

KİTAB-I SİRETÜN-NEBİNİN TƏQDİMƏTİ*

2024-cü il noyabrın 29-da Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Mərkəzi Kitabxanasında 13-cü yüzillikdə yaşamış böyük Azərbaycan şairi İzzəddin Həsənoğlunun ələmlərə rəhmət olaraq göndərilmiş Mühəmməd peyğəmbərin həyatına həsr olunmuş "Kitab-i Siretün-Nebi" əsərinin təqdimatı oldu.

Bu qiymətli əsərin əlyazması tam şəkildə olmasa da müxtəlif xəttatlar-katiblər tərəfindən üzü köçürülmüş nüsxələri Türkiyənin, Bosniyanın, Almaniyanın və Macarıstanın çeşidli kitabxanalarında saxlanılır. Əlyazmalar qüsurlu olduğundan uzun illər çox qiymətli xəzinə dəyərinə bu əsərin müəllifinin İzzəddin Həsənoğlu olduğu bilinməmişdir. Əlyazmalardakı müəyyən beyllərə görə əsərin müəllifinin Mühəmməd, Mühəmməd Xəlifə, Mühəmməd Haqqı, Dərviş Ögsüz olduğu nəzərdə tutulur.

Şair İzzəddin Həsənoğlunun indiyədək türkçə iki, farsca bir şeirinin, bəzən də 4-5 şeirinin olduğunu yazırdılar. Türkiyədə doğulmuş, orada təhsil almış və uzun müddət TRT Azərbaycan şöbəsinə qəhbərlik etmiş qardaşımız, neçə ildir Bakıya köçərək buradakı Avrasiya Universitetində dosent işləyən Seyfəddin Altaylı uzun illər axtarırdı ki, "Kitab-i Siretün-Nebi" əsərinin geniş və təkmil nüsxəsinin surətini Finlandiya kitabxanalarından tapa bilsin. Yeni tapılan əlyazma üzərində 14 il işləyərək onu latın əlifbası ilə, ön söz və izahlarla nəşrə hazırlayıb. AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun Elmi Şurasının 8 fevral 2023-cü il tarixli qərarı ilə nəşri məsləhət görülmüş kitabı Ankaradakı Altınordu yayınlarında çap olunub. Bizə gəlib çatan 750 səhifəlik əsər əlavələr və şərhilərlə birlikdə, ümumilikdə 934 səhifədir. Çox qiymətli bir xəzinəni oxucularına təqdim etmişdir.

Seyfəddin Altaylı kitab üzərində çox sayda çalışmış, müxtəlif tədqiqatçıların diqqətindən kənar qalmış və ya yanlış oxuduqları sözlərdən doğan şair adlarına aydınlıq gətirməyə çalışmış, əsərdə adı çəkilən sufi şeyxləri haqqında əlavə qaynaqlarda olduqca dəyərli bilgiler əldə edərək burada vermiş. O, fikirlərini əsaslandırmaq üçün əsərin müxtəlif nüsxələrindən misallar gətirməklə sübuta yetirmişdir.

Seyfəddin Altaylı Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun doktorantıdır. Buna görə də kitabın təqdimatı AMEA Əsaslı Kitabxanasının böyük salonunda keçirildi. Mən kitabın təqdimatından iki gün əvvəl Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun Elektron zalındakı üç saatdan artıq çəkən "Kitab-i Siretün-Nebi" ilə bağlı doktorluq dissertasiyasının müzakirəsində də iştirak etmişdim. Müzakirə Orta əsrlər Azərbaycan ədəbiyyatı, Ortaq başlanğıc və intibah dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı, Türk xalqları ədəbiyyatı şöbələrinin əməkdaşlarının iştirakı ilə keçdi. Doktorantın elmi rəhbəri akademik İsa Həbibbəyli. Filologiya elmləri doktoru, professor İmamverdi Həmidov yığıncağı açaraq Seyfəddin Altaylına təqdim etməklə onun apardığı elmi araşdırmalar haqqında qısa məlumat verərək sözü doktoranta verdi. Doktorant çıxışından sonra elmi əməkdaşlar tədqiqat işinin məziyyətlərindən danışdılar. Doktorant verilən sualları cavablandıraraq iradlara münasibətini bildirdi. Seyfəddin Altaylının işinin yüksək qiymətləndirilməklə növbəti mərhələyə buraxılması qərarı alındı.

Bu satışların müəllifi də doktorantın hər çıxışa verdiyi şərh və izahatları dinləmişdi.

Kitabın təqdimatından sonra bir neçə gün ərzində əsərin ayrı-ayrı hissələrini, ələmlərə rəhmət olaraq göndərilmiş Mühəmməd Salavatullahın dünyaya gəlişi, həyatının ayrı-ayrı anları, İslamı söyləyə təbliği, döyüş səhnələrində belə müşrikliyi, kafirləri İslama dəvəti, hər vəziyyətdə olduqca Allaha təvəkkül, bağlılıq döyüş vaxtı silahsız insanlara, qocalara, qadınlara, uşaqlara rəhm etmək, düşmən belə olsa əmanəti sahibinə qaytarmaq və digər İslami fikirləri Quranla həmahəng səslən-

diyinin şahidi olurdu.

Əsərdə habelə möminlərin mövlası, Həzrət Əlinin döyüş səhnələrindəki sücaətləri, Həzrət Həmzə digər İslam qəhrəmanları ilə bağlı səhnələrlə bağlı o dövrdə İslama, Mühəmməd Salavatullahı qarşı olan düşmənlərin necə xar olmaları və sonda təslim olmaları öz əksini tapmışdır.

Əsərdə bir yerdə Əbu Cəhlın oğlu Məkkədə bir gün meydana gülüş yarışında bir neçə nəfərə habelə özünün böyük qardaşına da qalib gəldikdən sonra Həzrət Mühəmmədə üzünü tutub qürulənərək onu gülüşməyə dəvət edir. Allahın Rəsulu onunla ertəsi gün gülüşəcəyini bildirmiş, ertəsi gün fəxir libasını geyinərək əmmaməsini də bağlayıb meydana çıxmışdır. Gülüşdən əvvəl Allahın Rəsulunun əmiləri ona rahat gülüşməsi üçün libasını çıxarmasını tövsiyə etdikdə və zaman Həzrət Mühəmməd müşrikin natəmiz əlinin onun bədənini toxunmaması üçün belə geyindiyini bildirir. Hz.



Mühəmməd, Amr b. Əbu Cəhlə üzünü tutub: Ya Amr mənim bir ayağımı yerdən ayıra bilsən özüm basılmış qəbul edəcəyəm deyərək onu dəvət edir. Amr dəfələri hücum çəkib nə qədər çalışsa da, Peyğəmbərin ayağını yerdən ayıra bilmir, qan-tərə batmış halda oturub dincələrək bütələri Lat və Uzzadan kömək diləyərək bir də çalışıb həmin vəziyyətdə tənəffüs olsa da, təslim olmağını etiraf etmək istəmir. Peyğəmbərin əmiləri Allahın Rəsuluna gülüşü başa çatdırmağı deyəndə Allahın Rəsulu rəqibi Əbu Cəhlın oğlu Amrə belinə bir kəmərlə bağlamasını deyir:

"Pəs Resulullah didi gəl ya Amr.
İllah bağla belinə möhkəm kəmərlər 1016"
"Gəldi turdu Mustafa sundı hamam
Kuşağında dutdı virmədi aman 1018"
"Didi bismillahir-Rehmanir-Rehim.
Qadir i ғəlib Kevi Kehrü-Hekim 1019"
"Pəs yerindən çəkdi götürdü anı.
Şöylə kaldırdı yere urdı anı 1020"
"Yarıldı başı yirə ahdı kanı,
Delindi arkası çıxdı canı 1021"
"Resul aslan kibi üstündə durdu
Bir iki pəhlusinə depmükdür 1022"
"Dedi turgıl ey melun ey edəbsüz
Dexi heddindən artıq söylemə söz 1023"
"Ebu Cəhlın hamam könünə ondan
Edavet kaldı bağlandı o gündən 1031"
Kitabı oxuduqca bir çox mətləblərdən həli olursan. Bizə Peyğəmbərlə ilk namaz qılanın

Həzrət Əlinin olduğu məlum olsa da, bu günədək oxuduğumuz bir çox dini ədəbiyyatlarda peyğəmbərlə ilk namaz qılan kişinin Əbubəkr olduğu qeyd olunur. Yeddi yüz il əvvəl yaşamış və bu kitabı qələmə alan şairimiz Mühəmməd Salavatullahla ilk namaz qılan kişinin Hz. Əli, sonra Cəfəri Təyyarı qeyd etməklə Hz. Əbubəkrin Əbutilibin evində Hz. Əlinin quyudan su çəkərək Peyğəmbərlə birgə namaz qılmasını göstərir:

"Atile uğrar Ebu Talib görür.
Mustafayile Eli bile durur 2063"
"Cefer arındaydı in tiz var dedi
Mustafanın sol yanında dur dedi 2064"
"Anların ile bile kılığ namaz
Sahib dövlət olasan ehli raz 2065"
"Mustafa çünkü bakar anı görür
Geldi Cefer dexi yanında durur 2068"
"Könli şad oldu dexi Cefer sana
Kıl beşaret canuna önden-sona 2068"
"Hak iki kanat vire kim uçasın
Yer üzündən ta behişte keçəsin 2069"

Burada şair Allahın Rəsulunun illər sonra Cəfəri Təyyarın qanlı döyüşdə hər iki qolunun kəsilməyini qəhrəmanın İslam bayrağını dişləriylə qaldırması Allahın onun nəşinin düşməne görünməsinin qarşısını alıb ona iki qanad verərək cənəmə aparmasına işarə etmişdir.

"Pəs dua kıldı elin aldı Resul
Ol Ebu Talib evinə gəldi ol 2308
Tiz buyurdu Eliyə çəkdi su
Pəs Ebu Bekre dedi küsl itdi bu 2309
Aldı abdest kıldılar bile namaz.
Oldu Siddıka hamam dem keşfi-raz 2310"

İyirmi ilə yaxın ömrünü bu kitabın ərsəyə gəlib bizə çatması üçün gözələrinin nurunu sərf edən Seyfəddin Altaylı ədəbiyyatımız üçün böyük iş görmüşdür. Kitabı varaqladıqca qardaşımıza minnətdarlıq edir, Həsənoğluna rəhmət diləyirəm.

Şair Hz. Əlinin Allahın Rəsuluna olan məhəbbətini və onun yolunda ölməyə hazır olmağını göstərmək üçün necə təşəbbül gətirir.

"Hak Teala Cəbrail Mikailə
İkisine dexi emr itdi bile 4839
Birünizdən birünizin ömrünü
Artık itdim kankunuzdur kim onu 4840
Birine bağışlar ol ikrar ider
Qardaşınun yoluna işar ider 4841
Didi bunlar biz dilerüz yaşumuz
Artuk ola taet ola işimüz 4842
Dedi niçün Eli bigi birünüz
Olmadı uşağunuz erünüz 4843
Kim Mühəmməd yolına ol canını
Terk ider gər niceydi imanını 4844
Razi oldı canı kurban itmege
Könli virməz reddi ferman itmege 4845
Ömrünün varlığını işar ider
Döşəgində yatmağa ikrar ider 4846"

Həsənoğlunun əsərini varaqladıqca onun Həzrət Mühəmmədin həyatı boyu yanından ayrılmayan Həzrət Əlinin həyat yolunu, döyüşlərini vəsf etdiyi aydın olur. İzzəddin Həsənoğlunun bu əsəri təkcə Azərbaycanda deyil, ümumilikdə Türk dünyasında bu mövzuda yazılan ilk məsnəvidir.

Həzrət Peyğəmbərin məracı əsərdə belə təsvir olunur.

"Rebbiül-evvel ayı kutlu ayda
Döşənbe gicesi devletli ayda 2810
Yatsuyı eshab ile kıldım kudem
Viir kim dün-ile duram kılam didim 2811
Geliben Ümmi Haninün evinde
Kerar oldum onun ben döşəginde 2812
Adı Faxitə olan Ümmi-Hani Həzrət Əlinin
böyük bacısı olmuşdur. Ələmlərə rəhmət olaraq göndərilmiş Mühəmməd Salavatullah uşaq yaşlarından babası Əbdül Müttəlib tərəfindən oğlu İmrana - Əbu Talibin himayəsinə verilərək onu göz bəbəyi kimi qorumağı tapşırırmışdı.

* Beytlərin sağındakı nömrələr əsərdə yer tutan beyt nömrələridir.

(Davamı 7-ci səhifədə)

(Əvvəli 6-cı səhifədə)

Əbu Talib son nəfəsinə kimi Peyğəmbəri qorumuş, himayə etmiş, xanımı Fatimə binti Əsəd ona analıq etmişdi. Allahın Rəsulu ümmi Hani ilə bir evdə böyümüş və bu xanım ona çox əziz idi. Ümmi Hanininəri Hüyeyrə təbərəvan şair Məkkənin varlı adamlarından idi. Mühəmməd Salavatullahə peyğəmbərlik verildikdən sonra islamı ilk qəbul edən və namaz qılan Əli və sonra Cəfəri-Təy-yar olmuş. Qüreyş süresindən sonra islamı qəbul edənlər artıqda Allahın Rəsulunun təklifi ilə Ümmi-Hani də islamı qəbul etmişləri Hüyeyrə isə qəbul etməyib Taifə qaçaraq orada kafir kimi ölmüşdü. Allahın Rəsulu Ümmi-Haniyə evlilik təklif etsə də Faxitə övladlarının payğıları ilə Peyğəmbərə yük olmamaq üçün bir evlilikdən imtina etmişdi. Peyğəmbər də onun bu hərəkətini yüksək dəyərləndirmişdi. Ümmi-Haninin evinin qapısı Kəbə evinə tərəf açılan 23 qapıdan biri olub bu gün də var.

Allahın Rəsulu bu evi çox bəyəndirdi və Taif səfərindən qayıdarkən Həzrət Əli ilə Ümmi-Haninin evinə gələrkən burada yatmış və o gecə də buradan - Məscid Həramdan Məracə getmişdi. Həzrət Əlinin Peyğəmbərlə bir yerdə bu evdə olması bir yerdə yazılmasa da bu yəğindir ki, Allahın Rəsulu Ümmi-Haninin evinə tək getməzdi və bu da məlumdur ki, Əli Peyğəmbərin evində ya-

KİTAB-İ SİRETÜN-NEBİNİN TƏQDİMƏTİ

şamaqla həmişə bir yerdə olur və Əli onun can keşikçisi idi.

Ümmi-Hani həm də Siyahi Sittə ilk hədis söyləyənlərdən olmuşdur.

Uca Allah İmran ailəsinə çox böyük nemətlər bəxş etmişdi. İmranın xanımı Fatimə binti Əsəd doğum ərafəsində Kəbə örtüyündən yapışıb Allahdan kömək diləyərkən Kəbənin divarı aralanmış Fatimə Kəbə evinə girərək burada Əlini dünyaya gətirmişdi.

Allah bu ailəyə ələmlərə rəhmət olaraq göndərdiyi Mühəmməd Salavatullahı böyüdüb himayə etməyi, islamı ilk qəbul edib namaz qılan Mühəmməd Salavatullahdan sonra möminlərin mövlası Həzrət Əli və Cəfəri-Təyyar kimi oğul bəxş etməklə şərəfləndirmisdi.

Mühəmməd Salavatullahın meraca getməsinin də möhz İmran ailəsindən olan Ümmi-Haninin evində baş verməsi Allahın Təqdiri - Qədəri olmaqla bu ailəyə olan rəhmətin təzahürüdür. Allah İmranın - Əbu Talibin və xanımı Fatimə binti Əsədin ruhunu Şad etsin İnşəallah Amin!

Yaturiken Cebrail avazı geldi
 Kanadinun üni avazı geldi 2813
 Pes hamam durdum ana yirdim salam
 Ol cavab virüb dedi kim ya İmam 2814
 Hak Teala veribdi sana salam
 Xas tehiyyetler dedi dur kıl qiyam 2815
 Pes buyurdi kim dilerem dedi hem
 Kim bu gice göğlere başıl kedom 2816”

“Haman dem Umi Haninün evinden
Çıkub vardım Herem içine andan 2824”

Burada Burağa minib Qüdsə gəlirlər. Allahın Rəsulu Mühəmməd Salavatullah əşağı enib Məscidül Əqsaya girib peyğəmbərlərin özündə imam-lıq edib namaz qıldığdan sonra göyə uçmuşlar. Bi-rinci təbəqədə Adəmi, ikinci təbəqədə İsa İbn Məryəmi və Zəkəriyyə oğlu Yəhyanı, üçüncü tə-bəqədə Yusifi, dördüncü təbəqədə İdrisi, Davudu Süleymanı, beşinci təbəqədə Musanı görmüş və yeddinci asimanda İbrahimlə görüşüb sonra Allah də-rəhində namaz üçün tapsınq almışdır.

geri qayıdıb namazın sayını azaltması üçün Alla-
ha yalvar demiş. Beləliklə, Allahın Rəsulu bir ne-
çə dəfə dergaha gedib yalvarırdıqan sonra gündə
beş dəfə iki rükət olmaqla 10 rükət namaz qılmaq
təpşirğini alıb geri qayıtmışdır.

Yeri gəlmişkən qeyd etmək istərdim ki, Alla-

hın Rəsulu Qureyş surəsi nazil olanadək namazı
ailə içində iki rükət olmaqla hz. Əli və xanımı
Xədicəyi Kübra ilə qılmışdır.

Ona İslamın təbliği və yayılmasına icazə verildikdən sonra ümmətlə birgə yenə uzun müddət namazı iki rükət qılmışlar. İmam Hüseyin doğulduqdan sonra namazın rükətləri artırılmış, iki rükət İmam Əli zöhr, iki rükət İmam Həsən əsr, bir rükət Rəsulullahın sevimli qızı ələmlər içində ən üstün xanım Seyyidətlə Nisail Aləmin Fatiməyi Zəhra üçün, iki rükət İsa namazında Şəhidlər ağası, cənnət cavanlarının Seyyidi İmam Hüseyin xatirə artırıl qılmışdır ki, biz indi belə qılıraq - 17 rükət. Nəsiminin dediyi kimi Əhlibeyt ilə özü on yeddidir.

Meracdan qayıtdıqdan sonra Məkkə əhli əvvəlcə Peyğəmbərə inanmır. Allahın Rəsulu Qüdsü gördüyü kimi təsfir etdikdə ona inananların sayı artır.

Əsərin təhlili bir məqaləyə sığmaz və mən o
iddiada deyiləm.

Bir qədər əsərdə Məkkənin fəthindən danışmaq istərdim. Belə ki, kitab Məkkənin fəthi ilə bitir. Məkkənin fəthində Allahın Resulu böyük bir qoşunla gələrək Məkkə yaxınlığındakı yüksəklikdə yerləşir. Burada gecələr yəhəri Məkkəyə hücum nəzərdə tutulur. Yüzlərlə tonqallar qurulur. Məkkənin rəhbəri Əbu Süfyan bu qədər tonqalın

Abbas Əbu Süfyana Peyğəmbərin yanına geri dönməsini deyəndə:

“Yürü git katuna ayrık varmazam
Bir saat katında dehi durmazam” 11997
“Döndü Abbas ardına ün eyledi.
Ya Eli kelmez Ebu Süfyan dedi” 11998
“Pes Ebu Süfyan dedi kanı Eli
Didi ardımca biledir ol Veli”. 11999
“Dedi ya Abbas billah sen ana
Kim beni virme mütiyem ben sana”. 12000

Abbas atından enib Əbu Süfyanın gülbəndini yırtıb əl qolunu möhkəm bağlayıb boynuna sarıdıqdan sonra onu Allahın Rəsulunun hüzuruna gətirirlər. Əbu Süfyan təkrarən Allahın Rəsuluna biət etdikdən sonra, Allahın Rəsulu sevinir və onu Məkkəyə yola salır:

“Dedi ya Ebu Süfyan yüri var
Kamu kıl Mekke ehlin sen xeberdar 12122
Her kim ki senin gelse ivüne
Sığinsa dört yanın tale ivine 12123
Veyahud Kebeye Sübhan evine
Kaçıb sığma ol Sultan ivine 12124
Emin ola kamunun malı canı
Velikin şol fûlan ile fûlanı 12125
Kim anlar öleceklerdü bilürem
Olari bulıcağaz öldürürem 12126
Ebu Süfyan sevindi oldı hürrrem
Segirtirdi Mekkeye gıtdi haman dem 12127”



Allahın Rəsulu insanların nəhaq yerə qırılmasını istəmir. Məkkənin fəthindən sonra Kəbə evi bütərlərdən təmizlənərək maraqlı hadisələr baş verir. Əsərdə Allahın Rəsulu Əliyə deyir ki, gəl çıx çiynimə yuxarıda çəkilmiş İbrahimin şəklini sil. Əli deyir ki ya Rəsulullah mən cavamam siz mənəm çiynimə çıxın. Peyğəmbər buyurur ki,

“Ya Eli götüremezsiniz beni
 Kimse götürmez nübüvvet möhrini 12330
 İllah gel sen omuzuma çık dedi
 Sureti boz gider andan yık dedi 12331
 Çıkdı Peyğember omuzına Eli
 Sureti bozı giderdi ol Veli 12332
 Pes Resulullah dedi kim ya Eli
 Seni Cebail götürdi ya Veli 12333

Ellerin dutardı Mikayıl dehi
Seni anlar götürdi ya ehi 12334
Gör ne teşrif buldı anda ol Veli
Basdı Peyğember omuzına Eli 12335
Ol omuzdur olamaz kim erşde ol
Hak Teala hezretin gördi Resul 12336
Ol mübarek omuza Hak el kodı
Sen benim dostum hebibimsin dedi 12337
Şöyle kim küdret eli parmakları
Mustafa sinesine saldı nuri 12338
Cümle elm-i evvelin ve axirin
Bildi ol nur ile qamusun yekin 12339”
Kebənin içi bütlərdən təmizləndikdən sonra
Allahın Rəsulu Əliyə Kəbənin damına çıxmağı və
müşriklərin ən böyük bütü Hübəli damdan aşağı
atmağı əmr edir:

“Yüri var sen tama çık ya Pehlüvan
Ol büti kopar yerinden tut haman 12291
Götür pertab idib atıl yabana
Tamaşa eyilegıl ana tapana 12292
Kim Kureysin ol ulu mæbudidir
Anları mehrum iden mesucudir 12293
Şah-ı Merdan Mekke tamına çıkar
Mekkenin kevmi kamu geldi bakar 12294

Girdi şeytan putda feryad eyledi
Pes çığırdı kevmine koman dedi 12300
Cıkdı putdan bir kara otlu tütün
Mekkenin şehirni toldırdı bütün 12301
Şöyle kim görünmez oldu gün dexi
Geldi andan korkulu çok ün dehi 12302
Şah-ı Merdan bir ezimet okudu
Ol puta yapışdı dive kakıdı 12303

(Davamı 16-cı səhifədə)

KİTAB-I SİRETÜN-NEBİNİN TƏQDİMƏTİ

(Əvvəli 7-ci səhifədə)

Çekdi kopardı yerindən pes anı
Götürübən atdı ol Hak Aslanı 12304

Pes Resulullah buyurdi ol taşı
Kim yuvaladı getürdi çok kişi 12307
Ol Beni-Şeybe kapusunda kodı
Kim giren cıkan bunu bassun dedi 12308"
Əsərdə məhz Məkkənin fəthində Allahın əmriylə Cəbrail vasitəsilə Ələlin Allah Rəsulunun vəsisi olması xəbəri verilir.

İzzəddin Həsənoğlu əsərdə İslamın təbliği, müxtəlif döyüş səhnələri, bu döyüşlərdə müsəlman olmayan qadınların da döyüşmələri, məhəbbət səhnələri, Həzrət Ələlin sevenləri qovuşdurması, Nizamünün "Xosrov və Şirin" də Fərhadın məhəbbəti öz əksini tapmışdır.

Əsəri oxuduqca şairin "Qurani-Kərimi" Peyğəmbərin dövründə baş verən hadisələri mükəmməl bilməklə möhkəm yaddaşa malik olub o dövrdə Məkkədə və digər yerlərdə döyüşlərdə iştirak edən yüzlərlə insanın adını çəkməklə onları bizə tanıtdırmışdır.

Əsərdə Bəni Kureyza səvəsi çox maraqlı doğurur. Belə ki, Həzrət Ələlin mancanığa qoyub qalaya atırlar. Həzrət Ələl göydən quş kimi enərək düşmənin ordusunun içinə düşüb:

"Çün havaya çıxdı ol Hak Aslanı
Kakdi kılıc arkasile kalkanı 7944
Nere udur bir keti ün eyledi
Ben Eliyem bilmeyen bilsün dedi 7945"
Düşməni qoşunu pərən-pərən düşüb



hərə bir tərəfə qaçır. Həzrət Ələl qalanın qapısını yerindən qoparıb atır İslam qoşunu qalaya girərək qalib olurlar.

Seyfəddin Altaylı təbii ki, çox böyük zəhmət çəkib əsəri müasir türk dilində oxuculara çatdırmışdır.

Mən arzu edərdim ki, əsərin şairin yazdığı o vaxtkı türk dilində çapına nail olsun. Düşünürəm ki, şairin əsərini olduğu kimi latın əlifbası ilə üzünü köçürüb üzərində işləmişdir. Şairin öz dilində yazdığı əsəri bütün türkdillilə xalqlar sərbəst oxuya bilərlər və bu çox maraqlı olar. Əsərin Azərbaycan dilində də çap olunması çox yaxşı olar.

Yazımın sonunda bu kitabın Aləmlərə rəhmət olaraq göndərilmiş Mühəmməd Salavatullahın həyat yoluna həsr olunduğundan, Uca Allahın meracda olarkən öz Rəsulünə necə dəyər verməsi ilə bağlı tərifini şairin diliylə oxucularımıza hədiyyə etmək istərdim. "Ben mekamu Mahmudı verdim sana

Sevgülün kamu halkdan sen bana 3220
Elm-i esma virdüm ise Ademə
İsmi-ezem virmişəm sen hateme 3221
Ademə gör secdə kildise melek
Ayağın altında kaldı ne felek 3222
Ger ben İbrahim didimse Xelil
Sen hebibümsün hekiket şöyle bil 3224"
Uca Allah Həsənoğluna rəhmət eləsin, ruhu şad olsun. Amin.

Bu yazımda məqsədim ancaq "Kitab-ı siretün-nebi"yə həsr etmək olmuşdur. Yeri gəlmişkən həm də şair olan Seyfəddin bəyin Azərbaycan ədəbiyyatının təbliği baxımından önəmli xidməti böyük şairimiz Mirzə Ələkbər Sabirin "Hophopnaməsi"ni müasir türk əlifbası ilə oxucusuna təqdim etmiş və başa düşülməsi çətin olan sözlərin anlamını əmək yazısında vermişdir. Həsənoğlunun kitabının təqdimatında "Hophopname"-nin də təqdimatı olmuş və hər iki əsər haqqında da görkəmli alimlərimiz akademik İsa Həbibbəyli, Türkiyədən gəlmiş Avrasiya yazırlar birliyinin rəhbəri Ufuk Tuzman, xalq şairimiz Sabir Rüstəmxanlı, AMEA Əlyazmalar İnstitutunun direktoru akademik Teymur Kərimli, professor Qəzənfər Paşayev, Aygün Bağırılı və digərləri öz sözlərini dedilər.

Bu yerdə böyük şair İzzəddin Həsənoğluna bir daha Allahdan rəhmət, əsəri bizə təqdim edən Seyfəddin Altaylıya uğur diləyirəm. Amin.

Hacı Mehman
FƏRZULLAYEV