

TƏRBİYƏ MƏSƏLƏLƏRİ

UOT 37.

Nigar Şixnebi qızı Muradova

*доктор философии по педагогике, доцент,
ведущий научный сотрудник Института Образования Азербайджанской Республики*

ВЛИЯНИЕ ИГРОВОГО МЕТОДА НА ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАЦИОНАЛЬНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Nigar Şixnəbi qızı Muradova

*pedaqogika üzrə fəlsəfə doktoru, dosent,
Azərbaycan Respublikasının Təhsil İnstitutunun aparıcı elmi işçisi*

ŞAGİRDLƏRİN MİLLİ-MƏNƏVİ DƏYƏRLƏR ƏSASINDA TƏRBİYƏSİNƏ OYUN METODUNDAN İSTİFADƏNİN TƏSİRİ

Nigar Shihnabi Muradova

*PhD in pedagogy, assistant professor,
leading researcher of the Institute of Education of the Republic of Azerbaijan*

INFLUENCE OF THE GAME METHOD ON THE EDUCATION OF STUDENTS WITH THE USE OF NATIONAL-MORAL VALUES

Резюме. В статье отражаются научно-педагогические основы использования игрового метода в сфере духовно-нравственного воспитания учащихся и его влияния на эту сферу. Сегодня в этой сфере особое педагогическое внимание уделяют игровому методу. Эффективность и результативность его влияния на учебно-воспитательный процесс во многом зависят от правильного понимания учителем сущности педагогических игр, умения сочетать элементы игры и ученья в формировании и развитии нравственности учащихся.

Ключевые слова: *игровой метод, национально-нравственные ценности, духовно-нравственное воспитание, учитель, учащиеся.*

Xülasə. Məqalədə şagirdlərin mənəvi-əxlaqi tərbiyəsi sahəsində oyun metodundan istifadənin elmi-pedaqoji əsasları və bu sahəyə onun təsiri öz əksini tapmışdır. Bu gün bu sahədə oyun metoduna xüsusi pedaqoji diqqət yetirilir. Təhsil prosesinə təsirinin səmərəliliyi və nəticəsi müəllimin pedaqoji oyunların mahiyyətini düzgün başa düşməsindən, şagird əxlaqının formalaşması və inkişafında oyun və öyrənmə elementlərini birləşdirmək bacarığından asılıdır.

Açar sözləri: *oyun metodu, milli-mənəvi dəyərlər, mənəvi tərbiyə, müəllim, şagirdlər.*

Summary. The article reflects the scientific and pedagogical foundations of the use of the game method in the field of spiritual and moral education of students and its impact on this area. Today, in this area, special pedagogical attention is paid to the game method. The effectiveness and efficiency of its influence in the educational process largely depends on the teacher's correct understanding of the essence of pedagogical games, the ability to combine elements of the game and learning in the formation and development of students' morality.

Key words: *game method, national and moral values, spiritual and moral education, teacher, students.*

Сфера духовно-нравственного воспитания учащихся является неотъемлемой частью в современной системе отечественного образования. Основные задачи этой сферы: становление духовно-благородной личности, формирование национальных и обще-

человеческих ценностей, обучение ее жизненно необходимым знаниям нравственной культуры. Безусловно, интенсивному и эффективному решению педагогических задач в этом направлении содействует игра.

Игра, как исторически, так и научно-педагогически обусловленная составляющая в жизнедеятельности человека. Ее нельзя оценивать лишь, как развлекательной возможностью. В этом и состоит ее феномен, что, являясь способом развлечения и отдыха, она способна перерасти в игровой метод учебно-воспитательного процесса, в игровую модель социальных отношений субъектов педагогического процесса и проявлений в нем.

В рамках данной статьи при помощи теории основ научно-теоретических источ-

ников (отечественных и зарубежных) по влиянию игрового метода на воспитание учащихся с использованием национально-нравственных качеств в тезисной форме в ниже последующих схемах будут отображаться решение вопроса в этом аспекте.

Итак, игра служит полезным средством обучения-воспитания учащихся. Суть ее полезности состоит в ее структурных элементах, являющихся ее специфическими сторонами (таблица № 2).

Таблица 2. Структурные элементы игры.

Основные структурные элементы игры (по С.Л. Новоселовой) [7]		
№	Элементы игры	Педагогическое значение элементов
1	Мотив	- то, что побуждает ученика к игре.
2	Сюжет	- это та сторона действительности, те действия, которые ученик воспроизводит в игре.
3	Содержание	- это то, что ребенок воспроизводит в качестве центрального, характерного момента деятельности.
4	Их ролевые действия	- основное средство реализации сюжета.
5	Роль	- игровая позиция ребенка, которую он реализует в соответствии с взятой на себя ролью.
6	Игровые правила	- дают ответ во что играть и как играть.

В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых ученик полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается его добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации. Из этого следует, что в структуру игры как процесса входят:

- а) роли, взятые на себя играющими (учениками);
- б) игровые действия, как средство реализации этих ролей;

в) игровое употребление предметов, то есть замещение реальных вещей игровыми, условными;

г) реальные отношения между играющими (учениками);

д) сюжет (содержание) - область действия, условно воспроизводимая в игре.

Таким образом, игровой метод является продуктивным педагогическим инструментом, плодотворно влияющим на основные направления духовно-нравственного развития учащихся, процесс усвоения и принятия ими базовых национальных ценностей.

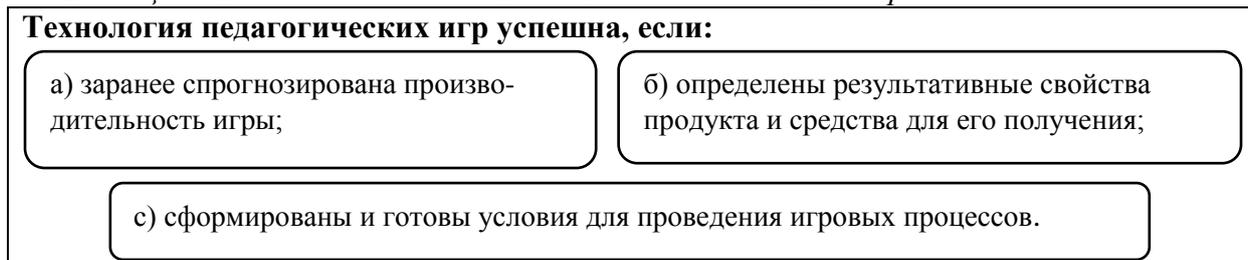
Еще, игра обозначается определенными педагогическими особенностями в этом направлении (таблица № 2).

Таблица 2. Педагогические особенности игры.

Педагогические особенности игры (по С.Л. Новоселовой) [7]
1. <i>Свобода и самостоятельность</i> ученика в игре (сам выбирают игру, распределяют роли, определяют правила, содержание, подбирают партнера, свободно включаются и выходят из игры)
2. <i>Творческий характер</i> игры.
3. <i>Эмоциональная насыщенность</i> игры.

Суммируя таблицы №1 и №2, можно обнаружить технологические достоинства игровых элементов (таблица № 3).

Таблица 3. Технологические достоинства педагогических игр.



Преобразование игры в игрового метода показывается в его методических особенностях, придающих ему педагогическую значимость (таблица № 4).

Таблица 4. Педагогическое значение игрового метода.



Из таблицы № 4 становится ясно, что высокое качество сферы духовно-нравственного воспитания учащихся связано с компетентностью учителя, умением сочетать элементы игры и ученья в этой сфере. Для достижения поставленных целей учитель, в первую очередь, должен решить нижеследующие образовательные задачи:

- изучить историю, суть и функции назначенной игры;
- выявить социально-психолого-педагогические условия результативности игры как воспитательного средства;
- проанализировать роль игры в сфере процесса национально-духовно-нравственного воспитания учащихся.

В рамках данной статьи вопрос по влиянию игрового метода на воспитание учащихся с использованием национально-нравственных ценностей рассматривается как предмет научного познания, целью, которого является формирование исследовательского

взгляда на определение теоретических и практических основ игрового метода в разработке игровых форм в этом направлении. В качестве одного из возможных педагогических путей в этом контексте целесообразны обучающие (дидактические) игры. Потому что любая игра всегда имеет обучающий характер и элементы ее открытой или скрытой дидактики проявляются в определенной форме педагогической игры как:

- метода воспитания в ее системе;
- результата воспитания духовно-высоконравственной личности учащихся.

Объясним и покажем это при помощи, например, игрового сюжета «Соперничество». Потому что здоровое соперничество всегда сочетает в себе два обязательных качества: 1) мораль и 2) нравственность, которые составляют духовно-нравственную сущность личности, выражают стороны ее нравственного характера (таблица № 5).

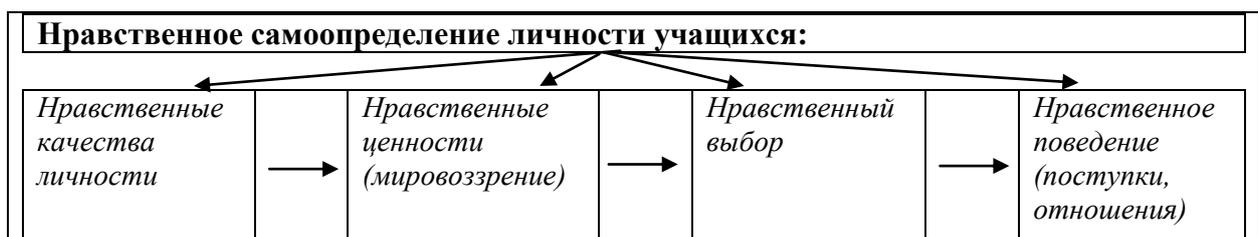
Таблица № 5. Соответствие сути морали и сути нравственности.

Мораль = Нравственность	
<i>Мораль:</i>	<i>Нравственность:</i>
- это форма сознания, результат, продукт размышления о жизни, делах, поступках людей.	- это область практических поступков, практического поведения, реальных действий и поступков личности.

Обобщая содержание таблиц № 5, следует очередной вывод о том, что одним из необходимых признаков истинной морали является нравственность, неизменность ее принципов и категорий (добра и зла), являющиеся наиболее общими и фундаментальными понятиями духовно-нравственного воспитания учащихся. Поэтому важно в игре наличия соперничества, которое как обязательное

правило требует от учащихся учесть высоких нравственных качеств. Тем более, импровизационный характер игрового соперничества формирует у них национальные и общечеловеческие ценности: чувство взаимопомощи и коллективизма, сознательную толерантность, то есть идет процесс самоуправления личности в своих нравственных поступках и действиях (таблица № 6).

Таблица № 6. Структурные компоненты нравственности.



В старину духовно-нравственное воспитание детей и их обучение семейной жизни считалось священным долгом родителей. На современном этапе отечественное образование требует от школы выполнения этой благородной обязанности. Из этого следует, что метод семейного воспитания является составляющим компонентом в структурной сис-

теме нравственности и вносит существенный вклад в развитие методологии духовно-нравственного роста личности. В этом отношении семейно-игровые методы становятся основанием формирования основ духовно-нравственного воспитания учащихся, источником их классификации в этом направлении (таблица № 7).

Таблица № 7. Семейные методы в игре.

Что подразумевается под семейными методами в сфере духовно-нравственного воспитания личности учащихся (А.Н. Аббасову) [1]		
↓		
Классификация семейно-игровых методов и их влияние на развитие нравственности учащихся		
1. Методы, которые влияют на сознание, разум, восприятие (другими словами, «методы убеждения»).	2. Методы организации и формирования нравственного поведения (иными словами, «методы приспособления»).	3. Методы, которые стимулируют эмоции и отношения учащихся, деятельность и поведение (другими словами, «методы поощрения и наказания»).

Из таблицы № 7 следует, что при помощи семейно-игровых методов можно приобщить учащихся к национальному наследию азербайджанской семейной культуры, способствовать осознанию учащимися национальных культурных традиций, уважать своих культурных и родовых корней.

Резюмируя содержание всего вышеизложенного в целом данной статьи, можно сформулировать нижеследующие выводы, касающиеся его сути:

- игровой метод как эффективное педагогическое средство создает социально-психолого-педагогические условия в сфере духовно-нравственного воспитания учащихся, оказывает влияние на формирование, развитие и становление их личности, способного сознательно выстраивать духовно-нравственное отношение к себе, своей семье, обществу, государству, стране, миру в целом на основе нацио-

нально-моральных норм и духовно-нравственных ценностях исламской культуры.

Актуальность проблемы. Сегодня целенаправленное включение игрового метода в воспитательный процесс является актуальным как фактор оптимизации труда учителя в разрешении разноаспектных педагогических задач в сфере духовно-нравственного воспитания учащихся.

Научная новизна проблемы. Научный взгляд ориентирован на педагогическом поиске подходов к вопросу усовершенствования национально-духовно-нравственного воспитания учащихся посредством использования игрового метода в современных условиях и его влияния на развитие этого вопроса.

Практическая значимость проблемы. Использование игрового метода как эффективное педагогическое средство в сфере национально-духовно-нравственного воспитания учащихся обеспечивает успех учебно-воспитательного процесса в этом направлении.

Литература:

1. Abbasov A.N. Ailə tərbiyəsinin metodları // ARTİ-nin Elmi əsərləri, 2019, № 2
2. Аникоева Н.П. Воспитание игрой. М., 2007.
3. Винник В.К., Гонова Н.В. Игровое моделирование как средство повышения учебно-воспитательной активности в образовательном процессе. // Современные проблемы науки и образования. М., 2015, № 1-2
4. Короткова Л.Д. Семейное чтение как средство духовно-нравственного становления личности // Семейное чтение, 2007, № 4
5. Лутовинов В.И. Гражданско-патриотическое воспитание сегодня // Педагогика. М., 2006, № 5

6. Мансурова Н.С. Нравственное воспитание: проблемы и результаты исследований. М., 2000.
7. Новоселова С.Л., Зворыгина Е.В. Развивающая функция игры и вопросы руководства ею в раннем возрасте. М., 2009.
8. Пархоменко Н. Духовно-нравственное воспитание школьников на традициях народной культуры: Дис. ...канд. пед. наук. М., 2003.
9. Тайчинов М.Г. Формирование личности учащихся на духовно-нравственных ценностях народа. М., 2009.

E-mail: rita-nigar@mail.ru

Рецензенты: *док.пед.наук., проф. А.Н. Аббасов,*
док.пед.наук. И.Г. Джабраилов

Redaksiyaya daxil olub: 09.09.2019.