

Anlaşılmazlıklarımız olub. Birinci kursda idik, Azər müəllim "Dilçiliyə giriş" keçirdi. Gəncliyi və tamız geyimi ilə diqqatımızı colb edirdi. Əllərinin, biliyinin üstündə six qəhvayı tükər də biza qarğıba göründürdü. İkinci cərgədə oturmuş qızlardan birini qaldırdı. Qız məhəzirini qarşısında qızın kürayinə söykiyib ildürüm kimi oxudu, oturdu. Hiss olundu ki, müəllim razı qaldı. Ardınca məni çağırıldı. Kənddən golmiş zəif və cılız uşaq. Daftarı da götürmədim, çıxım qabağı. Bir qədər əzəzəza, bir qədər sıxlıqla ilk seminarda dörsi danışdım. Azər müəllim razı qalmadı:

- O qız kimi danışmaq lazımdır, - dedi.

Arada dialektologiya fənnini də keçmişdik. Dialektologiyadan kurs işi də yazmışdıq. Mövzum "Uşaq oyunları" idi. Səliqə ilə hər bir oyunun sxemini çəkmədim, mezmənunu və şeir parçalarını yazımdıq.

Təlobə yoldaşım Arif xahiş etdi ki, onun da kurs işini yazım:

- Yaza bilmirəm. Xəttim də çox pisdir, kəsiliq qovulacağam, - dedi - mənə kömək elə.

Kömək elədim, onun da kurs işini yazdım. Azər müəllim Arifə "əla", mənə "yaxşı" yazmışdı (Onu da deymik ki, oxuduğum dövrə iki dəfə kurs işi yazmışım. İkinci adəbiyyatdan idi, rəhberim Şıxəli Qurbanov idi, ondan "əla" almışam və hər iki kurs işini saxlayıram - aspiran olanda laborantlar təpib veriblər).

İmtahanları qəlib çatdı. Arif də kəsildi, qız da kasıldı. Mən danışanda Azər müəllim çox tövəcübəndə:

- Quşdan, Mürsəl, bura gəlin, bu oğlan yaxşı danışır!

(Quşdan Bağırov sinif nümayəndəsi, Mürsəl Həkimov qrupumuzun ağsaqqalı, mən isə komssomol katibi idim).

Quşdan dedi:

- Azər müəllim, Qəzənfər hamidən yaxşı oxuyur, amma no iso siz...

Dalını demədi.

Mənə "əla" yazdı.

Mən sonralar bunu özlüyümdə analiz edib fikirləşmişəm ki, görünür, Azər müəllimdə hansı hərəkətimlə bağlı isə mənim haqqında bəs bir mülahizə yaranmışdır ki, mən elə orta seviyyə bir tələbə ola bilərəm.

Bunlar giley-güzər deyil, bir hoqiqətdir. Belə xırda hadisələrdən inciməyə deyməzdən və mən müəllimimdən incimirdim də. Bu cür xırda detallara baxmayaraq, Azər müəllimə həmişə böyük hörmət bəsləmişəm, hər yerde onun zəhmətkəs alım, istedad sahibi olduğunu söyləmişəm. Azər müəllim kafedrada yeganə adam idi ki, Moskva məktəbinə keçmişdi. Nəzəri savadı ilə yanaşı, rus dilini, erməni dilini gözəl bilirdi. Azərbaycanın bütün ərazilərinin şivə xüsusiyyətlərinə dərindən bəsəldi idı və yəno yeganə adam idi ki, akademik M.Şirəliyevin "Azərbaycan dialektologiyası" əsərinin qarşısına özünən "Azərbaycan dialektologiyasının əsərləri"ni çıxarmışdı.

O zaman institutun dil-adəbiyyat fakültəsi nəzdində erməni bölməsi də var idi. Azər müəllimin professor Qurgen Antonyanla ermənicə necə səlis danışlığına qulaq asıb həsəd aparmışdır. Tədqiqatçı üçün buların çox vacib keyfiyyətlərdəndir.

Bir dəfə xüsusi bir probleme həsr olunmuş konfrans keçirirdik. Azər müəllim rus dilində məruzə etdi. Mənimləmə aspirant yoldaşı olmuş şair Sokrat Xanyan (Bakıda təhsil alsa da, sonralar Azərbaycana qarşı kəskin "ittihamlar" söyleyənlərdən, qara yaxanlardan idi) yanımıda oturmuşdu. Qulaq asa-asə köksünü ötürüb dedi:

OPPONENTLƏRİ DƏ TƏYİN OLUNMUŞDU...



-No gözöl, no solis danış! Kaş rus dilini bəlo bilo idim...

1971-ci ildə doktorluq dissertasiyası müzakirə olundu. Dissertasiyanı çox diqqətə oxumuşdum. Danışdım. İclas qurtaranda qoluma gırıb dedi:

-Mən elə şey yazmışam ki, sən məni bu qədər tariflədin. Lap utandım...

-Azər müəllim, - dedim, - əsəriniz çox qiyəntili əsərdir. Mən heç bir artıq söz deməmişəm...

Sonralar mənə aydın oldu ki, Azər müəllimin mənim barəmdə müsbət mülahizələri də varmış. Professor Ə.Demirçizadə 1979-cu ilin aprelində qəfləton vəfat etdi. Bir qədər sonra Afad Qurbanov kafedra müdürü seçildi. Kafedrada müzakirə zamanı Azər müəllim bir ağsaqqal kimi söz alıb danışdı. Afad Qurbanovun münasib olduğunu söylədi və dedi:

-Bizim kafedrada Qəzənfər müəllim hem elmi, hem də təşkilatlıq cəhətdən Əzəl müəllimin üslubuna hamidən yaxındır. Birz bir şortlo de sizin kafedra müdürü olmağınız razıyiq ki, Qəzənfər de kafedra müdürünin müavini olsun. Sizin dekanlıqda işiniz çox olur, kafedrani o apardı:

Mən gözləmirdim, ürəyimdə Azər müəllimə təşəkkür etsəm də, yaxşı bilirdim ki, bunu heç vaxt eləməzələr.

90-ci illərdə mən fakültənin dekanı olanda, nədənsə, ictimai iş üstündə yeno bir-i ki dəfə portloşdik və bu dəfə xeyli müddət danişmadıq da. Amma bəs vəziyyətdə də mən həmişə hörmətinə yoxlanıb. Fakültə elmi şurasında yənindən dosent vozifəsinə seçilərkən hər dəfə onun layiq olduğunu sözlərini demişəm:

-Doğrudur, Azər müəllim yenidən dosent vozifəsinə seçilir, amma bəzən heqiqi mənəda doktor, professor sayıraq. Bilirik ki, o, bu ada çox-çox əvvəldən və əşyalardan əvvəl layiqdir, lakin neyin ucbatindansa, bu işin senədəşdirilmesini başa qatdırımdı.

Yeri düşəndə bəzən danışdım, amma Azər müəllim və onun təbii haqqı məni həmişə düşündürdü. Məni düşündürdü ki, ne üçün bir səra adamlar onun-bunun əsərlərinin konseptini çıxarıb, oradan-buradan köçürüb doktor, professor olur, Azər müəllim öz halal zəhmətinin qiyəntili neticələrini ortaya çıxarmır. Ne üçün bir səra adamlar zəhmət çəkmədən doktor olur,

Azər müəllim min zəhmətə yazdığını hazır asorını müdafiə etmir?

İşti hazır idi - iki cilddə. Həcmi çox idi, cildin birini - lügət hissəsini ixtisar edə bilərdi, ayrıca çap etdirə bilərdi. Hom də səsli şəkildə özəs rus dilinə çevirmişdi.

Müdafia edib-ətməmək üçün o dövrə üç yol var idi və elə indin in özündə də insanlar osasən həmin yollarla gedirlər: birisi bu idi ki, saxta bir əsər düzəldəsən - ordan-burdan köçürəsən, amma həyəsən, onun-bunun haqqında imzasız məktublar yazıb, camaati ləkələməyə çalışıb özün irəli çıxasan və "doktor" osasən; birisi də bu idi ki, adam kimi zəhmətə, öz istədədən və biliyin hesabına əsər yazasan, səni longitməyə, partiya töhməti verdirdib müdafıəyə qoymamağa çalışılar, amma sən mübarizo aparıb, çalışıvurüşüb, axır ki, böyük çətinliklə isteyinə nail olasan; üçüncü də bu idi ki, sən böyük zəhmətinə ola, istədən olə, əsər yazasan, amma bu həyəsizlər ələmənde bədbinləşib müdafıədən imtina edəsən.

Azər müəllim üçüncü yolu seçdi.

Məni həmişə düşündürdü. Bir o yox, ümumən qayğısızlıq və həqiqiliq. Odur ki dekan işlədiyim dövrə dəfələrə təklif etdim, müdafia etməsinə xahiş etdim.

Akademik M.Şirəliyevlə münasibətinə əvvəldən pozumzılsırdı. Amma bu, müdafia etməmək üçün osas deyildi və ola də bilməzdi. Bilirdim ki, M.Şirəliyev hom kin saxlayıb, dərəcədən əsərini sözümüzən çıxmaz. Odur ki dedim:

-Azər müəllim, əsərin hazırlıdır, gol Şirəliyevlə danışım, müdafia ele.

-Yox, -dedi, - istəmərim.

Bir neçə ay keçdi, yəno dedim:

-Əshi, gol Məmmədəga müəllimlə danışım, sonadərlərə təzələ, müdafia ele.

-İstemərim, - dedi.

Bir neçə vaxtdan sonra yəno dedim. Yəno "İstemərim" deyəndə ol çəkmedim, bir qədər də səsimi ucaltdım:

-De görüm, niyə istəmirsən? Nə mane olur?

Bir az fikirlesib dedi:

-Novələrimi saxlayıram.

Gülmək məni tutdu:

-A kişi, hamı nevə saxlayır, bunun müdafıəye nə dəxli var? Bu nə zarafatdır?

Azər müəllim bu dəfə bir başqa söz də dedi, təəccüb və təsəffür etdim, dəha isərələmədim.

Qubada istirahətdə idim. 80 yaşının tamamında (2002-ci il 8 avqust) istədim telegram vurub tebrük edəm, edə bilmədim: ADPU-ya telegram vurmaq istəmədim, ev ünvanını isə bilmirdim.

Öxucu sorğu bilar ki, bunları mən niyə xatırlıram. Allaha şükr, Azər müəllim sağ-salamat, 50-60 yaşlarında cavan oğlan kimi dörsərəni deyir, hər gün vaxtında dörsə gölib-qedir. Amma vaxtılıq on ince siva xüsusiyyətlərini qulaqla alan Azər müəllimin bu yaşda bir qədər eşitmə qabiliyyəti zəifləyib.

Təbiət hər şeyi planlaşdırır. Bu yazının da meydana çıxmazı olması planlaşdırılmışdır. Səbəbi olmasa idi, düz 35 il əvvəl - 17 noyabr 1971-ci ilə aid olan bir hadisədə məhz 35 il sonrakı həmin gün - 17 noyabrda qəflətən, birdən-biro özünü göstərməzdə...

İşə getməmişdim. Köhnə yazılarını töküb baxırdım. Azər müəllimin doktorluq dissertasiyası haqqında çıxışım olmaq oldu. Oxuyub, o günləri xatırladım, olub-keçənlərin bir qismi yadına düşdü. Pisdırıxdı, bilmirəm, hayata göz açdırığım vaxtdan indiyə qədər hər hansı biri ile olan səhbbatların olduğu kimi yadımda qalıb. Hətta söz deyəninin sözü öz yadından çıxdı halda, mənim yadımdan çıxmır. İmkən daxilində onları qələmə alıram. Gələcək nəsil bizim daxilindən təfəkkür və düşüncəsi ilə tanış olsun.

İndi bu və ya digər dissertasiya işini müzakirə edib müdafıayı buraxan müssisənin protokolunu da iddiaçı özü yazar. Amma o vaxtlar - 60-ci illərin ikinci yarısı və 70-ci illərdən mən kafedrənin katibi olanda müzakirə edilən bütün dissertasiya işlərinin protokolunu özüm yazar, bir nüsxəsinin mütəqəqə saxlayardım. Bu minvalla Azər müəllimin dissertasiyasının protokolu da məndə olmali idi. Bir qədər axtarışdan sonra ona tapdim. Bunları oxuduğandan sonra və elə oxuya-oxuya yəna də min dəfə təsəffür etdim.

İndi həmin çıxışı və protokolu bir kələmə də dayışmədən oxuculara təqdim edirəm: Protokolu mən yazdım üçün o vaxt çıxışının da osas hissəsini ora daxil etmişəm.

Protokolun surəti Azər müəllimin özündə də olmalıdır.

"V.I.Lenin" adına API-nin dosenti, filologiya elmləri namizədi Azər Əliş oğlu Hüseyinovun "Azərbaycan dilinin şimal-qərb şivaları" mövzusunda doktorluq dissertasiyası haqqında röy.

Mən dissertasiyanın II hissəsi üzərində dayanmaq istəyirdim. Bu hissə dörd fəsildən ibarət olub, ümumiləşdirilmiş şəkildə "Leksika" adlanır. Bu hissənin lap əvvəlindən praktik şəkildə həqiqi leksikoloji tədqiqatın çətinliklərini özünü göstərir. Müəllifin osas xidməti Azərbaycan dilinə şivo leksikasının şimal-qərb layingini ustalıqla, ağır zəhmət qaldırıb bilmişdir. Türk dilləri və mongol dili ilə aparılan müqayisələr osasında müasir dilimizdə leksik-semantik çəhətdən forqlı xüsusiyyətlərə malik olan bir qrup sözün etimoloji tədqiqi həmin sözlərin inkişaf yolu haqqında aydın təsəvvür yaradır.

