

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ФИЛЬМ О КАЗАНОВЕ СТАЛ ФИНАЛИСТОМ РИМСКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ

Азербайджанский фильм "To be or to be?" ("Быть или быть?") попал в число финалистов Римского кинофестиваля (Roma Prisma Film Awards 2024).

Как сообщила Day.Az наша проживающая в Чехии соотечественница, поэт и драматург, автор идеи и со-сценарист фильма Лейла Бегим, главный герой фильма - писатель и путешественник Джакомо Казанова, автор романа "Джана-Филиппо Лви Каюзака опе-



ры Жана-Филиппа Рамо Zoroastre ("Заратустра", 1749 год).

По сюжету, 298-летний Джакомо воз-

вращается на Землю, чтобы совершить путешествие с Запада на Восток, на родину Заратустры. Казанова направляется к Храму Огня в размышлениях о бессмертной духовной составляющей жизни, о безграничной, вневременной, общечеловеческой ценности земного и внеземного бытия. Проложив мост между двумя старейшими городами западной и восточной цивилизации, Прагой и Баку, авторы фильма отправляют своего героя на поиски источника духовного света...