

**Soltan Abbas**

Şuşada yazılın şeirlər İsa bulağı

Qışda mülayimdi, yayda buz kimi,
Duman tək dərəyə səpilən bulaq.
Durudur, təmizdir, saf ürək kimi,
Hər gün gözlərindən öpülən bulaq.

Düşər yamaclara gümüş iz kimi,
Gəzər dodaqlarda şirin söz kimi,
Yalayar qayanı daşı duz kimi,
Gül olub çəmənə səpilən bulaq.

Coşub çağlamağa ərinməyibdi,
Çaya qovuşmağa sürünməyibdi,
Pislərin gözüne görünməyibdi,
Yaxşılardan gözüyle tapılan bulaq.

**“Bu yerdə kim nəğmə oxumursa,
o, şüxaltı deyildir”.**
Sergey Yesenin.

Qarlı qış köçünü çəkməyib hələ,
Yaz gəlib güneydə xalı toxuyur.
Təkcə insanlar yox, adı daş belə,
Min ildir bu yerdə nəğmə oxuyur.

Yaşlı budaqlarda zərif puçurlar,
Şeirlər dodaqdır, təptəzə səsdır.

Səslər qanadlanıb quş tek uçarlar,
Bir bulaq nəğməsi bir elə bəsdir.

Qədim Cıdır düzü - mahni kitabı,
Onun notlarıdır - gülər, çıçəklər.
Sıdqlə ovçunda sixsan torpağı,
Musiqi sözülər, nəğmə çıçəklər.

Üzeyir nəfəsi, Cabbar avazı
Hopar iliyinə bir udum mehlə.
Bu yerdə əbədi musiqi yazı,
Musiqi baharı bəxş olub elə.

Natəvan bulağı həzindən həzin,
Qarqarın nəfəsi süd ağlığında.
Vaqif türbəsiyle yanaşı duysan,
Duyarsan səsini ucalığın da.

Qarlı qış köçünü çəkməyib hələ,
Yaz gəlib bu yerdə xalı toxuyur.
Təkcə insanlar yox, adı daş belə
Min il, milyon ildir nəğmə oxuyur.

Natavan bulağı

Şəherin qoynundan dağın təkindən
Saxsı borularla sözülüb gəlir.
Sanki dağdan deyil, təmiz ürekdən
Şirin nəğmə, söz olub gəlir.

Torpağa yaşıl don biçib suyundan,
Oğlanlar başından qız seçib gedib.
Lermontov, Yesenin içib suyundan,
Şuşanın hüsnünə söz qosub gedib.

Əvvəllər tək olub indi nə qədər,
Bulaq nəvəsi var çıçək tökümlü.
Yaşayır illəri gözündə sehr,
Bir şair ömrünün davamı kimi.

Ucalıqdan bir düz keçər

Ucalıqdan bir düz keçər,
Girişində el qayğılı bir məqberə.
Sağı yoxuş, solu dərə,
Önү üçqun-daş mənzərə,
Gedər bu düz, gedər, gedər

Daş üstündən

Daşaltıya enər birdən
Dodaqlayalar Qarqarımı – misrimi o,

İtiləyər qəzəbimi, hirsimi o.

Sonra qalxıb
Qarlı Kirsə döñər birdən.
Qılınclaşış qəsbkarın-
Şah Qacarın boğazında dinər birdən.

Qanlı illər düşər yada,
Qalib ellər düşər yada.
Nə yaxşı ki, Eldarlar var bu dünyada,
Eldarlarla bir sıradə
Şairlər var bu dünyada.

II

Ucalıqda bir düz yaşar,
Nəhəng əlvən xalı kimi,
Simurqların yol kimi.
Naxışları - açan gullər.
Açan gullər-
Xan qızının söz butası,
Cabbarımın səs çaları,
Səs butası!
Musiqimin Koroğlu tək
Mərd atası-
Üzeyir bəy nəğməsinin
Yanar gözü, not varağı,
Not yazısı...

III

Ucalıqdan bir düz keçər,
Qatar-qatar durna keçər,
Xəyalimdən bir qız keçər,
Tənha keçər, yalqız keçər.
Səmt alar bir məzar səri,
Bilinməz ki, döñər haçan.
Gedər, gedər Vaqifimin
Torpağına, ruhunacan.

IV

Ucalıqdan bir düz keçər-
Tariximə qızıl xətlə
Nəqş olunan
Əcdadımın hünər düzü,
Yarış düzü.
Bu gün yenə sevənlərin
Peyman yeri, görüş düzü,
İbrət düzü.

Kəlbəcərdə yazılın şeirlər

Qaynar dağ

Zirvələrdən ovxarlanıb
Daş töküür, Yaş töküür.

Hər qayanın “gözlərindən”
Tökülən yaş, yavaş-yavaş
Axıb gedir ömrümüzün ahəngi tək,
On əsirdir qaynayıb dağ, əriyir dağ,
Öz ömrünü əridir ki, biz yaşayaq.
Yox, ərimir, ucalır dağ,
Xəstəlikdən öc alır dağ.
Sağalanda, yeriyəndə xəstələri-
Yeriyir dağ.
O, dağ deyil, qəhrəmandır,
Döşündəki lalələri
Qızıl ulduz.
O dağ deyil, təbiətin
Dağ geyimli Loğmanıdır.
Köklikotu, qantəpəri,
İsti suyu dərmanıdır,-
mərəzlərin.
Bir dağ kimi öz yerində
Saya bilmir –
Neçə-neçə dağ içində
Dağ olsa da,
Zirveləri ovxarlanıb dağılsa da-
Güñü-gündən zirvələnir.
Deyirlər ki, yer əvvəllər
Qaynar olub, yanar olub...
Baxa-baxa düşünürəm:
Bəlkə onun bir parçası hələ qalib.

Dəli dağda

Gözəlliklə çıxdım yola,
Dərə keçdim, dağlar aşdım,
Zirveləri qalxa-qalxa,
Təpələrdən uzaqlaşdım.
Ucaldıqca ucaldı dağ,
“Sərt daşlara dözmür ayaq”*
Oba gördüm çiraq-çiraq,
Qonaq qaldım, qonaqlaşdım.
Qayalarda xına gördüm,
Şimşəkləri sinan gördüm,
Ağbirçəkli ana gördüm
At belində - qoçaqlaşdım.
Duman endi, göy arandı.
Göy qurşağı doğdu, yandı,
Bulaq axdı, gül darındı,
Baxıb, baxıb bulaqlaşdım.
Külək, duman, dolu, yağış...
Baharmıdır, yoxsa ki, qış?!.
Bir torpaqda dörd cür naxış-
Dörd fəsillə qucaqlaşdım.