

Zəminə Həmzəyeva,
Bakı İdarəetmə və Texnologiya Kollecinin müəllimi
E-mail: zemineh1@gmail.com

Rayçılar: prof. Y.Ş. Kərimov
dos. A.X. Hacıyev

Açar sözlə: orta ixtisas təhsili, əlaqəli təlim, təlim yükü, təlim xüsusiyyətləri, bacarıqlar, müəllim peşəkarlığı.

***Ключевые слова:** среднее специальное образование, интегративное обучение, учебная нагрузка, особенности обучения, умения, педагогическое мастерство.*

***Key words:** vocational school, integrative learning, load of learning, characteristics of learning, skills, teacher professionalism*

Orta ixtisas təhsili sisteminin ən prioritet məsələlərindən biridə mütəxəssis hazırlığı zamanı tətbiq olunan təlimdə yeni pedagoji texnologiyalardan istifadə etmək, təhsildə əlaqəli təlim metodlarını tətbiq olunmasına nail olmaqdır. Belə bir təmim metodunun tətbiqi həm nəticəyönümlü təhsilin inkişafına, həm şəxsiyyətin formallaşmasına və həm də kamil insanın yetişməsinə hərtərəfli zəmin yaradır. Bu da öz növbəsində bütün təhsil strukturlarında təlimin keyfiyyətinin yüksəldilməsini tələb edir. Təhsilin inkişafının və təhsil keyfiyyətinin yüksəldilməsi konsepsiyası "Azərbaycan Respublikasında təhsilin inkişafı üzrə Dövlət Strategiyası" programında da geniş verilmişdir. Həmin programda göstərilmişdir ki, təhsil alanların fərdi xüsusiyyətlərini nəzərə alan innovativ təlim metodları və texnologiyalar vasitəsilə təhsilin məzmununun səmərəli mənimşənilməsini təmi edən yüksək nüfuzlu təhsil verənlərin formalşdırılması təmin olunmalıdır. Bu zaman təhsil sahəsində olan beynəlxalq təc-rübə və meyarlardan istifadəyə geniş yer verilməsi ən vacib amillərdən hesab olunur. Göstərilənlər uyğun olaraq ədəbiyyat fənninin digər fənlərlə əlaqəli təliminin, yaxud fəndaxili mövzuların uyğunlaşdırılaraq əlaqəli təlimində meydana çıxan problemlərin həlli nəzərə alınmalıdır. Əvvəl əlaqəli təlim yəni integrasiya haqqında bəzi mülahizələri nəzərdən keçirək. Integrasiya müasir dünya tənsilinin əsas prinsiplərindən və prioritet problemlərindən biri olub hər hansı fənnin tədrisində istifadə edilməsi zoruri olan başlıca prinsipdir. Əlaqəli təlim haqqında mülahizələri 1837-ci ildə ingilis alimi Q. Spenser tərəfindən söylənmiş və elmdə istifadə edilməsi təklifi irəli sürülmüşdür. Əlaqəli təlim integrasiya kimi də işlənilir. Integrasiya sözünün latinca mənası (integre) tam, bərpə etmək deməkdir. Bunu belə şərh etmək olar ki, müxtəlif fənlər və fəndaxili mövzular arasında bənzər cəhətlərin çoxalması nəticəsində fənlərin mövzularının uyğunlaşması onların biri-birinə integrasiyasıdır. Integrasiya prosesinin əsas xüsusiyyətləri aşağıdakılardan ibarətdir.

- integrasiya vaxtdan səmərəli istifadə etməyə imkan yaradır;
 - tələbələrin təlim yükünün azaldılmasına istiqamət verir;
 - integrativ bilik və bacarıqların formallaşması üçün lazımi şərait yaradır;
 - tələbələrin bilik və bacarıqların qazanılmasında öyrənmə prosesinin intensivliyini və səmərəliliyini artırır;
 - mövzuların və bəhslərin həddindən artıq xirdalanmalarının və parçalanmalarının qarşısını alır.
- Ədəbiyyat fənninin dərslərində təhsilin əsas problemlərdən olan bir neçə suala integrativ təlim cavab verir.
1. Təhsilin səmərəli olması üçün ədəbiyyat fənnini üzrə tələbələrin nələri bilməsi vacibdir.
 2. Tələbənin maksimum təlim fəaliyyətinə yollarla necə təmin etmək olar?
 3. Müasir dövrə biliklərin inkişafı şəraitində ədəbiyyat fənni üzrə tələbələr hansı sahəyə daha çox fikir verməlidirlər.

Ədəbiyyat fənni öz mahiyyəti, təbiəti etibarı ilə integrativ səciyyə daşıyır. Belə ki, bədii ədəbiyyatın həyatı obrazlı şəkildə eks etdirməsi artıq onun integrativlik xüsusiyyətinin ifadəsidir, bu, bilavasitə təlim prosesində də öz əksini tapmalıdır. Ədəbiyyat fənninin tədrisində integrativlilik fəndaxılı əlaqələr (üfüqi integrasiya), fənlərarası əlaqələr (şaqulu integrasiya) şəkilində həyata keçirilir. Ədəbiyyat in musiqi, rəssamlıq, hekəltaraşlıq, kino, teatr kimi spesifik incəsənət sahələri, Azərbaycan dili tarix, coğrafiya, xarici dil informatika və s. bu kimi fənlərlə əlaqəsi təlim prosesində diqqətdən yayılmamalıdır. Tələbə elmi bilikləri sistemli, əlaqəli şəkildə mənimşədikcə onun təsəkkük ründə həyatın tam mənzərəsi formalasılır.

Əlaqəli təlim prosesi eyni zamanda tələbələrdə məntiqi təsəkkürünün inkişafına, uyğun fənlərdə olan mövzuların dərindən öyrənilməsinə və uyğun mövzular haqqında anlayışların dərinləşdirilməsinə, kompleks yanaşmanın əsasını qoyur.

Ədəbiyyat fənninin digər fənlərlə əlaqəli tədrisi prosesində həm nəzəriyyənin, həm də təcrübənin öyrənilməsi daha əhəmiyyətlidir. Onun aktuallığı təlimə verilən tələblərlə bağlıdır və bu sahədə olan yeniliklərin dərindən öyrənilməsinə istiqamət verir. Əlaqəli təlim bir neçə fənn və fənnə daxil olan mövzular arasında ümumi öyrənmə məsələlərini üümümləşdirir və ayrı-ayrı fənlərdə olan ümumi öyrənmə problemlərini bir yerdə nəzərdən keçirməklə fənlərarası əlaqə vərdişlərinin və konsepsiyanının formalasmasına əsas amillərdən biridir.

Müasir təlimdə fənlərin əlaqəli şəkildə öyrənilməsi prosesi təhsilin metodologiyası anlamından baxılır və təhsilin məzmununun seçilməsinə yeni yanaşmaları tələb edir. Fənlərarası əlaqələr müəyyən qədər vaxt ehtiyatına qənaət etməklə yanaşı həm də hər hansı sahənin əsasını öyrənilməsinə və mənimşəmənin keyfiyyətlə yerinə yetirilməsinə şərait yaradır, fənlərarası əks əlaqənin qurulmasına müəllim tələbə dialoquğun qarşılıqlı anlaşma şəraitinin yaradılmasına xidmət edir.

Ədəbiyyat dərslərində əlaqəli təlim, mövzuların dərindən öyrənilməsi üçün öyrənmə taktikasını formalasdırır və təlim strategiyasını inkişaf etdirən yeni konsepsiyanın əsasını qoyur. Kolleclərdə ədəbiyyat dərslərində bu fənnin incəsənətlə əlaqəsi haqqında bilikləri formalasdırmaq üçün bir incəsənət növüne dair nümunə göstərmək yəni memarlıq əsəri, heykəltaraşlıq nümunəsi rəsm əsəri, musiqi parçası nümayiş etdirmək yerinə düşərdi. Yaxud "Kitabi-Dədə Qorqud"dan verilən hər hansı bir ədəbi parça ilə əlaqəli səhbət apararkən müəllim gözəlliyi ilə diqqəti çəkən incəsənət sahəsi olan memarlıq nümunələri kimi Tac Mahal, Fransada Luvr muzeyi, Sankt Peterburq şəhərində Ermietaj sarayı, Qız Qalası, Heydər Əliyev mərkəzi, İsmailiyyə sarayı və s. binalarını kompüter ekranına götürür və şagirdlərlə əlaqəli səhbətlər apararaq ədəbiyyatla incəsənət arasında əlaqəli təlimin qurulması haqqında ətraflı məlumat verir və incəsənətlə ədəbiyyat arasında olan əlaqənin dərinləşməsinə istiqamət verir. Digər bir misalla əlaqəli təlimin qurulmasını göstərə bilərik. Mövzunun öyrənilməsi zamanı şagirdlərlə müşhibələr aparılmalıdır. Müshibə zamanı tələbələrlə incəsənət xadimləri kimi Cabbar Qarayadı, Ü.Hacıbəylinin, F. Əmirivun, Q.Qarayevin, M.Moqamayevin adlarını çəkdilər. lakin onların yaradıcılığı haqqında ətraflı məlumat vera bilmirlər. Bu zaman müəllimin peşəkarlığı ondan ibarət olmalıdır ki, integrativ təlim metodu seçimkən ədəbiyyat fənninin incəsənətlə əlaqəsini kurikulumun tələbələri çərçivəsinə uyğun qura bilsin.

Orta təhsil sistemində ədəbiyyat fənninin əlaqəli təlimi zamanı müəllim amili və müəllimin metodiki ustalığı on vacib şərtlərdən biridir. Müəllimin tədris prosesində əvəzolunmaz fəaliyyətindən biri də obyektiv təqlid (bənzətmə, oxşatma, əlaqələndirmə diaq qurma bacarığı yaratma) etməkdir. Müəllim ədəbiyyat dərsində şifahi xalq ədəbiyyatı nümunələrindən dənişkən aydınlaşdırmalıdır ki, folklor öz yaranma tarixində təkcə bədii hadisə deyil, həmdə insanların riyazi düşüncəsinin poetik obrazı olmuş və hal hazırda olmaqdə davam edir. L.S.Viqotski apardığı tədqiqatlardan aldığı nəticələrə əsasən göstərmişdir ki, öyrənənlərdə təbii inkişafın səviyyəsi, onların aldiqları tapşırıqları müəllimlərlə birgə yerinə yetirilməsindən çox asılıdır, yəni uşaqların qabiliyyətinin təqlid olunması

və inkişaf etdirilməsi, onların şəxsi bacarıqlarının on yaxşı inkişaf zonası deyilən bir sahədə yerləşir. Belə hallarda tədrisin təkrarlama prosesinin təşkili aşağıdakı mərhələləri özündə birləşdirir.

• mövzunun öyrənilməsi ilə bağlı müəllim tərəfindən müəyyən qaydaların və üsulların nümayiş etdirilməsi;

• müəllimin köməyiyle mövzunun tələbələr tərəfindən dərk edilməsi yəni əsərin, şerin və hər hansı bir əsər hissəsinin bədii cəhətdən təhlili edilməsi;

• biri birinə uyğun olan mövzuların dərindən öyrənilməsində səmərəli üsullardan istifadə edilməsi.

Ədəbiyyat fənninin tədrisində əlaqəli təlimin bir neçə səciyyəvi xüsusiyyətləri vardır. Bunlara təlimin fəal cəlbedici və əyləncəli olması, seçilən məzmunun sadə, əhatəli və anlaşıqlı olması, fənlərin sayının çox olmaması, eyni yəqin mövzunun iki fəndə öyrənilməsi və s.

Müşahidələrdən məlum olmuşdur ki, tədris olunan mövzunu tam qavramaq üçün müəllim-tələbə münasibətləri və birgə fəaliyyətin qarşılıqlı anlaşma şəraitində qurulmalı və bu istiqamətdə inkişaf etməlidir. Bu zaman tələbələrin bilik səviyyəsinə təsir edən göstəricilər təlim prosesini təmin edən və müasir tədris tələblərinə söykənməlidir. Təlim prosesinin nəticələrini belə standartlarla müqayisə etməklə onun istənilən nəticədə əldə edə biləcək istiqamətə yönəltmək olar. Orta təhsil sahəsində çalışan ədəbiyyat müəllimləri bilməlidirlər ki, integrativ təlim prosesi pedaqoji şüurun əsas hissəsinə əvvərilməlidir. Bu halda integrasiya tətbiq etməklə təlimdə keyfiyyəti iki faktola əsaslandırıllar.

Müəllimlərin integrativ tədris prosesinə yanaşmalarını pedaqogikanın müasir prinsiplərinin, təhsil standartlarının və kurikulum tələbləri səviyyəsinə uyğunlaşdırılmasını təmin etməli.

Müəllimin pedaqoji ustalığının, bacarığının və səriştəliyinin məhsulu kimi əlaqəli təlimdə tələbələrə mənimşəmə və təlimə uyğunlaşma şəraitinin yaradılmasını təmin etməlidir.

Hazırkı dövrə orta ümumtəhsil məktəblərində fənlərin tədrisində yeni təlim texnologiyaları, innovativ təlim metodları, fənlərarası əlaqələr yaratmaqla fənnin dərindən öyrənilməsi kimi tədbirlər həyata keçirilməsi əsas kimi qəbul olunmalı aşağıdakıları tətbiq etmək lazımdır. Bu zaman integrativ təlimin mahiyyətini daha da zənginləşər;

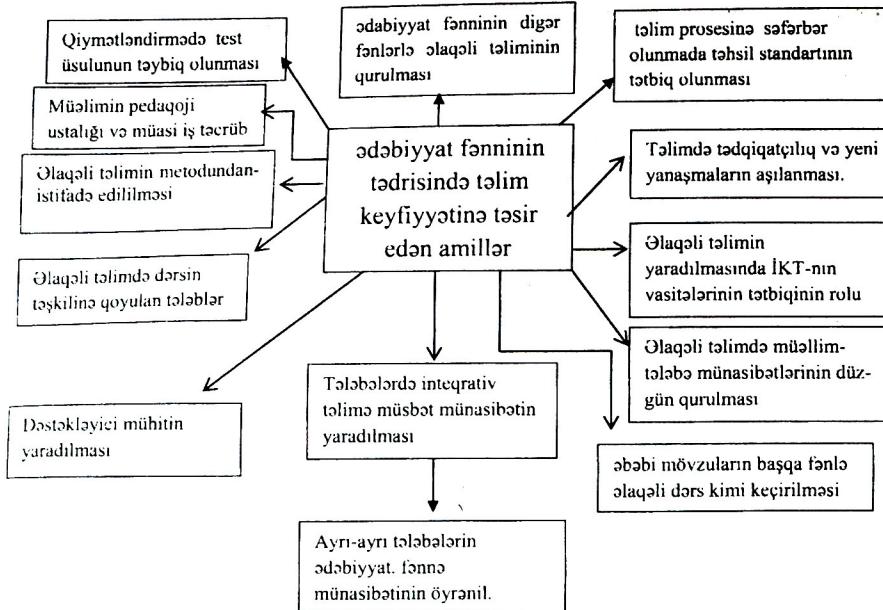
• tələbələr arasında ədəbiyyat fənlərinin digər fənlərə uyğunluğunu və müqayisəli təhlilini vermək məqsədilə sərbəst düşünəcə, özünütəhsil və nəticə çıxarmaqla qabiliyyətin formalasdırılması;

• ədəbiyyat fənninin öyrənilməsində tələbələrin fərdi yaradıcılıq imkanlarından geniş istifadə edilməsi;

• integrativ təlimdə tələbə-müəllim və tələbə-tələbə münasibətlərinin işgütar şəraitə uyğun qurulması və nəticəyönümlü təhsil fəaliyyətinin inkişaf etdirilməsi;

• tələbələrin öyrənmə, yaradıcılıq, nəticə çıxara bilmək qabiliyyəti və fəaliyyətlərinin inkişaf etdirilməsi üçün təhsil standartlarının və kurikulum tələblərində istifadə olunmasının ön plana çəkilməsi.

Beləki ədəbiyyat fənninin tədrisinin yeni metodlarına uyğun təşkili, bu fənninin digər fənlərlə əlaqələrin möhkəmlənməsi və uyğun fənlərlə integrasiyanın yaradılması, nəticəyönümlü təlimin keyfiyyətini yüksəldir. Təlimin keyfiyyətinin yüksəldilməsinə təsir edən əsas amillərdən biri də fənlərin tədrisində əlaqəli təlim üsullarından geniş istifadə etməkdir. Bu prosesi aşağıdakı sxemdə daha aydın və əlaqəli şəkildə göstərmək olar.



Sxemdən görünür ki, əlaqəli təlim zamanı verilən mövzunu öyrənərkən qrupda dəstəkləyici mühit yaradılmalı, tələbələrin mövzu haqqında fərdi münasibətləri və mövzunun təhlilində alınan nəticə müzakirə ed, İKT-dan istifadə etməsinin vacibliyi, qrupda müəllim-tələbə, tələbə-tələbə münasibələrinin dialoqlarının qurulması və dörsin təşkilinə olan münasibəti haqqında mülahizələr söyləməli və nəticəyönümlü mövqedən çıxış etməlidir. Belə olan halda bir mövzunu öyrənilməsi zamanı integrasiyadan istifadənin necə yerinə yetirilməsi aydınlaşar. Qeyd etmək lazımdır ki, integrativ təlim zamanı müəllimin bu sahədə pedaqoji ustalığı, sorıştası yeni təlim texnologiyalarından istifadəsi üzə çıxır və nəticəyönümlü təlimə münasibəti, dövlət təhsil standartlarının tətbiqi aydınlaşır.

Tələbələrin dərsdə fəallığını artırın, dərslərə marağın gücləndirilməsini stimullaşdırın integrativ təlim üsullarından biri də binar dərslərin (nəzəriyyə ilə təcrübənin bir yerdə keçirilməsinə binar deyilir) təşkil olunmasıdır.

Orta ixtisas təhsilinin əsas problemindən olan tədris keyfiyyətinin yüksəldilməsinə nail olmaq üçün əlaqəli təlim metodlarından istifadə edilməsi plana çəkilməlidir. Bu məqsədlə orta ixtisas təhsili müəssisələrində pedaqoji diaqnostikadan, pedaqoji imkanlardan və sorıştədən bacarıqla istifadə edilməsi on vacib şərtlərdəndir. Bu tədbirlər fənn müəllimi tərəfindən bütün tədris ili boyu həyata keçirilməlidir. Bu məqsədlə aşağıdakıların tədrisə tətbiq olunması önemli hesab edilməlidir:

- müasir tələbə baxımından əlaqəli təlim üsulunun üstünlüyünü aydın təsəvvür etməli və dörsin aparılmasında onların tətbiqinin səmərəliliyinin nəzərə alınması;

- tədrisin metodik cəhətdən düzgün təşkili, nəzəriyyənin təcrübə ilə qarşılıqlı əlaqəsinin qurulması, tələbələrlə qarşılıqlı diskusiyaların yaradılması və nəticələrin qiymətləndirilməsi üsulları;

- müəllimin nəzəri, metodik, təcrubi hazırlığının müəyyənləşdirilməsi və qiymətləndirilməsi;

- tələbələrin əlaqəli təlimə münasibətlərini, mövzulararası əlaqə yaratmaq qabiliyyətini və tədris zamanı nəticə çıxara bilmək bacarığının vaxtında müəyyən etmək;

- tələbələrə öyrədilən mövzular haqqında ixtiraçılıq və yeni yanaşma qabiliyyətinin aşkarlanması və nəticəyə münasibətin bildirilməsi.

Ədəbiyyat fənninin tədrisində əlaqəli təlimin xüsusiyyətləri

Məqalənin elmi yeniliyi. Məqalədə orta ixtisas təhsili müəssisələrində ədəbiyyat fənninin tədrisində fənlərarası və mövzulararası əlaqəli təlim üsulunun yaradılması üçün tətbiq olunan pedaqoji metodların müasir tətəblərlə uyğun qurulmasından və tədris prosesində mövzulararası əlaqəli təlimdə mütərəqqi yolların müəyyən edilməsindən və elmi əsaslarla araşdırılmasından ibarətdir.

Məqalənin praktik əhəmiyyəti və tətbiqi. Məqalədə kolleclərdə fənlərarası əlaqələrin yaradılması üçün təlim prosesində daha da yaradıcı yanşmanın səviyyəsini müəyyən edir, tələbələr tərəfindən ədəbiyyat fənnində əlaqəli təlimin asan qəbul edilməsi üçün müxtəlif metodlardan istifadə etmək imkanını yaradır, bu əlaqəli təlim metodundan kolleclərdə geniş istifadə edilməsinə istiqamət verir.

ƏDƏBİYYAT

1. Abbasov A.N.Pedaqogika: dərs vəsaiti.Bakı:Mütərcim,2013.
2. Bəkirova A.D.Ədəbiyyat söz sənətidir// ARTPl-nin Elmi əsərləri 2014 №1
3. Əhmədov H.H. Azərbaycan təhsilinin inkişaf strategiyası. Bakı: Elm, 2010.
4. Mehrabov A.O. Müasir təhsilin konseptual problemləri. Bakı: Mütərcim, 2010.
5. Yusifova S.I. Ədəbiyyatın tədrisində integrasiyadan istifadənin səmərəsi // "Təhsil sistemində gənc nəslin təlim-tərbiyəsi üzrə işin təşkili" mövzusunda respublika konfransının materialları. Bakı: 28 iyun 2012.
6. Kərimov Y.Ş. Pedaqoji tədqiqat metodları. Bakı: "RS Progress" MMC, 2009.
7. Kərimov Y.Ş. Pedaqoji elmlər təhsilin xidmətində. Bakı: Mütərcim, 2009.
8. Kazimov M.S. Orta xətas təhsilinin məzmunun yeni yanaşmalar. Bakı: Mütərcim 2012.
9. Xutorgorskij A.B Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: научное издание. Москва, 2005.
10. Sajina C.D. Технология интегрированного занятия. М., 2008.

З.С.Гамзалиева

ОСОБЕННОСТИ ИНТЕГРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРЫ РЕЗЮМЕ

В статье раскрывается сущность интегративного обучения в преподавании предмета литературы. Указывается роль инициативы учителя в организации учебного процесса и интеграции в повышении качества образования. В статье также перечисляются педагогические методы, применяемые для создания межпредметной связи, и пути использования связей между темами, которые предъявляются на занятиях. В заключение статьи даются сведения о творческих подходах учащихся к интегрирующим темам и о мероприятиях, в процессе которых формируются способности анализировать полученные результаты.

З.С.Гамзалиева

THE SIGNIFICANCE OF INTEGRATIVE TRAINING IN THE SUBJECT OF LITERATURE SUMMARY

The article deals with integrative initiatives in teacher training in colleges, role of teaching and the quality of teaching in the integration. The article also talks about methods of teaching and learning for the creation of interdisciplinary relations between the topics. Moreover, the article talks about the integration of students' creative thinking approach to the issues and to develop the ability to analyze the results are given information about the events.

Redaksiyaya daxil olub: 13.05.2016