



Mahmud ALLAHMANLI,
filologiya elmleri doktoru,
professor

(Əvvəli ötan sayımızda)

Araşdırıcı dünya dillerində dörd anlayışını bildiren ayrı-ayrı, yaxud uyğun fonetik qabılıqlı zooleksemlein məcazi mənaları arasında uğurluq, oxşarlıq, hətta eynilik olduğunu açıqlamış və konkret örnəklərlə öz linqvistik düşüncələrini gerçekləşdirməyi bacarmışdır. Belə ki, o, Azərbaycan, türk, türkmen, özbek, qazax, qırğız, rus, ingilis dillerində qurd anlayışını linqvistik kontekstdə ifadə görümünün metaforik anlamda vəhşi, acgöz, yırtıcı, amansız adamları dəyərləndirir, yəni göstərilən özelliklərin daşıyıcıları adları göstərilən dillerdə qurd anlayışını bildiren sözlə adlandırdığı söylənilir. Azərbaycan, türk, türkmen və rus dillerində çox fəlakətlərdən, təhlükələrdən, sınaqlardan çıxmış, çox çətinliklər görmüş adam metaforik anlamda qurda bənzədildiyi fikrinin irəli sürülməsi də diqqət çəkən məsələlərdəndir.

Yusif Yusifov müxtəlif dillerin zooleksemlein daha çox millilik keyfiyyətlərini özündə gerçekləşdirən tematik söz qrupları adlandırmış və bu na görə de eyni anlayışı bildirən ayrı-ayrı dillerin bəzi zooleksemlein obrazlılıq, emosionallıq baxımından heç də həmişə uyğun gəlmədiklərini göstərmüşdür. İngilis dilində aslan anlayışının linqvistik göstəricisinin, yəni aslan anlayışı ifadə edən zooleksemnin müsbət məcazi mənaların daşıyıcısı hesab edilməkə yanaşı, rəhmsiz, qədər, kobud, daşürəkli insanları səciyyələndirən metafora kimi işləndiyini demişdir. O, başqa türk, eləcə də rus və ingilis dillerin fərqli olaraq qazax dilində aslan anlayışını göstərilən dildə arıstan sözünün hökmədar, hakim, padşah mənalarının simvolik ifadə görümü kimi tanındığını demişdir. Yusif Yusifov fransız sözü pouie (toyuq) ornitoniminin sadə qadın, Azərbaycan, rus dillerində həmin quşun adının - ornitonimin dəyərləndirmə funksiyasına görə fərqləndirici - yelbeyin, ağıdan-kəm, səfəh mənasını bildirdiyi haqqında məlumat vermişdir. Araşdırıcı xoruz-petux-coq zoomimlerinin də məraqlı məna münasibətlərini açıqlamışdır. Tədqiqatçı Azərbaycan, rus dillerində lovğa, dikbaş, davakar, qızığın, həris adamlara xoruz, fransız dilində isə hamının baxış hezz allığı, fərqləndiyi vüqarlı, hörmətli şəxslərin məcazi, metaforik anlamda xoruz anlayışını ifadə edən sözle adlandırdığını diqqətə catdırılmışdır. O, fransız dilində coq sözünün metaforik adının bəzi təhriflərlə rus pavlin (tovuz quşu) və indiok (hinduşka) sözləri ile vermeyin mümkinlülünü söylemişdir. O, fransız dilində qartal anlayışını ifadə edən, bildirən zooleksemnin məcazi, məcazi-

metaforik mənasına Azərbaycan və rus dillerindəki həmin anlayışı bildirən sözden fərqləndiyini ağlı ilə diqqəti çəkən, düşüncəsi itiliyi ilə başqalarından seçildiyi şəxsə deyildiyi göstərilir. Azərbaycan və rus dillerində qartal anlamlı zooleksemle isə qorxmaz, igid, ürekli, qoçaq adama deyilir, qarşılıqlarından seçildiyini diqqətə catdırılmışdır. Fransız dilində ağlı ilə diqqəti çəkən, ireli gedən məşhur, görkəmli adamların məcazi, yaxud metaforik anlamda qartala oxşadıldıgnı deyən Yusif Yusifov azərb., rus dillerində igid, ürekli, qoçaq, qorxmaz adamların məcazi mənada qartala oxşadıldığını demişdir.

Yusif Yusifov zooleksemle sistemini dilxarici aləmi eks etdirən söz qrupu adlandırmış, göstərilən adların - zooleksemlerin dilxarici varlıqları - quşları, heyvanları (onların bütün növlərini), baliqları, həşəratları (cüclüleri), sürünenləri, gəmirciləri göstərilən adları, yəni zooleksemle yaranan, formallaşdırın qaynaq kimi dəyərləndirmiş, eyni zamanda zooleksemle (adların) de onları nitqdə, daha doğrusu dildə gerçekləşdiriyini, yaşatdığını, tanıtlığını, anlayışların insan sürərunda, düşüncəsində anlaşılmazı zooleksemlerin həmin canlı varlıqlara aid məşhuların - anlayışların insan sürərunda, düşüncəsində dərk edilməsini, başa düşülməsini, anlaşılmasını təmin edən ən önemlisi, başlıca örnəklər olduğunu aydınlaşdırmağı, açıqlamağı bacarmışdır. Araşdırıcı özək örnəklərə söykənorək canlı varlıqları - quşları, heyvanları, ba-

Dünyada hər günün bir hökmü vardır. Hər qərarı, hökmü verən zaman olur. Alışq deyək, öz əsrinin süretilə ayaqlaşan her insana! Uzadaq ömrünü hər bir anın da, Yel kimi keçməsin vaxtı üstümüzdən.

Yusif Yusifov gənc yaşlarında Tələbə işlərinin Republikası yarışında iki dəfə birinci yeri tutmuşdur. 1978-ci ilde Səməd Vurğunun "Komsomol" poemasında bədii təsvir və ifadə vasitələri" mövzusunda çıxışına görə Respublika Təhsil nazirliyinin Birinci Dərcəli diplomuna, 1979-cu ilde "Falsifi zaman anlayışının linqvistik ifadə vasitələri" mövzusunda yazdığı elmi-tədqiqat işi ilə bağlı çıxışına görə "Ən yaxşı tələbə elmi işinə görə" medalı ilə təltif edilmişdir. O, konkret faktlarla obyektiv zaman anlayışının linqvis-



vaxtını dəqiqləşdirmək, konkretlaşdırmaqdır.

Yusif Yusifov SSR Dövlət Xalq Təhsili komitesinin 29 noyabr 1991-ci il (№ 122189-d) qərarı ilə Azərbaycan dilçiliyi kafedrasının dosenti elmi adı, SSR Nazirlər soveti nəzdində Ali attestasiya komissiyasının 29 yanvar 1992 (protokol, № 505) -ci il tarixli qərarı ilə "Ümumi dilçilik" ixtisası üzrə Baş elmi işçi (professor) adı verilmişdir. Elmlər Akademiyası sisteminde Baş Elmi işçi professora bərabər ən yüksək elmi ad sayılır.

Yusif Yusifov Qroznı şəhərində (Çeçenistan respublikasının Çeçenistan dövlət uni vəsitedət etnoqrafik məzmunlu Azərbaycan zooleksemleinin özüllükleri mövzusunda çıxışına görə 11-12 sentyabr 2018-ci ildə Çeçenistan Respublikası Elmlər Akademiyası Prezidenti, tarix elmləri doktoru, professor Ş.A.Tanurovun imzaladığı sertifikatla təltif edilmişdir. O, əyani aspiranturada təhsil aldığı illarda bir neçə dəfə Moskva şəhərindəki V.I.Lenin adına SSR Dövlət kitabxanasında qurunub saxlanılan dəyərli elmi qaynaqlarla yaxından tanış olmuş, onlardan yaradıcılıqla yaranmışdır. Həmçinin SSR Elmlər Akademiyasının nəzdində SSR Dilçilik İnstitutunun, eləcə də Lomonosov adına Moskva Dövlət Universitetinin tanınmış dünya şöhrəli alimlərlə görüşmüş, onlardan dəyərli elmi məsləhətlər almışdır. Yusif Yusifov SSR Dövlət kitabxanasında istifadə etdiyi X-99166-323 f-k oxucu

DİLÇİ ALİM YUSİF YUSİFOV: ÖZÜNƏMƏXSUSLUQ VƏ İSTEDAD NÜMUNƏSİ

lıqları həşəratları, sürünenləri və gəmirciləri həyatın - gerçəklilikin dolğunlığı, toplumu, zooleksemle isə dilin lügət tərkibinin çox geniş linqvistik sistemi adlandırmışdır. O, zooleksemle sistemini həyatın, insan fəaliyyətinin çoxçəhəli yatırımları ilə bağlılığını gerçekləşdirən yatırımları olduğunu aşkar çıxara bilmışdır.

Yusif Yusifov elmi yaradıcılığında dilçiliyin fəlsəfi məsələlərinə dəhaçox önem vermiş, Azərbaycan dili materialları fonunda obyektiv zamanı nitqdə gerçekləşdirən linqvistik örnəklerin geniş yer tutduğunu müəyyənləşdirmiş, həyatın başlangıcından aravermadən irəliye doğru yol gedən zamanın, yəni yaşadığımız, həmişə hərəkətdə olduğumuz maddi aləmin - gerçəklilikin varlığının bu önemli göstəricisinin linqvistik izah zərflərinin bölgüsü verilmiş və onlar üzərində yetəri şəkildə elmlilik prinsipi gözlənilməkə nəzəri linqvistik ümumiləşdirmələr aparılmış, hər birinin özəllikləri üzə çıxarılmış, aralarındaki qarşılıqlı münasibətlər təhlil süzgəcindən keçirilmiş, hamısının bir özkədə sistem yaratdıqı aydınlaşdırılmışdır.

Zamanın insan həyatı üçün heyrot doğuran önemliliyi ancaq (yalnız) dilin köməkliyi ilə açıqlanılır, onun özək göstəricisi hesab edilən sözün hərəkətli gücü ilə anlaşılır. Azərbaycan ədəbiyyatının yaraşığı böyük, Səməd Vurğunun elmliliyə söykənən bədii yaradıcılığından seçilən örnəklər fəlsəfi araşdırılmalarда çox mücerred verilmiş obyektiv zamanın mahiyyətini, özəlliklərini olduqca sada, aydın şəkilde açıqladıqlarına görə çox dəyərlidirlər:

Zaman bizə bir anadır,
Biz zamanın övladları.

tik ifadə görümünün hər birinin funkisiyalarını açıqlamışdır. Yusif Yusifov ilə dəfə Azərbaycan dilində zaman anlayışının linqvistik göstəriciləri arasındada aparıcı yet tutan feilin qrammatik zaman şəkilçiləri ilə zaman zərfləklərinin eyni yox, forqlı, ayincı funksiyalarını yerinə yetirdiklərini sübut etmişdir. İş, hal və hərəkətin icra vaxtını bildirməyə xidmət göstərən zaman şəkilçiləri ilə zaman zərfləklərindən bir-birinində fərqli konkret vəzifələrini açıqlaya bilməsi Yusif Yusifovun adı ilə bağlıdır.

Bələ ki, o, hər iki aparıcı funksiyasının daşıyıcıları arasında fərq nəzərə alınmadığından zaman zərfləklərinin aydınlaşdırılması zamanı yanlışlıq yol verildiyi göstərilmişdir. Dilçilik ədəbiyyatında zaman zərfliyinin sadə cümlədə iş, hal, hərəkətin icra zamanını bildirdi, qeyd edilmişdir. Qrammatikanın morfologiya bölməsində zaman zərfinə də o cür tərif verilmişdir: "Hal və hərəkətin icrası zamanının hal-vəzifəyyət və hadisənin vaxtını bildirən zərflərə zaman zərfələri deyilir". Təriflərənə belə çıxır ki, zaman zərfi və zərfliyi hal-hərəkətin icra vaxtını müstəqil ifadə edir. Yusif Yusifov başlıca, özək örnəklərə, həssas dil və dilçilik duyuşlarına söykənərək hal-hərəkətin icra vaxtını müstəqil bildirdən zaman zərfi, zaman zərfləkləri yox, feilin qrammatik zaman şəkilçiləri olduğunu göstərir. Cümədə zaman zərfi və zərfliyi iştirak etməsə, işlənməsə də qrammatikanın zaman şəkilçilərinin köməyi ilə iş, hal və hərəkətin icra vaxtını müyyənələşdirilir.

Araşdırıcı fikrincə, zaman zərfləri və zərfləklərinin başlıca funksiyaları isə hal-hərəkətin görülmə, icra olunma-

biletini indiyədək saxlayır.

Yusif Yusifovun müsbət keyfiyyətlərindən biri dörsörəni elmi-metodik seviyyədə aparmaga çalışması, tələbələrdə tədris etdiyi fənnə maraq oynamayı bacarmasıdır. O, homişə yeniliyə mayıl edən müəlliimlərdəndir. Yusif Yusifov elmi araşdırımlarında, eləcə də müəhəzizə və seminar məşqələlərində mücərrədlik və reallıq, yəni gerçəklilik arasında sıx bağlılığı böyük əhəmiyyət verir. Bu elmi-metodik üsuldan bəhrolənməyin, istifadə etməyin önemliliyinə diqqəti yönəltməyi vacib sayır. O, pedagoji foaliyyətində dilçilik məsələlərinin tələbələrə öyrədilmə prosesində mücərrəd məsələləri tələbələrə öyrəndən həmin məsələlərin reallıqla, gerçəkliliklə bağlılığını unutmur. Məsələn, dilçilikin qrammatika şəbəsi dilçiliyin müraciət xarakterli bölməsi sayılısa da, bütövlükde gerçəkliliyə oks etdiriyini nəzerə alır. Onun fikrincə, qrammatikaya yalnız mücərrəd məzmunlu bir bölmə kimi baxılmamalıdır. Yusif Yusifov dilimizin qrammatikasına dair yazılmış monoqrafiya və dörsliklərdə, həmçinin onun tədrisi prosesində göstərilən fəndəki mücərrədliyin bir-başa reallliqla, gerçəkliliklə bağlılığını qarşılaşmaya səbəb olur. Qrammatikanın morfoloji və sintaktik təhlil prosesində müəyyən mübahisələrin, çətinliklərin həllində reallliğə, gerçəkliliyə aid qaynaqlara söykənilmədiyinə görə bir çox məsələlərin açıqlanmadığı üzə çıxır.

(Dayamı var)