



■ Abbas Qaraoglu

Bir neçə ay önce ziyarətinə getmişdim Abbas müəllimin. Ağır xəstəlik əyə bilməmişdi onu. Təzə hekayələr yazıram, göndərəcəm sənə dedi. Amma göndərməyə eçəl imkan vermədi. Abbas Qaraoglu öz dəst-xətti olan yazıçıydı ve tez-tez "Kaspı"da çap olunardı. Abbas müəllimə ulu Tanrıdan rəhmət diləyir və onun bir hekayəsini dəyərlə oxuculara təqdim edirik.

Dayandur Sevgin

Həmişə məktəbə bir gedib-gəlirdilər. Onlar məhəbbət dolu baxışlarını həmidan gizlətsələr de sinif yoldaşları, müəllimlər və qonşular bu iki gəncin bir-birinə olan saf duyularını görürdü. Ən çox nigaran olan qızın anası Hürü xala idi. Onların məktəbi qurtarır tez evlənmələrini səbirsizlikle gözleyirdi.

Evlərindən bir az arxin üstündə böyükən kolları uzañib gedirdi. Kolluğun ətrafi yaşıł çəmenlik idi. İri qırmızı böyükənlər albalını xatırladı. İki gün keçən kimi böyükən qaralar, bal kimi şirin olurdu.

Bir gün dərsdən qayıdanda Xoşqədəm ərköyünlükə Sərdara dedi:

- Mənə böyükən yiğ. - Oğlanın

madı. Sərdar Xoşqədəmdən küsmüşdür, incimişdi. Sərdar Xoşqədəmi sevirdi. Elə ona görə də Sərdar evlənməmişdi. O, böyükən dadlı dodaqları unuda bilmirdi.

Xoşqədəmin həyatı elə də xoş keçmirdi. On il uşaq üzünə həsrət qalmışdı. Bu güne qədər Sərdar ona bir kəlmə də söz deməmişdi.

Sərdar həyətə girendə evlərində heç kəsi tapa bilmədi. Qapı bağlı idi. Evlərində sonuncu dəfə üç il bundan qabaq olmuşdu. Onun hənritisini duyan it iki ağız hürüb qurruğunu buladı. Itin səsine qonşuluqdan Xoşqədəmin anası boylandı.

- Ay adam kimsən?

İstədi dikəlib baxsın. Hürü xaladan ayıb etdi. Düşünə ki, qızına görə baxır. Belə darixmişdin, belə isteyirdin, niyə rusyətədə tek qalırdın.

Sərdarın günü uşaqlıqda bu evdə keçmişdi. Xoşqədəmlə bu evdə böyümüştü.

- Kənddə nə var, nə yox, Hürü xala?

- Bir-iki adamdır, nə bilim hardan gəliblər tanımıraq. Qiy vurublar kəndə ki, qacın ermənilər gəlir.

Sərdar Rusiyada işini-güçünü atıb Vətənin çağırışına gəlmışdı. Hələ vəziyyətin nə yerde olduğunu bilmirdi. Ancaq indi onun boynu bükülüb qalmışdı Xoşqədəmin divardakı şəklində. Xoşqədəmə ondan cəmi bir divar o üzə idı.

Başqa kənddə ərdə olduğundan Sərdar arada kəndə gələndə onu görə bilməmişdi. Bax beləcə on beş ildən çox keçmişdi. İndi Xoşqədəmin ürəyi ucunurdu. Onun sevdiyi yadından və yuxularından bir an belə çıxmayan Sərdar gelmişdi.

gözəl görünmeli idi. Sərdar onu on beş il qabaq qəlbəndə necə aparmışdısa elə de gətirmişdi.

Cay süzüb limon doğradı. Sonra nəsə yadından çıxdı, böyükən mürəbbəsidi. Sərdar böyükən mürəbbəsini xoşlayırdı. Məcmeyini əlinde tuta bilmirdi, əlləri əsirdi. Bir-iki dəqiqədən sonra hər şey bəlli olacaqdı. Ya hər şeye birdəfəlik nöqtə qoyulacaqdı, ya da...

Qapı açılanda Sərdar hələ divardakı şəkin qarşısında donmuşdu. Elə bildi ki, Hürü arvaddır.

- Peç qaladın, Hürü xala? Adamın inanlığı gəlmir ki, biz o boyda uşaqlar olmuşdu.

Xoşqədəm Sərdarı görürdü. Ərde olanda uşaq həsretiyle yanın ərinin, qayınanın, qonşularının qıṣırdır dediyi, tənələdiyi vaxt dözdən sevdiyi Sərdara güvənmişdi.

Hürü xaladan ses çıxmadi. Sərdar dönüb baxdı. Baxdı və Xoşqədəmi görənə kirpiklərini bir neçə dəfə qırıldı. Gözləri dumanlandı. Sonra duman yavaş-yavaş çəkildi. Ancaq gözlərinə yənə də inanmadı.

- Xoş gəldin Sərdar.

Səs onun səsi idi, Xoşqədəmin. Sərdarın ən çox yadında qalan Xoşqədəmin səsi idi. Sərdar yaxınlaşış məməyini qızın əlindən aldı. Sonra qızın əllərindən tutub üzünə, gözlərinə, doqquşlarını baxdı. Xoşqədəm idi.

- Xoş gördük, Xoşqədəm.

Hürü xala açıq qapıdan onları görürdü. Metbəxə keçib ağladı.

- Vətəndən, səndən ötrü gəlmışəm.

- Sərdar dedi:

- Bilirəm vətənə də, sənə də qurban olum. Hər ikimiz də dardayıq, hər ikimiz səni gözleyirdik. Onsuz da, bilirdim ki, gələcəksən. Onlar süfrəyə oturdular.

Hürü xalanın hələ gözləri qurumaşdı.

Sonra Sərdar çamadani açdı. İçindən bir-bir aldıqı şəyleri çıxartdı. Hürü xala üçün şal idi. Sonra ağ paltar çıxardı. Xoşqədəmə uzatdı.

- Al bunu geyin sənin üçün almışam.

Gəlinlik paltarı idi, fata idi, duvaq idi. Xoşqədəm əre gedəndə gəlinlik paltarı geyinməmişdi. Götürüb aparmışdılar. İndi Xoşqədəm gəlin olacaqdı!

- Hürü xala, eger icazə versən sabah Xoşqədəmələ birlikdə rayona gedərik, kəbin kəsdirəməye. - Sərdar başını qaldırmadan utancaq halda dilləndi.

- Nə deyirəm, ay bala, özün bil. Hərə isteyirsən apar da, qurban olum.

Xoşqədəmin baxışları Sərdarın baxışları ilə tutuşdu. Xoşqədəmin yanınaqları qızardı. Xoşqədəm yan otağa keçdi. Gəlinlik paltarını tutub geyindi. Başına fata bağladı. Ağ duvaqla yashındı. İlahi insan necə də xoşbəxt olarmış. Sərdarın qəlbə sədətə dolu öz evlərinə getdi. Otaq isti və rahat idi. Peçin gözlərindən qızarmış közlər ona baxırdı.

İndi hiss etdi ki, uzun yol onu yorub. Çarpayıya uzandı. Bir neçə dəqiqə yene də Xoşqədəm haqqında, sabahı gün haqqında fikirləşdi.

Düşmən mərmiləri kəndin və insanların başına yağından hələ dan sökülməmişdi. Dünya yer-göy yuxudan oyanmamışdı. Quşlar da insanlar da yeri-göy sülkləyən mermi səsində oyandı. Dəhşət vahimə insanları çəşidirmişdi.

Sərdar evdə çıxmışdı. Birinci olaraq Hürü xalagılı getdi. Evdə heç kim yox idi. Gecənin qaranlığında ora-bura vurnuxur, bir yol tapa bilmirdi.

Yavaş-yavaş dan sökülürdü. Heç kəsi saxlayıb bir söz soruşa bilmirdi. Hər kəs öz başının hayında harasa qəçir, elə hey qışkırdı.

Artıq sabah açıldı. O, Hürü xalagılı bir də girdi. Təlaş içinde otaqları gəzdi, ora-bura boylandı heç kimi tapmadı. Divardan asılan şəkil mərminin zərbəsində yelləndirdi. Bir də çölə çıxdı. Üzü məktəb tərəfə yürüdü. Evdə xeyli aralıda Hürü xalanın meyitini tapdı. Qan içində idi. Uzaqdan böyükən kolunun üstündə nəsə ağarırdı. Yaxınlaşıdı. Xoşqədəm böyükən kolunu yanında, ləp onların "yuvasında" yixılmışdı. Bütün ağ paltarı qana boyanmışdı. Gəlinlik paltarının fatası və ağ duvaq da al qan içində idi. Hər ikisi kola ilişmişdi. Ağ duvaq qızılı bayraq kimi yelləndirdi.

Böyükən kolu

fiəkaya



çantasını əlindən alıb kolluğun gün batan tərəfində çəmenlikdə oturdu.

Sərdar əlləri çizilmiş, qanamış halda bir ovuc böyükən yidi. Qızın nəzerində sanki oğlan qəhrəmanlıqdan qayıdırı, yaralanmışdı.

Qız onun əllərini tutub öpdü. Qanamış yerləri sığalladı. Yeniyetmə qızın onsun da qırmızı olan daşları daha da qırmızı, daha da cazibədar oldu.

Oğlan böyükənləri bir-bir onun ağızına qoydu. Qız yedikcə üz-gözünü bürüsdürür, dişləri qamaşırı. Böyükən qurtardı. Sonra bir-birlərinə qəribə baxıdlar. Hər ikisinin vücuduna alov düşmüşdü. Bu nə idi belə görəsən...

Sonra qız üç gün evdən çöle çıxmadi, dərsən getmedi.

İndi o illər çoxdan xatırılərə dönmüşdü. Onlar orta məktəbi qurtaran kimi Xoşqədəm qonşu kəndə əre getmişdi. Sərdarsa hərbi xidmətde idi. O zaman Sərdarın nə eli çörəye çatırdı, nə ayağı yer tuturdu. Elə Xoşqədəmə görə də əsgərlilikdən sonra kəndə qayıtlarda baxırdı.

- Mənəm, Hürü xala, Sərdar.

- Biy sənə qurban olum, gelmisən? Gəl evə gel. Onlar rayona gediblər. Xəstəxanaya.

- Nə olub ne işləri var xəstəxanada? - deyə Sərdar həyəcanla soruşdu:

- Gəlinin usağı olacaq, insallah, bəlkə də olub. Sən gəl bir stəkan çay iç. İndi qardaşın da gəlib çıxar.

Qadının dəvətinə Sərdardan əvvəl it yüyürdü. Qadın yenidən evə girib çıxdı və ite bir əlcə çörək atdı. Qadın artırmaya qalxan Sərdarı qucaqladı.

- Bilirdik gələcəksən, gözləyirdik. On çok da qardaşın arvadı vaysınırdı. Deyirdi qaynim gələcək ona yaxşı baxa bilməyəcəm. Guya ki, biz ölmüşük.

- Keç içəri piroq bişirmişəm.

Eve keçdi. Divanda oturdu. Ev səliqəli və rahat idi. Divardan onların onuncu sinfi qurtardığı zaman çəkdirdikləri vinetka asılmışdı. Bu şəklin biri də onda var idi. Haradassa kitab-dəftərin arasında qalmışdı. Xoşqədəmdən incimişdi deyə bu şəkələ çox nadir halarda baxırdı.

Hürü xala eli qoynunda durub Sərdara baxırdı. Cəsarət edib deyə bilmirdi ki, qızı yan otaqqadır. Axır macal qızının çəkdiyi həsrətin, iztrabın şahidi olmuşdu. Bəs niyə tale onların ağılıını, qismətinə əlindən alır?

Hürü xalanın ürəyi narahat idi. Hiss edirdi ki, nəsə olacaq. Elə bil qeyri-adi bir hadisə gözləyirdi.

- Mən gedim sizin evin peçin qalayım.

Xoşqədəm anasının sözlərini eşidib ürkmiş halda otaqa baxırdı. Gizlənməye bir yer axtarırdı. Sanki Sərdar indi içəri girib onu görecək və birdəfəlik dönbə gedəcəkdi. İndi Xoşqədəm niyə belə qorxaq, cəsarətsiz olmuşdu. Fikirlesdi ki, bu işdə hər ikisi günah-kardı. Nə Sərdar ona qahmar durmamışdı, nə də Xoşqədəm əre gedəndə ona bildirməmişdi.

Yox gileyənləmkən bir şey çıxmazdı. Odur ki, güzgü qabağına keçdi. Sir-sifəti yenə də təravetli idi. Sərdara