

# Orfoqrafiyada iki y-dan biri

Dilimizdə müşahidə edilən bütün dil hadisələrinin tənzimlənməsinə imkan yaradan qrammatik qanunvericilik hazırlanmalıdır

## Əvvəli ötən sayımızda

Bu mənada bizim diqqət mərkəzina çəkdiyimiz əsas məsələ qoşa y samiti ile yazılın sözlərin artıq tək y səsi ilə təleffüz edilməsi faktından ibaretdir. Müşahidələr göstərir ki, Azərbaycan dilində - *iyət* şəkilcisi ile yazılın sözlərin mütləq əksəriyyətinin artıq bir y ilə təleffüz oldunduğu nəzərə çarpmadır. Belə ki, ədəbiyyat sözü "Orfoqrafiya lügəti"ndə qoşa y ilə "ədəbiyyat" şəklində yazılsa da, təleffüzdə artıq bir y ilə "ədəbiyat" deyilir. Maliyə kimi bir y ilə təleffüz olunmasına baxmayaraq, hələ də bu qəbildən olan sözlər iki yanaşı y ilə yazılır. Fikrimizcə, bu prosesin baş vermesi, yəni y səslərindən birinin düşməsi Azərbaycan dilinin daxili enerjisine uyğun olaraq aşa bildiyi mühüm bir məqamdır. Göründüyü kimi, dilimiz təleffüz etibarilə daha da asanlaşmağa doğru gedir, yazımız isə hələ də keçmiş qaydalarla əsaslanır. Ona görə də indiki şəraitdə qoşa y ilə yazılın sözlərin orfoqrafiyasına yenidən baxmağa xüsusi ehtiyac vardır. Çünkü yanaşı iki y ilə yazılın sözlərdən təleffüz prosesində eyni səsdən biri artıq düşməsdür. Ona görə də bu qəbildən olan sözlərin Azərbaycan dilinin qanunlarına uyğunlaşdırılması günümüzün aktual məsələlərindəndir. Xüsusilə ümumxalq danışlıq dilində da-ha çox işlənən ədəbiyyat, mədəniyyət, ziddiyyət, xasiyyət, əhəmiyyət, əziyyət, şəxsiyyət, milliyyət, xasiyyətnamə, hakimiyyət, muxtarlıyyət, kəşfiyyat, keyfiyyət, ünsiyyət, əməliyyət, riyaziyyat, nəşriyyat, mənsubiyyət, nailiyyət, əksəriyyət, ictimaiyyət tipli sözlərin yazılışında qoşa y səsinin orfoqrafiyasında artıq y səslərindən birinin işlənməsi, y-nin tək, ayrıca səslənməsi dilçilərimizi, orfoqrafiya qaydalarını yenidən hazırlayan alimlərimizi düşündürməlidir. Indiki mərhələdə qoşa samitlərin yanaşı işlənməsi, xüsusən iki y ilə yazılın sözlərin eyni adlı tək samitə təleffüz edilməsi "Orfoqrafiya lügəti"nə müəyyən düzənləşlərin edilməsi zəruretini meydana çıxarı. Bunu həzirdə dilimizdə aktiv olan aşağıdakı sözlərin yazılışında və təleffüzündəki fərqlərlə daha aydın surətdə izləmek mümkündür:

**Mənviyyat, eyniyyət, ezamiyyət, əməliyyət, etriyyat, məmnuniyyət, məzuniyyət, insaniyyət, ünsiyyət, bəşəriyyət, məcburiyyət, cahiliyyət, ic-timaiyyət, cümhuriyyət, cinsiyyət, davamiyyət, müdürüyyət, məhdudiyət, hakimiyyət, məhkumiyyət, məh-rəmiyyət, hürriyyət, hissiyyət, həssasiyyat, xüsusiyyət, muxtarlıyyət, mükəlləfiyyət, külliyyat, əksəriyyət, kəşfiyyat, keyfiyyət, qabiliyyət, məğ-lubiyət, istiqlaliyyət, iqtişadiyyat, qövmiyyət, qeydiyyat, maddiyyat, mədəniyyət, mülkiyyət, məmnuniyyət, mənsubiyyət, nisbiyyət, nəşriyyat, nailiyyət, rəsmiyyət, riyaziyyat, məsuliyyət, səlahiyyət, İslamiyyət, məşgülüyyət, şəxsiyyət, məşrutiyət, təbiyyat, mövcudiyyət, müvəffəqiyət, vəsiyyət, vəsiyyətnamə, ırsiyyət, vəziyyət, ziddiyyət və s.**

Hazırkı şəraitdə yuxarıda qeyd etdiyimiz tipli sözlərin yazılışını da təleffüz-lə eyniləşdirmek üçün iki y samitindən birini atmağın zamanı çatmışdır. Təleff

füzdə qoşa y samitlərindən biri qaldığı üçün yazıda hər ikisini saxlamağa ehtiyac yoxdur. Qoşa yazılın iki y səsindən birinin alınması sözün mənasını dəyişmir, sadəcə olaraq, təleffüz normalarına uyğunlaşdırır. Yanaşı gələn y səslərindən birinin ixtisarı Azərbaycan dilində kiçik də olsa, yazıda sadəleşməye doğru bir addımdır. Hesab edirəm ki, qoşa y səslərindən tək y samiti ile deyilən və yazılın sözlərə kecid Azərbaycan dilinin özünün daxili enerjisi hesabına etdiyi islahatdır. Yazında qoşa y dan tek y səsine kecid alınma sözlərin Azərbaycan dilinə uyğunlaşdırılmasının daha dərinləşməsi hadisəsi kimi də əhəmiyyətlidir. Dildə, danışqda gedən islahat dilçilik elmindən kənardə qala bilməz. Və onu da düşünürəm ki, qoşa y səsi ilə yazılın sözlərə həmin səslərindən birinin danışlıq dilindən çıxmazı Azərbaycan dilinin müasir mənzərəsində baş verən yeganə hadisə deyildir. Belə oxşar elementləri digər qəbildən olan sözlərin təleffüzü ilə yazılışı ara-

## *1. Qoşa y səslərindən birinin təleffüzdə çıxdığı sözlər.*

Məsələn: **maliyyə** (maliyə), **ədliyyə** (ədliyə), **səhiyyə** (səhiyə), **təhliyyə** (təhliyə), **hədiyyə** (hədiyə) və sair. Bu tip sözlərdə qoşa y - səslərindən biri artıq təleffüz edilmir. Bu sözlərdə tek y ilə təleffüz oturaqlıq qazandığı üçün ikinci y səsi artıq görünür və ya təleffüzü artırılmışdır. Ona görə də həmin sözlərin orfoqrafiyasına düzəliş etmək, sözləri tək y ilə yazmaq qaćılmalıdır.

## *2. Hələ də qoşa y samitlərindən hər ikisinin təleffüzdə saxlanıldığı sözlər.*

Belə sözlərdə yanaşı gələn hər iki y səsi təleffüz zamanı eyni səviyyədə olmasa da, işlədir. Lakin həmin sözlərdə qoşa y səslərindən birincisinin daha dərin, ağırlıqlı, ikincisinin isə bir qədər yumşaq, daha tez bitən, nisbətən zəif şəkildə təleffüz edildiyi müşahidə olunur. Məsələn **səviyyə**, **səciyyə**, **bələdiyyə**, **tədiyyə** kimi sözlərdə dil sanki hələ tek y ilə düzələn sözlər mənəni ifadə etməyə tam alışmamışdır. Yanaşı, qoşa işlənmələrinə baxmayaraq, onların arasında incə bir fərq vardır.

"**Səviyyə**" sözündə birinci y səsi ilə müqayisədə ikinci y səsi çox zeif səslənir. Sanki əvvəlki y səsi sonrakı ekiz samiti sıxışdırmağa başlamışdır. Lakin orfoqrafiya lügətində "**Səviyyə**" sözündə hələ ki, qoşa y-lardan hər ikisi mövcuddur. Hətta adama elə gələn ki, bu sözlər tek y səsi ilə ifadə olunarkən qoşa y səsi ilə olduğu səviyyədə mənəni dolğun ifadə edə bilmir. Prosesin bundan sonrakı inkişafını da zaman və dilin özü diqtə edəcəkdir. Ya dil "**Səviyyə**", "**Səciyyə**" kimi sözləri tək y səsi ilə təleffüz etməyə alışacaq, ya da bu tip sözlər həmin mənəni ifadə edən başqa bir sözlə əvez olunacaqdır. Artıq birinci halın baş vermesinə dair fonetik prosesin çizgiləri aşkar görünməkdədir. Məsələn, "**Səviyyə**" sözü ilə eyni məxrəcdə təleffüz edilən "**qəziyyə**" sözündə ikinci y səsi funksionallığını itirmək üzrədir, yaxud da itirməsidir. Dilimiz qoşa y səsi ilə deyilən və yazılın "**qəziyyə**" sözünü tək y səsi ilə daha rahat təleffüz edir. Xüsusən "**hal-qəziyyə**" ifadəsində ikinci y səsi təleffüz edilməyəcək qədər naziləşdir. Dəqiq müşahidə aparıllarsa, müasir dövrə birinci halın üstünlük teşkil etdiyini, yəni "**Səviyyə**", "**Tədiyyə**" kimi sözlərdə qoşa y samitlərindən ikincisinin zəiflədiyi, sıradan çıxmada olduğu qənaətinə gəlmək mümkündür. "**Bələdiyyə**" sözü də "**Bələdiyyə**" formatında işlədi-ləndə heç bir natamamlıq yaranır. Ona görə hazırkı væziyyətdə bu halın, ikinci y səsinin zəifləməsinin, əriyib itməsinin dərinleşməyə, genişlənməyə doğru bir proses olduğu müşahidə edilir. Hiss olunur ki, dil özü daxili enerjisi ilə ikinci y səsin aradan çıxarmaq üzrədir. Azərbaycan dilində ən müxtəlif sözlərdə bərabərhüquqlu qoşa y səslərindən təkhakimiyyətli y səsi uğrunda mübarizə başlanmışdır. Gec-tez bu tip sözlərdə də birinci y səsi hər ikisinin yükünü daşımaq gücündə olduğunu göstərə biləcəkdir. Və dilin daxilində gedən bu mübarizə nəticə etibarilə rəhatlığa, sadələşməyə, uyğunlaşmağa xidmet edir.

Məlumdur ki, Azərbaycan dilində qoşa y samiti ilə yazılın maliyyə, ədliyyə, səhiyyə... tipli sözlər də mövcuddur. Fikrimizcə, həmin qəbildən olan sözləri qoşa y samitindən münasibətdə aşağıdakı kimi 2 qrupa ayırmak olar:



**İsa Həbibbəyli**  
Azərbaycan Milli Elmlər  
Akademiyasının  
vitse-prezidenti,  
Milli Məclisin deputati,  
Terminologiya  
Komissiyasının üzvü,  
akademik

evez edilməkdə olduğunu da göstərmək olar. Diqqət yetirsek, indi "**qəziyyə**" sözünün mənasını "**məsələ**", "**əhval**", "**əhval**" sözləri də xeyli dərəcədə əvez edə bilir. Düşünürük ki, tek y səsi ilə deyilən "**qəziyyə**" kələməsi artıq arxaikləşmişdir. Azərbaycan dilindəki "**Təziyyə**" sözü də eynilə "**qəziyyə**" sözünün taleyini yaşayır. Yeri gəlmışkən, deyək ki, yuxarıdakı "Eyni zamanda" sözləri ilə başlayan cümlədə işlətdiyimiz "**dövriyyə**" sözündəki ikinci y səsi də aktiv funksional deyildir. Xüsusən "**dövriyyə**" sözü şəkilçi qəbul edilib işlədildikdə ikinci y səsi demək olar ki, təleffüz edilmir. Məsələ: "**dövriyədə**, **dövriyesi...**" və sair kimi sözlərdə indi bizim yazdığınışımız şəkildə ikinci y səsi (hərfinə) ehtiyac duyulmur. Uzun zaman qoşa y samiti ilə yazılın "**təhkiyyə**, **təsviyyə**" sözlərinin artıq "Orfoqrafiya lügəti"ndə tek y ilə yazılıması y səsdüşümü hadisəsinin nəticəsində baş vermişdir.

Bütün bunlara görə, qoşa y səslərindən birinin tam şəkildə təleffüzdə çıxdığı **maliyyə**, **səhiyyə**, **ədliyyə**, **dövriyə** kimi sözləri yeni "Orfoqrafiya lügəti"ndə tərəddüb etmədən tek y samiti ilə yazmaq lazımdır. Bu isə öz növbəsində həmin sözlərlə ifadə olunan nazirlilik və idarələrin adlarının yazılışında da uyğun dəyişikliklərin edilməsi zərurəti ortaya çıxarı.

Bundan başqa, ikinci tərefi xeyli dərəcədə zəifləsə də, bu gün dilimizdə qoşa y səsi ilə təleffüz edilən və buna görə də yanaşı iki y samiti ilə yazılın "**Səviyyə**", "**Səciyyə**", "**Bələdiyyə**", "**Təziyyə**", "**Dövriyyə**" kimi sözləri də hər hansı bir şəkildə olur-olsun, bundan sonrakı növbəti orfoqrafiya lügəti zamanına qədər indi olduğu kimi, yəni qoşa y səsi ilə saxlamaq mümkün olmayacaqdır. Artıq dil öz işini görməkdədir və geriye qayıdışa ümidi yoxdur. Düşünürük ki, baş verək də, öz təbii axını ilə irəli gedən bu prosesin labüdüyü nəzərə alıb, bu dəfə dili qabaqlamaq, hazırlanmadıqda olan "Orfoqrafiya lügəti"ndə o sözlərdə də tək y ilə yazılışı təsbit etmək olar. Fikrimizcə, belə bir addım tek y səsinə doğru gedən təbii prosesi bir qədər də sürətləndirə bilər.

**Davamı növbəti sayımızda**

AZƏRBAYCAN DİLİNİN  
ORFOQRAFIYA  
LÜĞƏTİ

110543 SÖZ

- Orfoqrafiya qaydaları
- Mürəkkəb adların yazılışı
- Coğrafi adlar
- Şəxs adları

Rahat axtarış