

В КИНОЦЕНТРЕ «НИЗАМИ» БЫЛ ПРЕДСТАВЛЕН ФИЛЬМ «ХОДЖАЛЫ. ТРИ ТРАГЕДИИ - ОДНА БОЛЬ»

24 февраля в киноцентре «Низами» состоялся показ документального фильма «Ходжалы. Три трагедии - одна боль».

Как сообщает АЗЕРТАДЖ, лента создана при финансовой поддержке Аудиовизуального совета Азербайджанской Республики. Автор идеи и сценария фильма - Гюльзар Мустафаева, режиссёр - Мазахир Гашимов, операторы - Вюсал Алекберов и Самир Нуралиев.

Сюжет посвящен трем известным трагедиям XX века: геноциду, произошедшему в азербайджанском

городе Ходжалы 26 февраля 1992 года, разрушению села Лидице в Чехии 10 июня 1942 года и резне в городе Сребреница в Боснии и Герцеговине в июле 1995 года. Авторы проводят параллели между этими событиями, обращая внимание на сходство между фашизмом во время Второй мировой войны и фашизмом в современную эпоху.

В рамках работы над фильмом съемочная группа посетила Чехию, Боснию и Герцеговину, побывала в мемориальном комплексе Лидице и военном лагере Терезин, а также у



мемориала Сребренице. В Праге и Лидице состоялись встречи с историками и свидетелями трагедий в Сребренице и Ходжалы.