

Dublyajın böyük ustadı

Onun "qızıl səs"i "Nəsimi" və "Gözlə məni" filmlərində də eşidilib

O, təkəcə yaraşığı xarici görkəmi, çəkildiyi filmlərdəki yaddaqalan rolları ilə deyil, həmçinin qeyri-adi səsi, məxməri tembrilə milyonlarla tamaşaçını məftun edib. Onun səsi ilə dünya ekranının ən məşhur qəhrəmanları danışılıb.

Feliks Yavorski həyatda ciddi, xeyirxah, səmimi insan olub. Dostları onu sevir, həmkarları hörmət edirdi. Sovet kino və teatr aktyoru, SSRİ Kinematografıqlar İttifaqının üzvü kimi tanınana qədər aktyor çətin həyat və yaradıcılıq yolu keçib.

YARALILAR ARASINDA FORMALAŞAN XARAKTER

Feliks Yavorski 1932-ci ildə Novokuznetsk şəhərində anadan olub. Feliksin anası Barbara əslən polşalı idi, Varşavada doğulmuşdu. Tale onu Sibirə gətirib çıxarmışdı. O, Tomsk Universitetinin tibb fakültəsində oxuyurdu, elə burada da ərə getmişdi. Aktyorun atası Leonid Yevseyev Yavorskiy Tomsk şəhərinin fəhlə-kəndli müfəttişliyində təlimatçı idi. O, uzun sürən xəstəlikdən sonra 1938-ci ilin aprelində Stalinskədə vəfat edir. Barbara Karlovna müharibədən əvvəl əsəb xəstəlikləri xəstəxanasında müdir işləyirdi. Yoldaşının ölümündən sonra onun öhdəsində iki balaca oğlu və qayınanası qalmışdı. Barbara Karlovna güclü iradəsi olan qadın idi. Böyük Vətən Müharibəsinin ilk günlərindən ordu sıralarına çağırılır və hospitalın müdiri vəzifəsində işləyir. Anası ilə birgə on yaşlı Feliks də müharibənin çətinliklərini çiyinlərində daşıyır. Müharibənin ağırlığını oğlu ilə birgə keçən qadını yaralılar "bizim balaca mayorumuz" adlandırırdı, onun yenilməzliyinə, inadkarlığına və daxili gücünə həsəd aparırdılar.

Hələ müharibənin qanlı-qadali illərində Feliksin üreyində incəsənətə məhəbbət yaranmışdı. 1944-cü ildə qardaşı Rem müharibədə döyüşdü. Nəhayət, müharibə bitəndən sonra o, Novokuznetsk Pedaqoji İnstitutunun rektoru və Novokuznetsk şəhərinin fəxri vətəndaşı oldu. Feliks isə məktəbi qurtarıb Ümumittifaq Kinematografiya İnstitutunun aktyorluq fakültəsinə daxil oldu. Gənc məzunu dərhal kinoaktyorluq studiyasına qəbul etdilər. O, institutda SSRİ xalq artistləri V.V.Vanin və V.V.Belakovun emalatxanasında ustad dərslərinə yiyələndi. Gəncin kinoda ilk debütü də hələ institutda oxuduğu illərə təsadüf etdi. 3-cü kursda oxuyanda "Yoldaşın şərəfi" filminə Suvorov məktəbinin tərbiyəçisi rolunda çıxış etdi. Bir il sonra o, yenidən ekranda göründü - bu dəfə fərqli ampuada. "Ehtiyatda olan oyuncu" komedi-

yasında futbolçu rolunda çəkildi. Onun zahiri görkəmi və xarakteri, gəncə, müxtəlif ampualarda görünməyə şans verirdi. Rejissorlar onu dalbadal filmlərinə dəvət edirdilər. Yaraşığı siması, səsinin tembrilə, uca boyu və istedadı onu rejissorların sevimli aktyoruna çevirmişdi. Ona tez-tez güclü insanların rolunu təklif edirdilər. O, əsl kişi obrazlarını - rəislər, komandirlər, hərbiçiləri oynayırdı. Feliks belə ekran əsərlərində həvəslə çəkiliirdi. Ona görə də onun karyerasında "Ölməz qarnizon", "Yolda döyüş", "Qusar balladası" və s. kimi məşhur filmlər yer alıb. Aktyorun çəkildiyi filmlər sırasında "Karnaval gecəsi", "Qeyri-adi yay", "Ulyanovlar ailəsi", "Serjantlar", "Həmkarlar", "Şikayət kitabını verin", "Köhnə tanış",



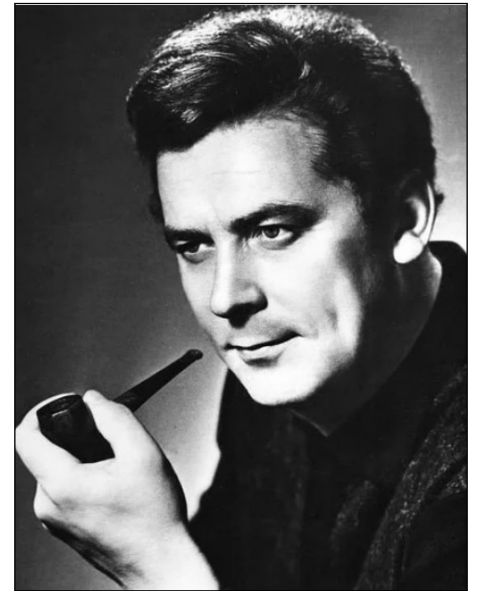
"Uğur ziqzağı" və s. filmlərinin adı var. Ümumilikdə isə Feliks Yavorski 40-dan artıq filmə çəkilib. 1954-cü ildə Feliks özünü dublyajda sınayır və tezliklə də bu sahədə aparıcı mütəxəssisə çevrilir. Aktyor 100-dən çox xarici film qəhrəmanlarının səsləndirilməsində iştirak edir. "Qızıl səs" in sahibi deyərək mətbuatda onun haqqında məqalələr yazılırdı. "Bu cür istedadlı və qeyri-adi səsə malik aktyor nadir hallarda doğulur" - deyərək həmkarları etiraf edirdilər. Aktyorun səsləndirdiyi filmlər sırasında "Başsız atlı", "Amerika faciəsi", "Miraj", "Spartak", "Nürnberg prosesi", "Anjelika mələklər markizası", "Cazda yalnız qızlardır", "Kleopatra" və s. əcnəbi və yerli filmlər var. Həmçinin bir çox sənədlə və cizgi filmlərinin dublyajı da aktyorun adı ilə bağlıdır.

Məşhur aktyor haqqında olan fikirlərdən biri belə idi: "Feliks Yavorski əfsanə insandır, ona təbiət tərəfindən ecazkar səs verilib. O, sanki bir sehrli alət kimi dövrünün məşhur əcnəbi filmlərini səsləndirib. Başqasının rollarının dublyajı üzərində onun misilsiz xidmətləri var. Onun səsi bütün dövrlər üçün qalacaq. Belə adamlar 100 ildə bir dəfə doğulur. Opera səhnəsinin bariton ifaçıları musiqi həvəskarlarına nə qədər xoş gəliрсə, Yavorskinin səsi də tamaşaçıların qulağına elə yadır".

Eyni zamanda, aktyorun Azərbaycan filmlərinin rus dilinə səsləndirilməsində də əməyi var. "Nəsimi" filminə Şirvanşah İbrahim (Səməndər Rzayev) və "Gözlə məni" filminə Böyük bəy (Həsənağa Turabovun) rollarının dublyajı ona məxsusdur.

"YAROVSKI ÖRDƏYİ"

Aktyor gələcək həyat yoldaşına da çəkiliş meydançasında rast gəlir. "Ehtiyatda olan oyuncu" filminin Odessadakı çəkilişlərində Yermolova Teatrının aktrisası Yelena Qeorqiyevna Yermakova ilə tanış olur. Təkəcə sənətlə bağlı baxışları deyil, xarakterləri də üst-üstə düşür. Onlar tezliklə evlənirlər. 1959-cu ildə isə onların oğlu Yeqor dünyaya gəlir. Ər-arvad sanki bir-biri üçün yaranmışdılar. Hər ikisi qonaqpərvər idilər. Onlar tez-tez evlərində qonaqlıqlar təşkil edirdilər. Dostları və qohumları başlarına yığmaq üçün bəhanə axtarırdılar. Belə gecələrdə səhərəcən oxuyur, oynayırdı və zarafatlaşıb gülür-



30 İLLİK XOŞBƏXTLİYİN SONU VƏ HƏKİM SƏHLƏNKARLIĞI

Feliks Leonidoviçin nikahı 30 il sürür. 1982-ci ildə isə bu xoşbəxt ailənin yaxşı günləri sanki yuxuya dönmür. Feliks sevimli həyat yoldaşını itirir. Yazılanlara görə, arvadının ölümündən sonra oğlu da yanında olmayıb, Yarovski öz dərdi ilə təkbaşına qalıb. Tənhalıq, həyəcanlar və əsəb sarsıntıları aktyorun səhətinə pis təsir edib: "O, səs-küyə, mehribanlıqğa öyrəşmişdi. Hay-küylü həyatdan sonra birdən susqunluq... bu, ona pis təsir etdi" - deyərək danışır.

1983-cü ilin dekabr ayında Yavorski paytaxt klinikalarından birinə yerləşdirilir. Müayinələrdən sonra həkimlər ona əməliyyat olunması məsləhət görürlər. Əməliyyatdan sonra Feliks özünü yaxşı hiss edirdi və xəstəxanadan çıxmağa hazırlanırdı. Ancaq onun səhəti birdən-birə pisləşir, onda infeksiya aşkarlanır. Tərslikdən, müalicə edən həkim klinikada yox idi. Həkimlərin peşələrinə laqeydliyi və qeyri-peşəkarlığı Yavorskinin həyatı bahasına başa gəlir. 1983-cü ilin 13 dekabrında 51 yaşında həyatla veda edir. Aktyor Moskvadakı Vvedenskoy qəbiristanlığında dəfn edilir.

"Kədərlisi budur ki, onu xilas etmək üçün şans var idi, ancaq həkimlər bu şansı qaçırdılar. O, kifayət qədər cavan idi, cəmi 51 yaş vardı. Necə deyərək, bütün həyat hələ qabaqda idi, amma getdi..." - deyərək Rusiya mətbuatı yazırdı. Aktyorun həmkarları isə "Əgər həkimlərin səhlənkarlığı olmasaydı, o, özünün təkrar olunmaz səsi ilə kinematografiyanın bir çox kino qəhrəmanlarını səsləndirə bilərdi" deyərək, kədərlərini gizlətmirdilər.

Elə həmin il aktyorun çəkildiyi "Reka



dülər. Feliks həmişə dostlarını "Yarovski ördəyi" yeməyinə dəvət edirdi. Feliks mahir kulinar idi. "Əgər o, artist olmasaydı, yəqin ki, ləzzətli yemək hazırladığına görə, kulinariya ustası olardı" - deyərək bişirdiyi yeməkdən dadanlar mütləq belə deyirdi. Feliks isə kulinarlıq bacarığını belə izah edirdi: "Yəqin bu, ailə ilə bağlıdır. Çünki biz uşaq olanda evdə tək qaldıq. Anam işə gedərdi və bəzən gecə növbəsində olardı. Biz acından ölmək üçün yemək hazırlayırdıq. Hətta anamız üçün də saxlayırdıq. O, işdən ac və yorğun gəlirdi. Mən yeməyi süfrəyə düzüb onun necə yeməsinə maraqla baxardım. Anam ağzını ləzzətlə tərpedərək "əhsən, oğlum!" deyincə, sevincdən uçuşmağa qanad axtarırdım. Mən, beləcə, yemək bişirməyi öyrəndim. Hətta sonralar anamın bişirdiyi yeməyi də o qədər bəyənmişdim".

Feliks evləndikdən sonra da işinin çoxluğuna və gərginliyinə baxmayaraq, mətbəxdə vaxt keçirməyi xoşlayırdı. Həyat yoldaşı hər dəfə zarafatla "yaxşı ki, bəxtimə sən çıxıbsan" deyərək ona sataşmaqdan çəkinmirdi. O isə gülərək "mənim kulinarlıq bacarığımın kökündə keçmiş illərim durur" deyirdi.



villasının sirri" filmi ekranlara çıxır. Aktyora, sonuncu filmi görmək qismət olmur. "Xoşbəxtlikdən, aktyorun ölümündən sonra da bizə onu ekranda görmək və bir çox məşhur filmlərdə səsinə eşitmək nəsis olub" - deyərək həmkarları da, tamaşaçıları da təsəlli tapır.

Rusiya mətbuatı əsasında hazırladı
Təranə Məhərrəmov