

**SEYX CƏMALƏDDİN ƏFQANI İRSİNİN XIX ƏSRİN
SONU - XX ƏSRİN ƏVVƏLLƏRİNĐƏ AZƏRBAYCAN
İCTİMAİ-SİYASI VƏ FƏLSƏFI FİKİRİNĐƏ TƏSİRİ**

XIX əsrin sonu - XX əsrin əvvəllərində Azərbaycanın ictimai-siyasi, fəlsəfi fikir tarixində başlıca ideologiya - islamçılıq və türkçülük idi. Çarizmin panislamizm adlandırdığı hərəkat olan islamçılıq XIX əsrin əvvəllərindən etibarən müsəlman Şərqinin qəsbkar müstəmləkəçi Avropaya qarşı apardığı milli-azadlıq mübarizəsi şəklində təzahür etmiş və həmin əsrin sonlarında formallaşmağa başlamışdır. Bu zaman Əlcəzairdə Əbu əl-Qədirin başçılığı altında Fransa imperiyasına (1832-1847), Dağıstan və çəçen xalqlarının Şeyx Şamilin başçılığı ilə rus çarizminə (1834-1859), Misirdə Ərəbi Paşanın rəhbərliyi altında ingilislərə qarşı (1879-1882) və Sudanda Məhəmməd Əhmədin başçılığı altında (1881-1898) xalq үsyənləri olmuşdur. Müstəmləkə zülmündən azad olmaq müsəlman xalqlarının şüarı idi. Məhz bu dövrə Azərbaycanın ictimai-siyasi və fəlsəfi fikir tarixinə nəzər saldıqda görə bilərik ki, Azərbaycan xalqının ictimai hərəkatının özlüyünün islamçılıq olması təbii və qanunauyğun hal idi. Panislamizmin yaranması haqqında mənbələrdə göstərilən məlumatlara görə panislamizm ilk dəfə olaraq Misirdə meydana gəlmiş və əvvəller sərf dini-nəzəri xarakter daşımışdır. Panislamizmi əsasən Türkiyə Sultani II Əbdülhəmid və alman imperatoru II Vilhelm müdafiə və himaya etmişdir. "İttihadi-İslamiyyə"nin amali xristian dövlətlərinə qarşı dura biləcək qüdrətli müsəlman dövləti yaratmaq və əsas məqsəd olaraq onu inkişaf etdirmək olmuşdur. Həmin cəmiyyətin programında bütün müsəlmanları birləşdirmək, onlara kömək etmək, ruslar və digər xristian xalqları arasında islami yaymaq, Avropa dövlətlərinin siyasetinə fəal müdaxilə və s. kimi tədbirlər nəzərdə tutulmuşdu. Digər bir mənbədə isə göstərilir ki, Qafqazda panislamizm hərəkatını müşahidə etmək haqqında göstəriş alan çarın yerli jandarm idarəsi. Peterburqdakı Polis idarəsinin xüsusi polis şöbəsinin müdürü Yerominə belə bir məlumat vermişdir: Panislamizm ideyası «İttihadi-İslamiyyə» adı altında Afrikada, Həbəştanla Sudan arasında yerləşən Matama şəhərində meydana gəlmişdir.

Bu cəmiyyəti yaradan mənşəcə əlcəzairli olan fransız katoliki, Qərbi Avropa təbiyəsi və təhsili almış, xarici dilləri gözəl bilən Şeyx Ömer Əcəl-Rubini-Mehdi olmuşdur. O, hazırda döyüşkən "Danagil" tayfasının dini-siyasi hərbi başçısıdır (1,s.40). "İttihadi-İslamiyyə"nin gizli təşkilatları Misirdə, Türkiyədə, Hindistanda, Rusiyada və İranda da meydana gəlmişdi. Dini - fəlsəfi, iqtisadi və siyasi doktrina olan "İttihadi-İslam" və onun ətrafinə toplaşan müsəlman ziyalıları Qərbin əsərəti altında olan Şərqi xalqlarını oyanmağa, milli azadlıq mübarizəsinə çağırmaqla yanaşı, İslam dinini düşdürücü acıncacaqlı vəziyyətdən çıxartmağa və onun keçmiş qüdrətini qaytarmağa çalışırdılar. Bundan ötrü isə İslami ilkin olaraq məzhəb ayrlıqları və digər

parçalanmalardan xilas etmək və İslami birliyə nail olmaq lazım idi. Yəni "bütün atributları ilə İslami qəbul etmək - birliyi qəbul etmək" deməkdir. "İttihadi - Islam" ideyası elə İslamin özüünü təşkil edən müddəələrin ən başlıcası olan tohviddən, yəni "La-ilahə illəllah" - Allahla zikr olunub müsəlmanlığın 5 dirayındən biri hesab edilən Allahın birliyinə inamdan, əqidədən doğurdu. Nəhayət, deməli bir tərəfdən ilkin vəhdət, digər tərəfdən vahid aqibət, bütün müsəlman aləmi üçün vahid çıxış yolunun axtarılması zərurəti onları İslama müraciət etməyə məcbur edir. Lakin bu dövrdə İslam dini mövhumatçı, firildaqcı din xadimlərinin, hakim dairələrin əlində xalqı aldadıb itaətdə saxlamaq üçün vasitəyə çevrilmişdi. Həmin nadan adamlar Quran və şəriət müddəələrini öz istəkleri kimi şərh edirdilər. Sonralar bu barədə "Müsəlmanlıq" qəzeti yazıldı: "Müsəlmanlığın ehkəmi nəzəriyyəsi, mənə və ruhu büsbütn dəyişdirilib, zülm və qara cəbriyyə hökm-fərma olmuşdur, dini İslamiyyətin nə günahı vardır". Uzun müddət ərzində İslam dininin müstəqil təfsirinin qadağan edilməsi onu ehkəmə çevirmişdir.

Nəticədə isə İslam "fanatik", "xurafatçı" bir din adı ilə damğalanmışdır. Bu da onun nüfuzdan düşməsinə səbəb olmuşdur. Artıq bu zaman İslama ehkəmciliğə qarşı çıxan bir çox islahat tərəfdarları meydana gəlməyə başlamışdır. XIX əsrin sonları - XX əsrin astanasında İslamin görkəmli ideoloqları dövrün ruhuna, tələbinə uyğun olaraq "ittihadın qapılarının açılması" tələbi ilə çıxış edirdilər. İlk olaraq İslama ehkəmciliğə qarşı çıxan islahat tərəfdarı Şeyx Cəmaləddin Əfqani olmuşdur. Bundan başqa Səid Əhməd xanın da adını çəkmək olar. Səid Əhməd xan fərdi idrakin məhdudluğunu inkar etmədiyini və həmçinin insan idrakinin qüdrətinə inandığını yazdırdı. O, deyirdi: "Bir fərdin idrakı digəri ilə düzələ bilər. Bir dövrün idrakı isə - digəri ilə. Yalnız insan idrakı həyatın və dinin problemlərini dərk edə bilər". Onun fikrincə, dahiələr yalnız elm və incəsənətdə deyil, din sahəsində də olur və bunlar da elə peygəmbərlərdir. Çünkü onlar dinin əxlaqi həqiqətlərini dərk edib başqalarına izah etmək kimi nadir istədəda malikdirlər.

Göründüyü kimi, bu müsəlman mütəfəkkirinin baxışları teoloji baxışlarla uzlaşmırı və təbiətə bağlılığı ilə seçilirdi. Buna görə də o, Cəmaləddin Əfqani tərəfindən tənqidə məruz qalmış və onu "dəhriyyə" - yəni Allaha deyil təbiətə inanan adlandırmışdır. Amma buna baxmayaraq Səid Əhməd xan özü qeyd edirdi ki, o, böyük Yaradanın mövcudluğunu inkar etmir, Allah reallidir. Lakin biz onun mahiyyətini və attributlarını dərk etmək iqtidarında deyilik. Qnoseologiya məsələlərində bu cür mövqə bir çox müsəlman islahatçı-ideoloqlarına xas idi. Bu zaman Məhəmməd Əbdo da özünün "Tövhid haqqında traktat"ında Səid Əhməd xan kimi göstərirdi ki, "idrak üçün mümkün olmayan heç bir şey yoxdur". Böyük Yaradan və onun attributları rasional surətdə dərk olunandır. Lakin həmin əsərin digər yerində isə müəllif əvvəlki fikrinin ziddinə gedərək yazar: "Bütövlükdə insan idrakı Allahı, o dünyani dərk etmək səviyyəsində deyil". Obyektiv yanaşlıqdə heç bir ziddiyət yoxdur. Çünkü Məhəmməd Əbdo bununla insanların intellekt səviyyəsinin müxtəlifliyinə işarə etmişdir. Bu o deməkdir ki, hər adam Allahı dərk edə

bilməz və ona görə peyğəmbərə ehtiyacı var. Ancaq bu islahatçılar İslam dinini modernizə etməyi qarşılara məqsəd qoymamışdır. Yalnız Cəmaləddin Əfqani bu vəzifəni öz qayesinə çevirməklə kifayətlənməyərək, bir çox tədqiqatçıların qeyd etdiyi kimi, "İtihad-i İslam"ın birinci müəssisəsi olmuşdur. Bu dövrə Əhməd bəy Ağaoğlu isə onu Şərqi məşhur siyasi xadimi adlandırmaqla yanaşı, həmçinin müsəlmanlar arasında "dövri mətbuatın atası" adlandırmışdır. Müasirlerinin "böyük bir müsəlman" və yaxud "böyük şərqli" adlandırdıqları müsəlman dünyasının mümtaz siması olan Cəmaləddin Əfqani 1838-ci ildə Həmədan yaxınlığında Əsədabad kəndində əsərlərini yazmışdır. Bəzi fransız və türk dillərini bilmış və həmçinin bu dillərdə əsərlər yazılmışdır. Bəzi mənbələrdə onu ərəb hesab edirdilər. Hətta sevimli tələbəsi olan Seyx Məhəmməd Əbdo onun Hüseyin İbn Əli İbn Əbu Talib sülaləsi ilə peyğəmbər nəslinə mənsub olduğunu göstərir və Seyid titulunu da bununla əlaqələndirirdi. Ancaq müasirleri, xüsusən şagirdləri türk olduğunu onun özündən eşitdiklərini söyləyirdilər. İslam ensiklopediyasının yazdığını görə o, 8 yaşına qədər türkçə danışmış, sonra valideynləri ilə köcüb Şərqə getmiş və gələcək mütəfəkkirin gənclik illeri Əfqanistanda keçmişdir (2, s.7).

Bu barədə M.T.Zehtabi yazar ki, Seyx Cəmaləddin Əfqani Həmədanın yaxınlığında yerləşən və əhalisi Azərbaycan türklərindən ibarət olan Əsədabad qəsəbəsində ziyali ailəsində doğulmuşdur. Onun 8 yaşı olarkən atası ilə Kabilə köçmüştür. O, keçən əsrin, yəni XIX əsrin sonlarında İslam aləminin və dünya xalqlarının mənəvi zənginliyini, fəlsəfi irsini, tarixini öyrənen və bütün müsəlman Şərqi üçün çıxış yolları axtarmağa çalışan böyük bir mütəfəkkirdir. Seyx Cəmaləddin əl-Əfqani Şərq və Qərb mədəniyyətlərini dərindən mənimsəmiş və özünün fəlsəfi sistemini yaratmışdır. Buna görə də onu Şərqiin Böyük Reformatoru adlandırmışlar. C. Əfqaninin atası nüfuzlu din xadimi idi. Atasının sayəsində o, Kabilədə mükəmməl dini təhsil aldıqdan sonra o zaman Əfqanistanın suverenliyinə çalışan və bir müddət buna nail olan Əmir Dost Məhəmmədin yanında xidmet etmişdir. O, hətta baş nazir vəzifəsində də olmuşdur. Lakin Əmir Məhəmməd 1863-cü ildə öldükdən sonra qəbile və vərəsə çekişmələri zamanı Seyx oradan uzaqlaşmış və daha doğrusu uzaqlaşdırılmışdı. "Əfqani" təxəllüsü də bununla bağlı idi. İran rejimindən və onların təqibindən qurtarmaq üçün o özünü çox vaxt Əfqan təbəəsi kimi göstərirdi. Onun haqqında Doktor Seyx Mustafa Əbdürəzzaq yazarı: "Seyid Cəmaləddin əzəmətindən və böyüklüyündən danışarkən təkcə bunu demək kifayətdir ki, o, yeni Şərq tarixində insanları azadlığa çağırın birinci şəxs idi və bu yolda ilk şəhid də o olmuşdur. Ömrünü səyahətlərdə keçirən Cəmaləddin bir müddət Hindistanda yaşamış, Misirdə universitetin professoru olmuş və məşhur Ərəbi Paşa üsyənlarının rəhbərlerindən biri olmuşdur" (2, s.9). Sonra o, Hindistana köçmüş, Heydərabadda yaşamış və sonralar ingilislərin təkidi ilə oradan uzaqlaşdırılmışdır. Bir müddət Tehranda yaşamış, sonra isə Londona köçmüş və ömrünün bir hissəsini də ingilislərin arasında keçirmişdir. Cəmaləddin Əfqani Parisdə Əhməd bəy Ağaoğlu ilə aylarla bir yerdə qalmış və

həmfikir olmuşlar. Görkəmlı fransız şərqşünas alimi Ernest Renan onun haqqında deyirdi: "Şeyx Cəmaləddinlə səhbət edərkən mənə elə gəlir ki, qarşımıda zühur etmiş Averroes durub" (yəni İbn Rüşd). Şeyx Cəmaləddin Əfqanının qənaətinə görə, "bütün dinlər içərisində məhz İslam elmə və biliyə daha çox yaxındır". Cəmaləddin Əfqani yazarı: "İslamın müasir halını - başı İstanbulda qərar tutan, bir əli Şimali Afrikaya, digəri Krim və Orenburqdan Çinə qədər uzadılan, ayaqları Qərbi Asiya boyunca gedən, bütün əzələləri əzilmiş və eybəcər hala salınmış nəhəng xəsta bir bədənə bənzətmək olar. Burada vəzifə mübahisə etmək deyil, parçalanıb tökülməkdə olan bu bədəni müalica etmək, onu hərəkətə gətirməkdir" (1, s.53).

Vaxtilə Türkiyədə olmasına və 1878-ci ildə elm və tədris ocaqlarında oxuduğu antiimperialist xarakterli mühazirələrinə görə ölkədən qovulmasına baxmayaraq Sultan Əbdülhəmid onu 1892-ci ildə yenidən Türkiyədə dəvət edir. O, ikinci dəfə İstanbula gəlir və ömrünün axırına, yəni 1897-ci ilə qədər burada yaşayır. Əbdülhəmid tərəfindən ona maraqlı göstərilməsinə baxmayaraq Cəmaləddin Əfqani qorxulu adam kimi həmişə müsəlman dövlətlərinin diqqət mərkəzində olmuşdur. İran şahı Nəsrəddinin 1896-ci ildə Cəmaləddinin yaxın qohumu Mirzə Rza Həmədani tərəfindən öldürülməsindən sonra ona qarşı şübhə daha da artıb və çox keçmir ki, onun özü də İstanbulda müəmməli şəkildə vəfat edir (2, s.18). 1944-cü ildə isə sümükləri çıxarılb Əfqanistana aparılmış və orada torpağa basdırılmışdır. Bu barədə M.Ə. Rəsulzadə "Iran türkləri" əsərində yazar: «Şeyxin nüfuzu və tərəfdarları artıraq düşmənləri də çoxalırdı. Bu düşmənlər sırasında Nəsrəddin şah, dolayı ilə Sultan Əbdülhəmid olduğu kimi, İngiltərə dövləti də vardi. Bu sonuncu düşmən təzyiqi üzündən möhtərəm mücahid bütün dünyada rahatlıq üzü görmədi».

Seyx Cəmaləddin Əfqani hətta Çar Rusyasında da olmuş və çarla görüşmüştü. Görüş zamanı çar ondan nə istədiyini soruşduqda o, parlament istədiyini demişdi. C. Əfqaninin siyasi fəaliyyətinə gəldikdə isə o, ilk siyasi fəaliyyətə İranda başlamışdı. O, dəfələrlə Tehrana gəlmış və burada qabaqcıl ziyalılarla görüşlər keçirmişdi. Elə buna görə də bütün müsəlman ziyalıları kimi Əfqanini də düşündürən başlıca fikir - ümuməbəşəri mənəvi dəyərlərə əsaslanan İslamin əvvəlki qüdrətini qaytarmaq olmuşdur.

Seyx Cəmaləddin Əfqani panislamizmın banisi hesab olunmalıdır. O, yazarı: "Öz diniñin haqqılıyinə və təkmilliyyinə inam xalqda belə əminlik yaradır ki, o başqalarından daha alicənabdır. Bu inam xalqları mədəniyyətə qovuşmaq səyində daha qüvvəli edir". Buna görə də Əfqani İslama müstəmləkə zülmünə qarşı Şərq xalqlarının birgə mübarizəsinin yeganə ideoloji silahı kimi baxırı. Müsəlmanların ümumi düşmənə qarşı mübarizəsinə milli əhval-ruhiyyənin manə törədə biləcəyini nəzərə alan Cəmaləddin deyirdi ki, müsəlmanlar öz dinlərindən başqa digər əsl milliyyət tanımırlar. Cəmaləddinə görə cəhalətin, mövhumatın əleyhinə maarif, elm və mədəniyyətin lehинə İslamiyyət - müsəlmanların birliyini, vəhdətini tələb edir. Onun fikrincə, müsəlman aləmini İslam bayrağı altında vahid bir cəbhədə birləşdirmək nəinki mümkünür, hətta bu təbii və zəruridir. Əfqani bu birləşmənin ilk əsası kimi

isə İsləm konfederasiyasının yaradılmasına məqsədə uyğun sayıldı. Bu zaman onun reallaşmış uzaqqorən təklifi Sultan Əbdülhəmidin hiddətinə səbəb olur və o, Türkiyədən sürgün olunur. 1871-ci ildə Şeyx Cəmaləddin Misirə gəlir. Burada o, Qahirədə yaşadığı müddətdə vətənpərvər əhval-ruhiyyəli gəncləri öz ətrafında birləşdirir. Onun gələcəkdə görkəmli ictimai-siyasi xadimə əvvilən şagirdləri Yaqub Səmaa, Abdulla Nədim, Məhəmməd Əbdeh və başqaları. İngiltərənin müstəmləkə siyasetini təqid atəşinə tutan qəzet nəşr etdirirlər. Hətta 1878-ci ildə Cəmaləddin Əfqani Milli Mason təşkilatı da təsis edir. Bir il sonra həmin təşkilatın əsasında "Hizb-əl-Vətəni Əl-Hürre - yəni Misir Milli Azadlıq Partiyası" yaradılır və onlar ilk dəfə olaraq "Misir misirlilər üçün" şurəni irəli sürürlər. Bu zaman Şeyx Cəmaləddinin köməyi ilə "Misir Əl-Fatət" cəmiyyəti yaradılır. Panislamizmin banisi qəzətini nəşr edən "Gənc misirlilər" cəmiyyəti yaradılır. Panislamizmin banisi və ideoloqu olan Əfqani 1884-cü ildə Məhəmməd Əbdeh ilə birlikdə mart ayında "Urvatül - vüsqa" qəzətini nəşr edir. "Urvatül-vüsqa"nın cəmi səkkiz ay çıxmamasına baxmayaraq, onun Şərqi ölkələrində dini-milli əhval-ruhiyyənin inkişafına çox böyük təsiri olmuşdu. Bu zaman "Urvatül-vüsqa" ("Qırılmaz əlaqə") qəzeti ilə bərabər Hindistan, Misir, Şimali Afrika və Suriya müsəlmanlarını birləşdirən gizli eyniadlı təşkilat da vardi. "Müsəlman birliyi" məqaləsi də bu fikri təsdiq edir. Həmin məqalədə deyilirdi ki, Avropa dövlətləri müxtəlif üsullarla, hətta müharibə yolu ilə belə müsəlman xalqlarının hər cürə islahat cəhdlərinə və ya intibahına maneçilik törətməyə çalışırlar. Belə olan təqdirdə müsəlmanlar özlərini məhv olunmaqdan qorumaq üçün müsəlman ittifaqı yaratmaq zərurətini ortaya qoydular. İlk növbədə elmi-texniki tərəqqiyə nail olmağa, Avropa hakimiyyətinin sirlərinə bələd olmağa və müstəmləkəciliyə qarşı mübarizəyə çağrılan müsəlmanlar siyasi hakimiyyətin xarakteri məsələsinin sonraya saxlanması məsləhət bilirdilər. Cəmaləddin Əfqani də milli azadlıq mübarizəsini ön plana çəkir, siyasi hakimiyyətin xarakteri məsələsini isə sonraya saxlayır. Məhz bu cəhətlərinə görə onu bir çoxları burjua ideoloqu kimi qiymətləndirmişdir. Osmanlı imperiyasını dağılmaqdan qurtarmaq üçün "İttihadi-İslam"dan ideoloji bir silah kimi istifadə etmək istəyən bütün dünya müsəlmanlarının xəlifəsi Sultan II Əbdülhəmid 1892-ci ilin sentyabrında Cəmaləddin Əfqanını yenidən İstanbulda dəvət edir. Az bir zamanda burada "İttihadi-İslam" cəmiyyəti təsis edən Əfqani müsəlman ölkələrinə məktub yazaraq, onları sünni-şia məzheb qarşısudurmasına son qoymağa çağırırdı. Panislamizmin görkəmli nümayəndələri - Misirdə Əbdürəhman əl-Kəvəkibi, Mustafa Kamil, Türkiyədə Namiq Kamal, Hacı Təhsin, Şeyx Məhəmməd Tovfiq əl-Bəkri, Hindistanda Əli Heydər, İranda Seyid Məhəmməd Təbatəbəi, Şeyx Yəhya, Ağaxan Germani, Şeyx Əhməd Ruhi, Rusiyada Əbdürəşid İbrahimov, Musa Bikiyev, Ataulla Bəyazidov, İsmayılbəy Qaspırinksi, Azərbaycanda Əhməd bəy Ağayev, Əlişəy Hüseynzadə, Qarabəy Qarabəyov, Axund Yusif Talibzadə və başqaları olmuşdur. Həmçinin onların mətbuat orqanlarından Kəlküttədə "Həblü'l mətin", Tehranda "Əxbəri-Vəkil", Qahirədə "Əl-Aləm-ül-İslam", "Sürəyya", "Əl-Mənar", İstanbulda "Sirətül-müstəqim", "Hikmat", "Sebil-ül-resad",

Baxçasarayda "Tərcüman", Peterburqda "Ülfət", Kazanda "Bəyanül-həqq", Orenburqda "Vaxt" və Azərbaycanda "Bəsirət", "İttihad", "Müsəlmanlıq", qəzətlərini, eləcə də "Həyat", "Irşad", "Hilal", "Füyuzat" jurnallarını və s. göstərmək olar.

Çarizm Azərbaycanda İslam dininin ideoloji təsir qüvvəsini zəiflətməyə çalışırdı. Bunun üçün Çar hökuməti dini təriqətlərə, məzhəblərə, cərəyanlara xüsusi diqqət yetirir və onlar arasında fərqləri dərinləşdirməyə çalışırdı. XIX əsrin sonu - XX əsrin əvvəllərində bu məqsədlə çarizm Azərbaycanda babilik, bəhailik təriqətlərinin geniş yayılmasına, sünni-şie məzhəb ayrılığının dərinləsməsinə cəddi-cəhd göstərirdi.

Rusiya milli-müstəmləkəçilik siyasetini həyata keçirirdi. Bütün dünyada geniş yayılmış "İttihadi-İslam"dan qorxuya düşən çarizm bu yolla müsəlman birliyini pozmağa çalışırdı. Rusiyada panislamizmin yayılması haqqında polkovnik Mitskeviç yazdı ki, panislamizmin ciddi sistemləşdirilniş programı yox idi. Bu ideyanın təbliğçiləri öz subyektiv inamlarından, eləcə də şəxsi mənfəətləri üçün istifadə edirdilər. Onun fikrincə, bu erməni-müsəlman qırğıınına qədər davam etmiş, həmin hadisələrdən sonra isə ermənilərə ümumi nifrət yerli müsəlmanların birləşməsinə səbəb olmuşdu. Münaqışa aradan qaldırıldan sonra isə milli-azadlıq dövrü başlanmışdı. Lakin rus hökumətinin cəza tədbirləri nəticəsində Türkiyə və İrana mühacirət etmiş panislamistlər həmin ölkələrin azadlıq hərəkatları zəminində Qafqaz müsəlmanlarını bu dövlətlərin tərəfinə çəkməyə çalışmışlar. Polkovnik Mitskeviç görkəmli panislamistlərdən Əhməd bəy Ağaoğlunun və Qarabəy Qarabəyovun adlarını çəkir. 1883-cü ildən Baxçasarayda Krimli İsmayıllı bəy Qaspiralının redaktorluğu ilə çap olunan "Tərcüman" qəzeti Rusiya müsəlmanlarını birləşdirmək rolunu oynayırdı. Onun irəli sürdüyü "Dildə, fikirdə, işdə birlik" ideyası Şeyx Cəmaləddin Əfqaninin müvafiq fikirləri ilə üstüste düşürdü. Həmin qızılırdə İsmayıllı bəy Qaspiralı müsəlmanların içtimai həyatında islahatlar keçirilməsinin zəruriliyini qaynar məhəbbətlə ifadə edir. O, rus çarizm idarəsi ilə bərabər ruhanilərin fanatizmini də tənqid edirdi. Bu dövrde Rusiyada müsəlmanların maarif və mədəniyyət sahəsində əldə etdikləri müvəffəqiyyətləri sadalayan İsmayıllı bəy Qaspiralı yazdı: "İslam bünövrədən iki prinsipa əsaslanır: maariflənmək və Allaha xidmət. Elə buna görə də müsəlmanlar harada yaşayırlarsa, orada mütləq məktəb və məscid mövcuddur" (1, s.59). O, öz yazarında ilk müsəlman məktəbinin Baxçasarayda açıldığı göstərsə də, bir həqiqət olaraq onu da qeyd etməyi lazım bilir ki, Rusiya müsəlmanlarının yüzə qədər universitet təhsili almış gənclərinin əlli dən çoxu Bakıda yaşayan həkim, mühəndis, vəkil və başqalarıdır. İlk olaraq Bakıda müsəlman teatrı açılmış, ədəbiyyat aləmində yeganə müsəlman qadını isə Həsən bəy Zərdabinin həyat yoldaşı olmuşdur. Həmçinin 1875-ci ildə H.M. Zərdabi çox böyük əziyyətlər bahasına Zaqqafqaziyada Azərbaycan dilində ilk qəzet – "Əkinçi"ni nəşr etmişdir (3, s.27).

Onu da qeyd etmək lazımdır ki, Şərq ölkələrində "İttihadi-İslam" ideyəsi ilə Rusiyada olan panislamizm arasında fərq var idi. Əgər Şərq ölkələrində

"İttihadi-İslam" ideyası Avropa müstəmləkəçilərinə qarşı milli-azadlıq mübarizəsi kimi başlamışdı, Rusiyada bu özünü çarizmin ruslaşdırma siyasetinə qarşı, yeni panslavyanizm siyasetinə reaksiya şəklində dini-mədəni birlik kimi bürüzə vermişdi. Rusiyada olan panislamistlər öz fəaliyyətlərini mədəni-maarif, dövlət orqanlarında xristianlarla bərabər hüquqə və mövqeyə nail olmaq üçün mübarizə yolu ilə deyil, mətbuatla, broşuralar çap etməklə etməyə çalışırdılar.

Panislamizmin beynəlxalq səviyyəyə qalxmasını görən çarizm Avropa dövlətləri ilə birgə ona qarşı mübarizə aparılmasını qarşısına məqsəd qoymuşdu. Fəlsəfi və siyasi təlim olan "panislamizm" təkcə Rusyanın deyil, qoymuşdu. Buna görə də Rusiya həmçinin İngiltərə və Fransanın da mənafeyinə toxunur. Buna görə də Rusiya təbəəsi olan müsəlmanların daxili həyatının hadisələrinə yalnız yerli və təcrid edilmiş hadisə kimi deyil, eyni zamanda müsəlman əhalisi olan dövlətlərin çoxunda özünü göstərmək, yeni mədəni hərəkatın zirvəsi olan bu hərəkatın özüne də daha böyük bir fəlsəfi tarixi hadisənin, Şərqiñ intibahının hissəsi kimi baxılmalıdır. Zənnimizcə, Şərq intibahına mane olmağa nəinki Rusyanın, hətta mövcud xristian dövlətlərinin birgə səylərinin belə gücü çata bilməz. Xristian hökmənlərinə qarşı mübarizədə də müxtəlif dövlətlərin və ölkələrin müsəlman təbəəleri bir-birinə yaxınlaşmağa və bir-birinə kömək etməyə səy göstərmələri nəticəsində istər siyasi, istərsə də dini birlik olan panislamizm ümummüsləman dini birliyinə çevrilmişdir. Böyük mütəfəkkir N.Nərimanov İslam haqqında yazırıdı: "Islam əqli və təbii dindir. Əsl dindar heç bir elmdən qorxmaz, çünki elm təbiət aləmindən alınmışdır, ancaq bu şərtlə ki, elmləri oxuyan şəxs gərkədir öz dilini və dinini bilsin" (4, s.21). N.Nərimanov daha sonra yazır: "Bəşəriyyətin tərəqqisi iki yolla getmişdir: birincisi din yolu ilə, ikinci elm və idrak yolu ilə" (5, s.40).

Bundan başqa panislamizm Azərbaycanda milli fikrin oyanışına böyük təsir göstərmişdir. Əlbəttə, şübhəsizdir ki, bu dövrə Azərbaycanın ictimai fikrinə İslam ideologiyasının təsiri olmuşdur. İlk əvvəller Azərbaycan ziyahları əsasən ümmətçiliyi daha qabarıq şəkildə göstəriridilər. Beləliklə, buradan belə neticə çıxartmaq olar ki, XIX əsrin sonu - XX əsrin əvvəllerində Azərbaycanın ictimai-siyasi və fəlsəfi fikir tarixində İslam mühüm rol oynamış və dövrün hadisələrinə öz təsirini göstərmişdir. Bütün bunlar da öz növbəsində Azərbaycan ictimai-siyasi və fəlsəfi fikir tarixinə Şeyx Cəmaləddin Əfqanı ırsının təsiri ilə bağlı idi.

İSTİFADƏ OLUNMUŞ ƏDƏBIYYAT

1. S.Süleymanova. Azərbaycanda ictimai-siyasi hərəkat - XIX yüzilliyin sonu - XX əsrin əvvəlləri. Bakı, 1999.
2. Ş.Qurbanov. Cəmaləddin Əfqanı və türk dünyası. Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı, Bakı, 1996.

3. Z.Göyüşov. Azərbaycan maarifçilərinin etik görüşləri. AMEA-nın Nəşriyyatı. Bakı, 1960.
4. B.Qəhrəmanov. Doktor Nərimanov. Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı, Bakı, 1990.
5. A.Hacıyeva. Nəriman Nərimanovun din haqqında fəlsəfi düşüncələri. Azərbaycan Ensiklopediyası Nəşriyyatı, Poliqrafiya Birliyi, Bakı, 1998.

РЕЗЮМЕ

Алияр Оруджев

Влияние наследия Шейха Джамаладдина Афгани на общественно-политическую мысль Азербайджана в конце XIX – начала XX века

В настоящей статье исследовано влияние наследия Шейха Джамаладдина Афгани на общественно-политическую и философскую мысль Азербайджана в конце XIX и начала XX в.в. Отмечается, что представители философских школ того же периода пользовались панисламистскими идеями и логическими суждениями великого общественного деятеля, основная часть творчества которого создана была в Египте.

Афгани, которого называли Реформатором Востока за его глубокие мысли и идеи, выдвинул свои философские мысли о характерные особенности культуры Востока и Запада.

SUMMARY

Aliyar Orujov

The influence of Sheih Jamal al-Din Afgani's legacy on socio-political and philosophical thought of Azerbaijan of the fall of the XIX c. and the beginning of the XX century

In the paper the influence of Sheih Jamal al-Din Afgani's legacy on socio-political and philosophical thought of Azerbaijan in the fall of the XIX c. and the beginning of the XX century has been studied. It is stated that the representatives of the philosophical schools of that period made use of Pan-Islamist ideas and logic judgments of a great public figure. The most bulk of his creations was formed in Egypt. Afgani called the Refomer of the East for his profound thoughts and concepts put forward his philosophical reflections on the characteristic features of the cultures of the East and West.