

# Elm və mədəniyyətin təbliği dövlətçiliyimizin əsas istiqamətlərindəndir

**K**eçmişini unutmayan, bu günü ilə qürur duyan, gələcəyə böyük inamla baxan xalqlar daim tarixin sərt sınaqlarından üzəg çıxır, davamlı inkişafı ilə diqqət mərkəzində olur. Azərbaycan xalqı bu gün təsadüfən dünyanın 10 xoşbəxt ölkəsi sırasında yer almayıb. Zəngin tarixə, mədəniyyətə, ədəbiyyata, milli-mənəvi dəyərlərə malik olan xalqımız bütün dövrlərdə tarixinə sahib çıxmış, onu parlaq səhifələrlə daha da zənginləşdirməyə söz göstərmişdir.

Müasir Azərbaycan dövlətinin qurucusu ulu öndər Heydər Əliyevin hakimiyyətinin hər iki dövrünə nəzər salsaq, bu mühüm məqamın şahidi olarıq. O, daim tərəqqisi üçün çalışdığı, zəngin mədəniyyəti, böyük tarixi keçmişini qürur duyduğu və gələcək nəsillərin taleyi üçün düşündüyü doğma Azərbaycanı bir dövlət kimi zamanın ağır və sərt sınaqlarından çıxararaq, bu gün hər sahədə təcrübəsi nümunə olan, beynəlxalq maliyyə qurumlarının hesabatlarında birinciliyini qoruyan ölkəmiz üçün möhkəm baza formalaşdırıb. Nəzərə alsaq ki, hər bir xalqın varlığı, milli kimliyi ilk növbədə milli-mənəvi dəyərlərində ehtiva olunur, bu halda ulu öndər Heydər Əliyevin 1993-cü ildə xalqın təkidli tələbi ilə hakimiyyətə qayıdırdan sonra ilk görüşünə məhz ziyalılarla keçirməsinin də nə qədər böyük əhəmiyyətə malik, bu günümüzdə və gələcəyimizə hesablanmış mühüm addım olduğunu daha dərinləndirə bilərik. Ümummilli Lider tariximizə sahib çıxmağı, tariximizi saxtalaşdırılmasına yol verməməyi qarşıya mühüm vəzifə kimi qoymuşdur. Onun milli-mənəvi, dini dəyərlərimizin, dilimizin qorunması, tariximizi

zinc öyrənilməsi və gələcək nəsillərə çatdırılması yönündə atdığı davamlı addımların miqyası genişdir. Dahi şəxsiyyət, eyni zamanda, gəncərə bu çağırışı edirdi ki, tariximizi yaxşı öyrənin, dilimizi, milli-mənəvi dəyərlərimizi qoruyun. Ulu Öndərin 2001-ci il 18 iyun tarixli "Azərbaycan dilinin təbii inkişafının təkmilləşdirilməsi haqqında", 2001-ci il 9 avqust tarixli "Azərbaycan əlifbası və Azərbaycan dili gününün təsis edilməsi haqqında" fərmanları, eyni zamanda, milli-mənəvi dəyərlərimizin, adət-ənənələrimizin qorunmasına xidmət edən 2001-ci il 13 avqust tarixli bəyanatı da deyilənlərin təsdiqidir. Gənc nəslin milli ruhda tərbiyə olunmasının prioritetliyi bütün dövrlərdə aktuallığını qoruyub.

Son 16 ildə ulu öndər Heydər Əliyevin siyasi kursunu bütün istiqamətlərdə uğurla davam etdirən Prezident İlham Əliyev 2011-ci ildə Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının illik ümumi yığıncağında bu kimi məsələlərə ayrı-ayrılıqda diqqət yönəldərək konkret tapşırıqları vermişdir. "Müstəqillikdən əvvəl bizi millət kimi qoruyub saxlayan milli dəyərlərimiz, milli ənənələrimiz, ana dilimiz, ədəbiyyatımız, musiqimiz olub" söyləyən dövlətimizin başçısı qeyd etmişdir ki, bu sahəyə dövlət tərəfindən daim diqqət göstərilir: "Ana dilimizə hörmət və qayğı daimi olmalıdır. Biz ana dilimizi xarici təsirdən qorumağıq. Ana dilimiz bizim toxunulmaz sərvətimizdir. Azərbaycan xalqının formalaşmasında, müstəqil Azərbaycanın formalaşmasında ana dilimiz - Azərbaycan dili müstəsna rol oynamışdır. Biz elə etməliyik ki, dilimizin saflığını daim qoruyaq. Bu məsələyə çox ciddi diqqət göstərilməlidir." Cənab İlham Əliyevin öten il imzaladığı "Azərbaycan dilinin saflığının qorunması və dövlət dilindən istifadənin daha da təkmilləşdirilməsi ilə bağlı



tədbirlər haqqında" Fərmanı da məhz bu məqsədə xidmət edir. Sırr deyil ki, müasir Azərbaycan dili mükəmməl qrammatik quruluşa, zəngin lüğət tərkibinə və ifadə vasitələrinə malikdir. Bununla yanaşı, dilimizin hüduzsuz imkanlarından yararınca və düzgün istifadə edilməməsi halları hələ də kifayət qədər geniş yayılmışdır. Məhz bu problemlərin həlli məqsədilə imzalanan sənədə əsasən dövlət dilinin təbii inkişafına nəzarət, kütləvi informasiya vasitələrində, internet resurslarında və reklam daşıyıcılarında ədəbi dil normalarının qorunmasını təmin edən Azərbaycan Respublikasının Dövlət Dil Komissiyası yanında Monitoring Mərkəzi publik hüquqi şəxs yaradılıb.

Dövlətimizin başçısı AMEA-nın illik ümumi yığıncağında ədəbiyyat üzrə araşdırmaların da davam etdirilməsinin vacibliyini diqqətə çatdırmışdır: "Çünki ədəbiyyatımız dünya ədəbiyyatının inkişafında çox böyük rol oynamışdır. Biz haqlı olaraq bu barədə qürur hissi ilə danışa bilərik."

Cənab İlham Əliyevin Sərəncamı ilə 2019-cu ilin "Nəsimi ili" elan edilməsində də məqsəd Nəsimi irsinin Azərbaycan xalqının mədəniyyət xəzinəsində layiqli yeri təbliğ etmək, gənc nəsle çatdırmaqdır. Əvvəldə də qeyd etdiyimiz kimi bu ənənələrin əsası ulu öndər Heydər Əliyev tərəfindən qoyulub. Məhz onun mədəniyyətə, tariximizə dərin ehtiram nümayiş etdirərək göstərdiyi qayğı sahasında Bakının ən görkəmli yerlərində xalqımızın milli varlığının daşıyıcısı olan böyük insanların əzəmətli heykəlləri ucaldılmış, böyük tarixi şəxsiyyətlərin hər biri üçün bir mədəniyyət mərkəzinə çevrilən ev-muzeyləri yaradılmışdır. Dahi klassiklərimiz Ü.Hacıbəylinin, M.Maqomayevin, S.Vurğunun, C.Cabbarlının, M.S.Ordubadinin, Aşıq Ələsgərin yubileyləri məhz ümummilli lider Heydər Əliyevin təşəbbüsü ilə keçirilib, bəzilərinin ev-muzeyləri yaradılıb. Hazırda həmin ev-muzeylərdə Azərbaycan xalqının dahi şəxsiyyətlərinin zəngin irsi və yaradıcılığı geniş tədqiq və təbliğ edilir.

Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Nəsimi adına Dilçilik İnstitutunun direktoru, akademik Möhsün Nağısoylu Azərbaycan ədəbiyyatının inkişafında Nəsiminin xidmətlərini belə ümumiləşdirdi: "Sovet ideologiyasının qoyduğu məhdudiyətlər və çərçivələr Nəsiminin Azərbaycan ədəbiyyatının, fəlsəfəsinin, mədəniyyətinin inkişafında oynadığı rol vaxtında tam şəkildə geniş ictimaiyyətə çatdırmağa imkan vermirdi. Bu birtərəfli yanaşma isə Nəsiminin az qala ədəbiyyatı kimi təqdim edilməsinə şərait yaradırdı. Amma fakt odur ki, Nəsiminin bütün əsərlərində "Qurani-Kərim"ə və hədislərə istinadlar var. Onun ilk mənbəyi də müqəddəs kitab idi. Hətta öz fikirlərini "Qurani-Kərim" əsasında yayırdı. Nəsimi insana böyük dəyər verir, onu ucaltmaqla bir növ gələcək təhlükələrdən qorumaq istəyirdi."

Dilçi alim vurğuladı ki, Azərbaycanın dərin dini-fəlsəfi biliyə malik olan görkəmli şairi Nəsiminin ədəbiyyatımızın inkişafında ən böyük xidmətlərindən biri Azərbaycan dilində fəlsəfi qəzəlin banisi olmasıdır: "Ona qədər Azərbaycan dilində fəlsəfi qəzəl yazan olmayıb. Həmin dövrdə ana dili ilə yanaşı, ərəbcə və farsca əsər yazan ilk Azərbaycan şairi də Nəsimi olub. İnsan zəkasının və gözəlliyinin təənnümcüsü olan şairin yaradıcılığına xas olan digər xüsusiyyət odur ki, Nəsimi bütün əsərlərini ərəz vəznində yazıb. Əruz vəzninə bəzə ərəz dilindən gəlib. Nəsiminin xidmətlərindən biri odur ki, o, ərəz vəznini dilimizə təbii edərək Azərbaycan dilinin təkmilləşdirilməsi və türk ərəzunun formalaşmasına mühüm töhfələr verib."

"Nəsiminin 650 illik yubileyinin qeyd olunması o dövrün ideologiyasına, fəlsəfəsinə uyğun olaraq Nəsimi ideyalarını elmi cəhətdən əsaslandırmaq, həmçinin əsərlərini elmi şəkildə tədqiq etmək, dərin fəlsəfi məna tutumunu araşdırmaq və olduğu kimi Azərbaycan cəmiyyətinə, o

cümlədən elmi ictimaiyyətə çatdırmaq, onu dünyaya tanıdırmaq üçün bir fürsətdir" söyləyən dilçi alim bildirdi ki, olduqca melodik, zəngin, ahəngdar, şəffaf dildə yazan Nəsimini sevmək və sevdirmək lazımdır. Onu sevdirmək elə Azərbaycan dilini sevdirməyə bərabərdir. Nəsiminin böyüklüyü də ondadır ki, o, ana dilimizdə şah əsərlər yaradıb, işlətdiyi söz, ifadə və anlayışlarla bizim dilimizi zənginləşdirib.

Ulu öndər Heydər Əliyev dünya təcrübəsinə istinadən bildirdi ki, yubileyin keçirilməsi bir tərəfdən yubileyin xalq, ölkə, dünya qarşısında xidmətlərini bir daha təbliğ və nümayiş etdirmək, digər tərəfdən müasir nəslin ona bəslədiyi hörmət və ehtiramı bildirmək deməkdir. İmadəddin Nəsiminin adı həqiqətə naminə, fikir azadlığı yolunda qəhrəmanlığın rəmzi kimi əbədiləşib, əsrlərdən bəri Şərq xalqlarının yaddaşında yaşamaqdadır. 650 illik yubileyinin dövlət səviyyəsində qeyd olunması Azərbaycanın zəngin tarixi-mədəni irsinin təbliğinə çox böyük töhfədir.

Tariximizin öyrənilməsi, indiki və gələcək nəsle çatdırılması da prioritet məsələlərdəndir. "Mən çox şadam ki, tarixçilərimiz çox sanballı və əsaslı əsərlər yaradırlar" söyləyən dövlətimizin başçısı İlham Əliyev bildirir ki, xüsusilə Ermənistan-Azərbaycan Dağlıq Qarabağ münaqişəsinin mövcudluğu bizə diqqət edir ki, bu sahəyə daha da böyük diqqət göstərmək. Çünki bu bölgənin tarixi ermənilər tərəfindən daim saxtalaşdırılır, təhriq olunur. Ölkə Prezidenti İlham Əliyevin Sərəncamı ilə 2018-ci ilin "Azərbaycan xalq Cümhuriyyəti ili" elan edilməsi Azərbaycanın dövlətçilik tarixinə böyük töhfə kimi dəyərləndirildi. "Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti ili" Azərbaycanın bu illərdə keçdiyi keçməklə və şərəfli yola bir daha işıq saldı. "Azərbaycan xalqı aciz deyil, onun qəhrəmanlıqla dolu keçmişini var" söyləyən ulu öndər Heydər Əliyevin bu çağırışı bütün dövrlər üçün öz aktuallığını qoruyub: "Xalq gərəkdir daim öz kökünü xatırlasın, tarixini öyrənsin, milli mədəniyyətindən, elmindən heç vaxt ayrılmayın."

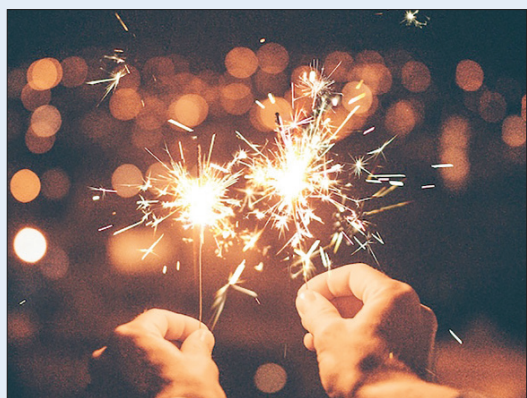
Azərbaycanın bu uğurları cari ildə UNESCO-nun Ümumdünya İrs Komitəsinin 43-cü sessiyasına ev sahibliyi etməsinə şərtləndirdi. Sessiyasının iclasında Azərbaycanın "Xan Sarayı" ilə birgə Şəkinin tarix mərkəzi" adlı nominasiyasının UNESCO-nun Ümumdünya İrs Siyahısına daxil edilməsi təqdirləyici və qürurverici hadisədir. Dünyanın müxtəlif ölkələrindən 2500-dən çox nümayəndənin qatıldığı belə mühüm tədbirdə Azərbaycanın bu uğuru bir daha dövlətimizin həyata keçirdiyi siyasətə dəstəyini, Azərbaycan realitətlərinə yüksək dəyərini göstərmişdir. Dövlətimizin başçısı İlham Əliyevin bu münasibətlə Azərbaycan xalqına təbrikində də qeyd olunduğu kimi, son illər Azərbaycanın mədəni irsinin dünya səviyyəsində tanıtılması və qorunması istiqamətində çoxsaylı layihələr həyata keçirilib. Artıq bundan sonra Şəki Xan Sarayı, karvansaraylar, məscid və minarələr, qədim körpülər, sənətkarlıq emalatxanaları və yaşayış evləri təkcə xalqımızın deyil, bəşəriyyətin mədəni irsi hesab olunur.

Bu mühüm məqamı da xüsusi qeyd etmək lazımdır ki, öten il Cənubi Qafqaz bölgəsinə səfərini Azərbaycanla yekunlaşdıran Almaniya Kansleri Angela Merkel "Azərbaycan ənənələri olan ölkədir" fikrini sadəcə bir fikir olaraq qeyd etməmişdir. Səfərinin Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin 100 illiyinin təntənəli şəkildə qeyd olunduğu bir vaxta təsadüf etdiyini öne çəkən Almaniya Kansleri Azərbaycanın zəngin tarixə, milli-mənəvi dəyərlərə malik olduğunu, dünya sivilizasiyasına davamlı töhfələr verdiyini xüsusi vurğulayaraq təqdir etmişdir. Azərbaycanla Avropa İttifaqı arasında imzalanan "Tərəfdaşlıq prioritetləri" sənədində də Azərbaycanın tolerant ölkə olduğu, multikultural dəyərlərin inkişafı istiqamətində atdığı biri-birindən əhəmiyyətli addımlar, zəngin tarixə, elmə və mədəniyyətə malik olması öz əksini tapıb.

✍ Nüsrət Məmmədov,  
"iki sahil"

**Yazı Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Kütləvi İnformasiya Vasitələrinin İnkişafına Dövlət Dəstəyi Fondunun keçirdiyi müsabiqəyə təqdim etmək üçündür.**

## Yeni il mahnılarının tarixçəsi



Bu Yeni il mahnılarından hansını Yeni il gecəsi şənliyində dinləyəcəksən? Bu dövrə qədər gəlib çatan və hər yeni ildə sevrə-sevrə dinlənən mahnılarla tanış olaq:

**Klif Riçardın "Mistletoe and Wine" (Bağambürç ağacı və şərab) (1988)**

Bu mahnı "Kiçik kibritçi qız" qısa hekayəsindən götürülmüş və mahnının bir hissəsidir. Mahnı Yeni il ilahilərini (1872-ci ildə şəhər küçələrində bir qrup insanların oxuduğu dini musiqilərdir) və dini əks etdirir. Bu, Klif Riçardın 1 nömrəli əsəri hesab olunur və Riçard bu mahnıya nə az, nə çox 4 gün vaxt sərf edib və mahnının 750000 nüsxəsi satılıb.

**Johnny Mathisin "When A Child Is Born" mahnısı (1976)**

Bu mahnının orijinal melodiyası 1972-ci ildə yayımlanan "Soleado"dur. Mahnıda Miladdan bəhs olunmasa da, İsa Məsihin doğulması ilə əlaqəli sitatlar var. Bu, Johnny Mathisin ilk ən çox sevilen mahnısıdır və 850000 nüsxəsi satılıb.

**Bing Crosbynin "White Christmas" mahnısı (1942)**

Mahnının original versiyası İrving Berlin tərəfindən yazılıb və Yeni il mahnısıdır. Mahnının Bing Crosby tərəfindən ifa edilən versiyası ən çox satılan versiya olmuşdur. Butün dünyada mahnının 50 milyon nüsxəsi satılıb.

**Sleydin "Merry XMas Everybody" mahnısı (1973)**

Bu mahnı Sleydin ən çox satılan və ən son sevilən mahnısı olub. 1973-cü ildə sözügedən mahnı 7 həftə İrlandiyada, 9 həftə isə Birləşmiş Krallıqda reytinglərdə birinciliyini qoruyub saxlayıb. 2012-ci ilin noyabr ayında 1.19 milyon nüsxəsi satılıb.

**Müxtəlif müğənnilər tərəfindən ifa edilən "Do They Know It's Christmas?" parçası (2004)**

Bu mahnının yeni versiyasını Coldplay rok qrupunun vokalisti Chris Martin ifa edir. Bono, Pol Makkartni və Corc Maykl yenidən mahnının orijinal versiyasını ictimaiyyətə təqdim edirlər. Mahnının 24 saat ərzində 72000 nüsxəsi satılıb və 4 həftə boyunca reytinglərdə birinciliyini qoruyub saxlayır.

**Harry Belafonte tərəfindən ifa edilən "Mary's boy child" (Məryəmin oğul övladı) (1957)**

Mahnı Milad axşamlarında təşkil olunan dini mərasimlərdə ifa olunurdu. Daha sonra Harry Belafonten mahnını "To Wish You a Merry Christmas" albomuna daxil edir və mahnının 1.18 milyon nüsxəsi satılıb.

**Whamin "Last Christmas" mahnısı (1984)**

Wham mahnından əldə etdiyi qazancı Efiopiyaadakı aclıqdan əziyyət çəkənlərə bağışlayıb. Mahnının 1 milyon nüsxəsi satılıbsa da, reytinglərdə birincilik əldə edə bilmir.

✍ Leyla Şixəli Bayramlı, "iki sahil"