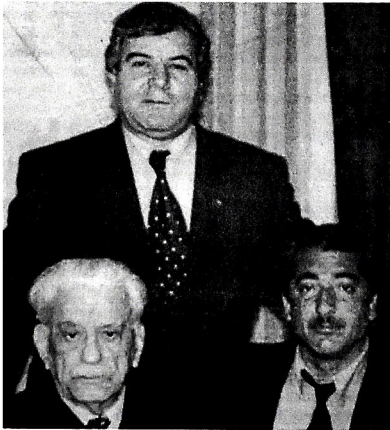
Sən - bu Vətəni son anda etibar eləyə biləcəyim tək adam!

Əzizim, dostum, qardaşım, dəyərli Sabir müəllim. Sizi bircə sözlə ifadə etmək məcburiyyətində qalsam, deyəcəyim tək bir söz var - VƏTƏN adam.

# Vətən adam!

*Düz 40 il bundan əvvəl bir payız günü "Naxçıvan-Bakı" qatarının sonuncu ümumi vagonundan düşüb üz tutduğum tək adamdı S.Rüstəm xanlı.*

*Mən şəxsən tanımadığım bir adama yox, bu adamın yazdığı "Gəncə qapısı"na üz tutub gəlmişdim.*



içimdəki uçuruma yıxılarda olavə eləmişdi ki, "sən şair yox, böyük şair sən".

Sonradan Sabir müəllimin bu sözləri mənim gələcək həyat yolu müəyyənləşdirmişdi. Və indi də düşünürəm ki, nə yaxşı o vaxtlar ancaq ona üz tutub getmişdim.

Bu uzun illər ərzində Sabir müəllimi Vətənə və vətəni hesab elədiyini ədəbiyyata münasibətdə dəyişməyən, yorulub-usanmadan öz hədəfinə doğru gedən tək adam kimi tanıdım. Vətənpə, millətə olan tutqusu sevdası zaman-zaman "Gəncə qapısı"ndan "Ömür kitabı"na, "Ömür kitabı"ndan "Əbədi sevdə"yə həpüb bir millət haqqında əbədiyyət nəğmələrinə çevrildi.

Doğum günün kutlu olsun, Tanrı dağlarından oşən külöklər saçlarını sığallasın, alından gün doğan adam.

Nə yaxşı ki, varsan, nə yaxşı ki, biz dostuq. Niyə dost olduğumuzu söyləyimmə sənə?!

"Ruhumuz sərhədsiz olduğu üçün" (S.Rüstəm xanlı)

*Bu vətən deyilən dünyam sirlidi,  
Bir paytaxtı sevinc, bir paytaxtı qəm.  
Ruhumuz sərhədsiz olduğu üçün,  
Vətən, sərhədini tapa bilmirəm.*

İtən sərhədlərimizdə görüşənə qədər, böyük adam!