

Амина МЕЛИКОВА,  
доктор философии по искусствоведению

# «ИЧЕРИ-ШЕХЕР»: ИСТОРИЯ, АРХЕОЛОГИЯ, АРХИТЕКТУРА БАКУ



«Ичери-шехер» - бакинская крепость, древнейшая часть столицы Азербайджана. Крепость с ее узкими улочками и старинными домами – драгоценная реликвия истории азербайджанского народа.

В ноябре 2000 г. на XXIV сессии ЮНЕСКО «Ичери-шехер» вместе с крепостными стенами и знаменитыми памятниками – Девичьей башней и комплексом Дворца ширваншахов были

*Вид на "Ичери-шехер"*



**включены в Список всемирного наследия. В настоящее время на территории государственного историко-архитектурного заповедника «Ичери-шехер» под охраной находятся 3 исторических**

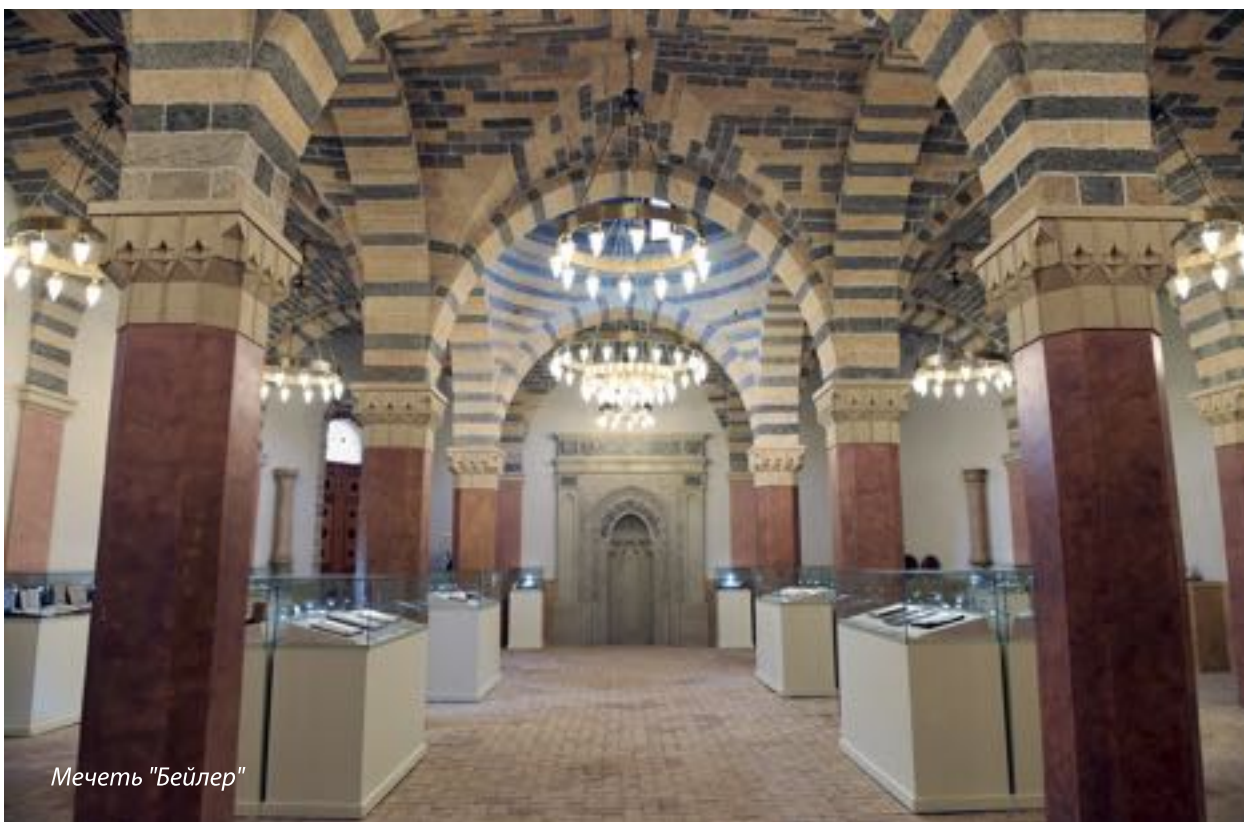
**памятника мирового, 93 – национального, 453 – местного значения. В бакинской крепости, имеющей площадь 22 га, живет в общей сложности более 1300 семей. Имея своеобразную застройку,**

*Девичья башня*



присущую историческим городам Востока, «Ичери-шехер» (в переводе означает «внутренний город») хранит неповторимый дух Баку и закономерно входит в число самых популярных туристических достопримечательностей не только столицы, но и

всего Азербайджана. Исходя из этого, на территории крепости учрежден музейный центр «Ичери-шехер», в ведении которого находятся комплекс Дворца ширваншахов, Девичья башня, мечеть Бейлер, подземная баня, арочный религиозно-



*Мечеть "Бейлер"*



архитектурный комплекс, а также государственный историко-этнографический заповедник Гага на базе одноименного поселка в 30 км от Баку.

#### **Комплекс Дворца ширваншахов**

Государство ширваншахов – одно из важнейших азербайджанских государств в истории, существовало с IX до XVI вв. и сыграло большую роль в развитии азербайджанской культуры. Столица государства неоднократно переносилась. **В XII в. главным городом стал Баку, и здесь была выстроена шахская резиденция, которая в XIV-XV вв. была расширена.** Площадь комплекса, дошедшего до наших дней, составляет 0,6 га. Дворцовый комплекс находится на склоне и поэтому делится на три яруса, на которых расположены жилое здание, Диван-хана (суд), шахская усыпальница, усыпальница видного философа Сейида Яхья Бакуви, семейная усыпальница Ширваншахов, баня, ворота Мурада, остатки мечети Кейкубада.

#### **Девичья башня**

Это признанная жемчужина азербайджанского зодчества и в целом культурного наследия, издавна считается символом города Баку. Считается, что **Девичья башня построена в VIII-VII вв. до н.э.** Высота северной стены 28 м, южной – 31 м, толщина стен достигает 5 м. Это восьмиэтажное

цилиндрическое в плане строение с контрфорсом. Внутри башни устроен музей.

#### **Арочный религиозно-архитектурный комплекс**

В 1964 г. при архитектурных раскопках севернее Девичьей башни была обнаружена старинная рыночная площадь и на ней **колоннада со стрельчатыми арками, изначально имевшая религиозное назначение.** Этот памятник относится к XII-XIII вв. Здесь было выявлено несколько культурных пластов. После проведенных реставрационных работ на территории памятника стал действовать музей художественной резьбы по камню под открытым небом.

#### **Мечеть Бейлер**

Это самая поздняя из мечетей на территории бакинской крепости – построена в 1895 году. В этом храме осуществлены реставрационные работы, а затем развернута **музейная экспозиция «Священные реликвии», в которой демонстрируются переписи и издания Корана,** относящиеся к различным отрезкам истории.

#### **Подземная баня**

Памятник, относящийся к началу XVII века, был обнаружен в ходе археологических раскопок, проведенных вблизи Парных ворот бакинской крепости

*Село Гала - музей под открытым небом*



в 2016 году. В дальнейшем здесь проведены реставрационные и консервационные работы. На территории бани примерно в 340 кв. м были обнаружены керамика, фрагменты стеклянных и глиняных изделий, множество нефтяных светильников, бронзовых икон, складенов, медных и серебряных монет. В настоящее время здесь развернута **музейная экспозиция, отражающая традиционную банную культуру азербайджанского народа** – неотъемлемую часть многовековой банной культуры Ближнего и Среднего Востока.

#### **Дворцовый комплекс бакинских ханов**

На территории дворца бакинских ханов, возведенного в 1750 г. по приказу Мирзы Магомед-хана, осуществлены реставрационные и консервационные работы, заложен сквер, в котором сочетаются современные требования и исторические традиции. К концу нынешнего года здесь намечено создание музея, отражающего историю города Баку.

#### **Бакинский Дом фотографии**

Дом фотографии учрежден в 2019 году в «Доме с цепями» - одном из лучших архитектурных памятников Баку XIX века. Здесь в четырех залах развернута **экспозиция, состоящая из лучших образцов национального и мирового фотографического искусства**. В представленных фотоснимках через исторические события и замечательных личностей отражен дух города Баку.



Село Гала. Этнографический музей

Государственный историко-этнографический заповедник Гала Заповедник охватывает старую, историческую часть поселка Гала и имеет площадь в 81,5 га. Здесь под охраной находится в общей сложности 216 памятников национального и местного значения, старейший из которых – поселение, относящееся к III тысячелетию до н.э. Среди архитектурных памятников – **5 мечетей, 3 бани, 4 овдана (подземные хранилища пресной воды), подземные кяризы (водотоки), развалины замка, усыпальница, захоронения, жилые дома**. На территории заповедника также функционируют музей антиквариата и археолого-этнографический музейный комплекс. **Музей антиквариата** был учрежден в 2011 году на основе личной коллекции инженера и реставратора, филантропа, инвалида карабахской войны Шахида Хабибуллаева. Экспозиция музея в настоящее время состоит из почти 3 тыс. предметов. **Археолого-этнографический музейный комплекс** был создан в 2008 г. по инициативе и под руководством Фонда Гейдара Алиева. Здесь на тер-

ритории в 1,5 га представлены археологические материалы и архитектурные памятники, характерные для Абшеронского полуострова. Среди них курганы и жилища, относящиеся к III-II тысячелетию до н.э., средневековые постройки жилого и общественного назначения, экспонируемые в первоначальном виде.

В заключение заметим, что постоянные и передвижные экспозиции музейного центра «Ичеришехер» демонстрируются посетителям посредством современных технических и технологических средств, распространяя знания об истории и культуре Азербайджана. 🌟

The article contains brief information about the Icherisheher Museum Center in Baku. Information is provided about such important sites of the Baku fortress as the Palace of the Shirvanshahs, the Maiden Tower, the arched religious and cultural complex, the Baylar mosque, the underground bathhouse, the palace of the Baku khans. There is also a description of the Baku House of Photography, as well as the state historical and ethnographic reserve in the suburban settlement of Gala.