

Elm özünü bilməkdir

*İlim ilim bilmektir
İlim kendin bilmektir*

Yunus Əmrə

Sərlövhəyə və epigrafa çıxardığım sözlərin müəllifi Yunus Əmrədir...

90 illiyini "Ədəbiyyat qozeti"nin özəl sayı ilə qeyd etdiyimiz Akademianın Ədəbiyyat İnstitutuna doğru gedən yoluñ ilk cığıri min il əvvəldən - Xətib Təbrizidən başlayır. Min il sonra ədəbiyyatşunaslıq elminin taleyi başqa bir tobrizliyə - Əli Nazimə ötürülür. Artur Zifelddən keçir... bu gənə golir.

Ədəbiyyat İnstitutunun səksən beş illiyində yazdığım məqaləni "Ədəbiyyatşunaslıqdan milli ideologiyaya" adlandırmış və xatırlatmışdım ki, o zaman Ədəbiyyat və Dil Institutunun ilk direktoru Artur Zifeld-Sümüyəqi (1889-1939) milliyyətəcə eston olsa da, Leninin yaxın dostlarından biri kimi tanınsa da, səmimi bir türkçüydü. 1916-17-ci illərdə türklərin şumerlərlə əla-qəsino dair qiymətli məqalələr yazmışdı. 1938-ci ildə Mahmud Kaşgari "Divan"ının tərcüməsinə imkan yaratdığı üçün 8 il həbs cəzasına məhkum edilərək Kolumaya sür-gün edilmiş və sürgündə - 50 yaşındı "qo-calıq"ı və ürək çatışmazlığı səbəbiylə dünyasını doyişmişdi. Yaxud tökez Zifel-din sürgün olunmasına deyil, tərcüməçi Xalid Səid Xocayevin də güllələnməsinə səbəb olan Kaşgari "Divan"ının Türkiyə-

dən əvvəl Azərbaycanda Dil və Ədəbiyyat İnstitutunda gerçikləşdirilən ilk tərcüməsinin üzə çıxarılması Bakının dünya türkolo-giyasındaki nüfuzuna əsaslı təsir göstərə bilər...

Homin qeydləri yazanda akademik İsa Həbibbəyli yalnız Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru idi, indi isə o, həm də Milli Elmlər Akademiyasının prezidentidir və vaxtilə Ədəbiyyat və Dil Sektorunun bazası əsasında yaradılan Dil və Ədəbiyyat İnstitutunda hazırlanmış əsər 87 ildən sonra Elmlər Akademiyası tərəfindən üzə çıxarıldı. Bu, Dilçilik İnstitutu ilə Ədəbiyyat İnstitutunun şəxsində Azərbaycan humanitar elminin yeni tariximizdəki böyük zəforidir. Həm ədəbiyyatşunaslıq, həm linqvistik, həm də türkologiya sahəsində dünyamış-yashı, mühüm hadisidir. Bu faktın Azərbaycanın dünya türkologiyasındaki mərkəzi yerini kifayət qədər mötəbər edəcəyi də şübhəsizdir. Nə vaxtsa bizim Akademianın tarixində humanitar istiqamətdə bundan daha əlamətdar hadisə baş verdiyinə inanmiram. Stalin repressiyasının qurbanı olmuş əsər məhz müstəqillik dövrümüzzdə, özü də Azərbaycanın Qarabağdakı zəfərin-dən sonra Milli Elmlər Akademiyası tərəfindən tapılıb yenidən dövriyyəyə gotirildi. Bu, həm də Qarabağdakı zəfərimizin humanitar düşüncəyə verdiyi stimul olaraq dəyərləndirilə bilər. 87 il bundan əvvəl Bakıda tərcümə olunmuş kitab - dünya türkülü-yünün ana kitabı 87 ildən sonra Bakıda neşr olunur. Bundan da gözəl tarix olmaz.



Azər TURAN

Ədəbiyyat İnstitutu düşüncə tariximizi yaradan elmi təsisatıdır. 1933-cü ildən ədəbiyyatımıza, ədəbi proseso bu İnstitut istiqamət verir, onun naəzəri əsasları bu İnstitutda hazırlanır, onun tarixi bu İnstitutda yazılsın.

Yazıçılar Birliyinin orqanı olan "Ədəbiyyat qozeti" ilə Akademianın Ədəbiyyat İnstitutu hər zaman Azərbaycan ədəbiyyatının qoşa qanadı olub. Qoşa qanad tandemini təsdiqləyən mükəmməl örnəklərimiz də var. Məsələn, Xalq yazıçısı Mirzə İbrahimov, həm Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru, həm də Yazıçılar Birliyinin sadri vəzifərində çalışmışdı. Akademik Məmməd Cəfər zamanında həm "Ədəbiyyat qozeti"nin baş redaktoru, həm də Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru vəzifələrində çalışıb...

AMEA-nın Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun 90 yaşı bu il 90 ili arxada qoyan "Ədəbiyyat qozeti"nin yaradıcı heyəti və oxucuları adından təbrik edirəm...