

Naxçıvan Teatrı haqqında daha bir kitab nəşr olunub

Sənətşünaslıq üzrə
fəlsəfə doktoru
Ələkbər Qasımo-
vun “Naxçıvan Teatrın-
da tərcümə əsərlərinin
tamaşaları (1883 -
2013)” monoqrafiyası
“Xəzər Universiteti”
nəşriyyatında işıq üzü
görüb.

Monoqrafiyada Naxçıvan Dövlət Musiqili Dram Teatrının 130 illik tarixi ərzində burada tamaşaya qoyulmuş tərcümə əsərlərinin səhnə təcəssümü ilk dəfə olaraq sistemləşdirilmiş şəkildə tədqiq olunmuş, eləcə də bir sıra tamaşaların timsalında müfəssəl təhlili verilmişdir.

Kitabda, həmçinin Naxçıvan Teatrının dəqiq yaranma tarixi bir daha tədqiqata



cəlb edilmiş və bəzi faktlar yeni arqumentlərlə əsaslandırılmış, teatrın təşəkkül və formalaşma dövrü, onun müasir günümüzədək yaradıcılıq yolunda, o cümlədən inkişafının ayrı-ayrı mərhələlərində baş verən ən əlamətdar və tarixi hadisələr işıqlandırılmışdır.

Kitabın elmi redaktoru sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru, dosent Vidadi Qafarov, rəyçilər Azərbaycan Respublikasının Xalq artisti, professor Amaliya Pənahova və sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru, dosent Məleykə Məmmədovadır.

Elmi cəhəti ilə yanaşı, zəngin faktografik materiala malik monoqrafiya teatr sahəsində çalışanlar, tədqiqatçılar, tələbələr və ümumiyyətlə teatrsevərlər üçün nəzərdə tutulub.