



Hüseyin

Abbaszadə

unudulmazlığı

Noyabrın 28-də Azərbaycan Yaziçılar Birliyinin "Natəvan" klubunda Xalq yaziçisi - Dövlət Mükafatı laureatı Hüseyin Abbaszadənin (1922-2007) anadan olmasının 100 illiyi ilə bağlı tədbir keçirilib. Tədbirin aparıcısı - Xalq yaziçisi Çingiz Abdullayev ilk sözü filologiya elmləri doktoru, tənqidçi Vaqif Yusifliyə verib. Vaqif Yusifli Hüseyin Abbaszadənin həyat və yaradıcılıq yolundan söz açan məruzə ilə çıxış edib. O, Hüseyin Abbaszadənin Böyük Vətən müharibəsində bir döyüşü - topçu zabit kimi iştirakını, M.Əliyev adına Teatr İnstitutunda təhsil aldığı, daha sonra "Ədəbiyyat və incəsənət" qəzetində baş redaktor kimi fəaliyyətini, 1975-1991-ci illərdə Azərbaycan Yaziçılar İttifaqının katibi vəzifəsində çalışdığını qeyd edib. Hüseyin Abbaszadə yaradıcılığa şeirlə başlasa da, uşaqlara həsr etdiyi şeir kitabları ilə diqqəti cəlb etsə də, 1962-ci ildə çap olunan "Həzi Aslanov" romanı ilə böyük şöhrət qazanıb. Məruzəçi Hüseyin Abbaszadənin yaradıcılığında nəzərə çarpan iki əsas mövzu - müharibə və mənəvi əxlaqi mövzularda yazdığı əsərlərdən geniş söz açıb, onun təkcə Azərbaycanda deyil, keçmiş SSRİ məkanında da bir nasır kimi tanındığını, xüsusilə, rus tənqidçilərinin onun yaradıcılığından söz açdığını qeyd edib.

Sonra söz Azərbaycan Yaziçılar Birliyinin sədri, Xalq yaziçisi Anara verildi. Anar müəllim Hüseyin Abbaszadənin təkcə görkəmli bir yaziçi kimi deyil, həm də bir naşir və kitab işlədiyi illərdə yorulmaz fəaliyyətindən söz açıb. Anar Hüseyin Abbaszadənin həm də bir insan kimi fərdi xüsusiyyətlərini, xüsusilə, qayğılaşmasını, belə bir yaziçinin heç bir vaxt unudulmadığını nəzərə çatdırıb.

Tədbirdə "Azərbaycan" jurnalının baş redaktoru İntiqam Qasimzadə, Azərbaycan Yaziçılar Birliyinin katibi Elçin Hüseynbəyli, yaziçi-publisist Vaqif Əlixanlı, şair Sədi Fətəliyev də çıkış edib, Hüseyin Abbaszadə haqqında xatirələrini söyləyiblər.