

## JURNALİSTİN FƏALİYYƏTİNDƏ PEŞƏ VƏ KOMMUNİKASIYA ETİKASI

### PEZİOME

В научной статье автор исследует особенности профессиональной и коммуникативной этики в творческой деятельности журналиста. Используя средства коммуникации, журналист делится своей профессиональной деятельностью, своими интересами, знаниями и навыками. Автор анализирует особенности профессиональной и коммуникативной этики. В исследовании автор приходит к заключению, что профессиональная и коммуникативная этика взаимодействуют, дополняют друг друга и являются единым целым в работе журналиста.

**Ключевые слова:** журналист, этика, профессионал, коммуникация

### SUMMARY

In the scientific article the author explores the features of professional and communicative ethics in the creative activity of a journalist. Using the means of communication, the journalist shares his professional activities, his interests, knowledge and skills. The author analyzes the features of professional and communicative ethics. In the study, the author comes to the conclusion that professional and communicative ethics interact, complement each other and are a single whole in the journalist's work.

**Key words:** journalist, ethics, professional, communication

Cəmiyyət inkişaf etdikcə, fəaliyyət sahələri genişləndikcə onların idarə olunması, tənzimlənməsi böyük əhəmiyyət kəsb edir. Həyatımız hadisələrlə zəngindir. İstər ölkəmizdə, istərsə də onun hüdudlarından konarda hər gün mütəxəlif hadisələr baş verir. Bu hadisələr haqqında xəbərləri jurnalistlər çatdırır. Nədən və necə yazmaq problemi bu gün de gündəndən qalmaqdadır.

Jurnalist öz fəaliyyətində dəqiqlik, obyektiv, qarətsiz olmalı və məsuliyətdən çəkinilməmeli. Eyni zamanda jurnalist öz fəaliyyətinin daxili məsuliyətlə yanaşı həm də "Kütləvi informasiya vasitələri haqqında" Azərbaycan Respublikası Qanuna, digər əlaqədar qanunvericilik aktlarına, auditoriyanın,

peşə mühitinin hamı tərəfindən qəbul edilən prinsip və normalarına uyğun qurmalıdır.

Ösil peşkar jurnalist etik normalar, qanunlar çərçivəsində qalib çıxır. Peşkarlıq hər kəss nəsib olmur. Əsaslı biliq, hərəkəflə təhsil, yüksək hazırlıq səviyyəsi, ümumi mədəniyyət və s. peşkarlığın əsas amillərindəndir.

Jurnalistikin sosial fəaliyyəti və yaradıcılıq sahəsi kütləvi kommunikasiya sistemi ilə bağlıdır. Onun ən mühüm sahələri bildiyimiz kimi bunlardır: matbat, radio, televiziya, internet və s.

Jurnalist cəmiyyət üçün ictimai əhəmiyyəti olan vacib informasiyanı tapmaq, işləmək və yazmaq sistemidir. Həmin məlumatlar cəmiyyət kütłəvi informasiya kanalları olan qozet, radio, televiziya, internet və s. ötürür. Jurnalistica sistemi adları çəkiliş vasitələrin köməyiylə gərginləşdirilir.

Jurnalistica sahəsində işləyən mütəxəssislər kütłəvi kommunikasiyalar sahəsinin media xidmətlərinə sənaye istehsalı sahəsi kimi dəyərləndirirlər. Müasir cəmiyyətdə informasiya mübadiləsi xarici təsirlərə məruz qalır. Ona görə də qarşılıqlı münasibətdə kommunikasiya problemləri xüsusilə də problemlərin etik aspektlərinin tədqiq olunması mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Kommunikasiya aləmində ünsiyyət əsas rol oynayır. Lakin bu aləmdə ünsiyyət bir qədər fərqlidir. Bu o demək deyil ki, burda davranış qaydaları hər zaman sərbəst istifadədir. Kommunikasiyada istifadə edərkən jurnalist öz peşə fəaliyyətini, marağını və təhsil təcrübəsini paylaşır. Jurnalist sosial şəbəkələrdə emosiyaları nəzarətdə saxlamağı bacarmalı, insanların özəl həyatına hörmətlə yanaşmalı, şərəf və ləyaqətini qorunmalıdır. Internet məkanında, sosial şəbəkələrdən jurnalist bir vasita olaraq istifadə etdiğdi dəha diqqəti olmalıdır. Bu zaman media etikası və media hüququ unutulmamalıdır.

Kütłəvi kommunikasiya etikası, jurnalistin peşə etikası, peşə əxlaqi, peşə və-ziflərinin gerçəkləşdirilməsi prosesində onların davranışının tənzimləyən vasitədir. Onların peşkarlığındakı tənzimləyici, təbiyiyi, imperativ dəyərləndirici, yönəldici, kommunikativ və digər əxlaqi funksiyaları yerinə yetirir. Sosial məsuliyyət, həqiqətə xidmət, dəqiqlik, iбыyektiv, vicdanlılıq, informasiya mənbələrinə münasibət, şərəf və ləyaqətin qorunması, şəxsi həyatın toxunulmazlığı və s. prinsiplər hər iki haqqda – (jurnalist etikası və kommunikasiya etikası) vacib şərtidir. Jurnalistin peşə etikası kütłəvi kommunikasiya etikası ilə bir-birini tamamilayır. Jurnalistlərin müntəzəm olaraq kütłəvi kommunikasiyaya müraciəti, ondan istifadə etməsində hər iki etik normaların prinsiplər üst-üstə düşür. İşləri nə qədər fərqli olسا onların orta nöqtələri var, auditoriyya məlumatçıdır. Kommunikasiyasiyin effekti və auditoriya ilə zəruri əks-alaqə xüsusü araşdırma vasitəsi ilə təmin edilir. Elektor KIV-in artıq indiki şəraiti oxucu auditoriyası uğrunda mübarizə dəha kəskin vəziyyət alır. Ümumiyyətlə KIV auditoriyası dəyişən ölçüyə malikdir. "Kütłəvi kommunikasiya hər hansı məzmunda olan məlumatın müəyyən texniki vasitələrin köməyi ilə bir

mənbədən çoxsaylı auditoriyaya ötürülməsi prosesidir. Bu prosesdə məlumatlandırma daha kütləvi xarakter daşıyır. Bütün hallarda sosial ünsiyyətə təkan verən kütləvi kommunikasiya prosesi xüsusi texniki vasitələrin köməyi ilə gərçəkləşir".<sup>1</sup>

Elmi ədəbiyyatda ünsiyyətin 3 cəhəti göstərilir.

1. Kommunikativ (informasiya mübadiləsi);
2. İnteraktiv (qarşılıqlı əlaqə və təsvir);
3. Perspektiv (qarşılıqlı anlaşma).

Bunlarla yanaşı ünsiyyətin növləri:

1. Fərdi ünsiyyət;
2. Kütləvi ünsiyyət;
3. Sosial ünsiyyət;
4. İctimayyətin marağına yönələn ünsiyyət və s.

"Müasir dövr formallaşmaqdə olan informasiya cəmiyyəti daha sürətli ənənəvi jurnalistikənin, internetin, kommunikasiyaların və distant texnologiyaların integrasiyasının tələbidir"<sup>2</sup>. Yeni informasiya texnologiyalarının sürətli inkişafı jurnalistdən bilikli və bacarıqlı olması tələb edir. Eyni zamanda jurnalist kütləvi kommunikasiya vasitələrində etik normalar və qanunlarla fəaliyyət göstərməlidir.

Sosial məsuliyyət, həqiqətə xidmət dəqiq, obyektiv informasiya məbəyinə münasibət, şərəf və ləyaqətin qorunması, şəxsi həyatın toxunulmazlığı və s. prinsiplər hər iki halda peşə və kommunikasiya etikasında vacib şərtdir. Kütləvi kommunikasiya etikası jurnalistin peşə etikası ilə bir-birini tamamlayır.

## ƏDƏBİYYAT

1. Məhərrəmli Q. Jurnalistikənin əsasları. Bakı, 2012, s. 22-23.
2. Mediya etikası. Mediya Hüquqı İnstitutu. Bakı, 2008.
3. Rəhimova S. Etika və kommunikasiya mədəniyyəti. Bakı, 2017
4. Rüstəmov A. Jurnalistika. Bakı, 2013, c. 259.
5. Лазутина Т.В. Профессиональная этика журналиста. М., 2008
6. Квим С.М. Массовый коммуникации. Киев, 2006
7. Киселёв А.Г. Теория и практика массовой информации. М., 2009.

---

<sup>1</sup> Məhərrəmli Q. Jurnalistikənin əsasları. Bakı, 2012, s. 22-23

<sup>2</sup> Rüstəmov A. Jurnalistika. Bakı, 2013, c. 259.