ӘДӘБИЈЈАТ ВӘ ИНЧӘСӘНӘТ

8 ијун
1990-чы ил
№ 21 (2416)

МОСКВАДА СОЛО КОНСЕРТИ

Азәрбајчанын милли мусиги аләти олан тар рус халг чалғы аләтләри илә һејрәтамиз вәһдәт тәшкил едир. Буну Азәрбајчан ССР халг артисти, тарзән Рамиз Гулијев бөјүк усталыгла јенидән тәсдиг етмишдир. О, Мәркәзи телевизијанын вә Үмумиттифаг радиосунун академик рус халг чалғы аләтләри оркестринин консертләриндә солист кими чыхыш етмишдир. Оркестри онун бәдии рәһбәри вә баш дирижору, ССРИ халг артисти Николај Некрасов идарә етмишдир. Р. Гулијев Москванын бу мәшһур коллективи илә бирликдә инн ахшам далбадал пајтахтын Сүтунлу салонунда чыхыш етмишдир. Сонра исә Гнесинләр адына Дөвләт Мусиги-Педагокика Институтунун Шәрг мусигиси кафедрасында Ү. Һачыбәјов адына Азәрбајчан Дөвләт Консерваторијасынын профессору кими ачыг дәрс апармышдыр.

Даим репертуарыны јениләшдирән Р. Гулијев бу дәфә дә өзүнә садиг галмышдыр. О, москвалылара Азәрбајчан ССР халг артисти Сүлејман Әләскәровун тар илә оркестр үчүн икинчи Консертини вә Дағыстан бәстәкары Мәһәммәд Һүсејновун «Ләзки рапсодијасы»ны тәгдим етмишдир. Консертләрдә һәрарәтлә гаршыланан бу әсәрләр лентә јазылыб Москва радиосу илә јајылмышдыр. Бундан әлавә, Үмумиттифаг радиосу Узаг Шәрг динләјичиләри үчүн оркестрин вә тарзәнин иштиракы илә Азәрбајчан мусигисиндән ибарәт хүсуси програм һазырламышдыр.

К. АБДУЛЛАЈЕВ,
Азәринформун мүхбири.