

ÖLMƏYƏN SEVGİNİN DASTANI

(məsnəvi - poema)



Əli Rza XƏLƏFLİ

VII. Son notlar, son duyğular

Bir gecə yuxumda qanad açmışdım,
Baxdım göy üzündən Dağ Xələfliyə.
Göyün qurşağında yeridim getdim,
Qövsü-qüzeh üstə tağ Xələfliyə.

Qəlbimdə həsrətin qurulu taxtı,
Tutub saxlamadım dövrəni, vaxtı.
Daha qınamadım taleyi, baxtı,
«Görsən tanımazsan bax, Xələfliyə».

Bu daş tərəzidə mənim öz yaşım,
Yandı ürəyimdə, yandı göz yaşım.
Göllənib gözümde qalan göz yaşım,
Araz ol, Araz ol, ax, Xələfliyə.

Daha diləklərin amanı bitdi,
Yaxşısı ütüldü, yamanı bitdi,
Allahın Allahlıq zamanı bitdi,
«Necə dağ çəkiblər dağ, Xələfliyə».

Göndər, nə dərdin var, canıma göndər,
Göndər, mələyini yanıma göndər.
Apar öz yanına, buluda döndər,
Məni yağış elə, yağ, Xələfliyə.

Oyansın uyuyan yuxulu başlar,
Oyansın o dağlar, qayalar, daşlar,
Oyansın gözlərdə göllənən yaşlar
Qəzəb qılıncını cax, Xələfliyə.

Dağını, bağını quraq apardı,
Uzalı əllərdən soraq apardı,
Yazdım, sözlərimi varaq apardı,
«Sinəsi bağçalı Bağ Xələfliyə».

Yeyir yazmadığım söz ürəyimi,
Verdim Əli Rza öz ürəyimi;
Cızdağa döndərdi göz ürəyimi,
Əridi tavada yağ, Xələfliyə.

Can güldü canımda gedən davaya,
Sözüm məlhəm olsun yurda, yuvaya.
Döndərim ahımı dərdə, davaya,
Sağalsın yarası, sağ Xələfliyə.

Dəyişdi dövrənin, döndü gərbişi,
Qaytardı sahmana Allah hər işi.
Gəldi səhərlərin doğan günəşi,
Dedi üzün gülsün çağ, Xələfliyə.

İlham qanad açar bu yərə, göyə,
Əli Rza da baxa, sözünü öyə.
Dəmir yumruq sonə yol açib deyə,
Apar bayrağını tax, Xələfliyə.

İllər öncə yaşadım bu dərddəli uşaqları,
Xələfliyə yazmışdım kədərli duyğuları.

Yazmışdım dörd bilənə təskinlik kəlam olsun,
Abdulla Qurbaniyə Diriden salam olsun.

Zaman dəyişdi, keçdi yağlar qan uddular,
Yağlara dərs oldu, dörd yeyib, can uddular.

Dağılmış Xələflini ağlamışdım bir zaman,
İndi təzə sabaha açılır təzə güman.

Lənətlədik ikrahla erməni sifəti,
İnsanlara dər-dələ gətirən nifrətini.

Yerdə qoymadı Allah, körpələrin ahını,
Gülər gözlə seyr etdik, bu yurdu sabahını.

Haylara son dərsini verdi "dəmir yumruq" da,
Ali Baş Komandandan gəldi ömr yumruqda.

Abdulla Qurbaniyə gözdik Qarabağı biz,
Xələflidən seyr etdik dağ-dağ olmuş dağı biz.

Dostumun varlığında sözdən çələng toxudum,
Bir sevgi dastanından necə nəgmə oxudum.

Əlbəttə, İsaxansız getmədim o yerlərə,
Biz birlikdə gedirdik ziyarətə, pirlərə.

Mən şəfa diləyirdim dostuma Allahımdan,
Xoş günlər diləyirdim açılan sabahımdan.

Danışdım Qurbaniyə Dirili Qurbanıdan,
İsaxana salam var, Perili Qurbanıdan.

Son yarpaqlar yazılır dastanın sonluğuna,
Sözüm ura bağlayır, bostanın sonluğuna.

...Salam, dostum İsaxan, gözüm səni arayır,
Soyuq payız küləyi ömrümüzü dalayır.

Qışdan xəbər gətirir xəzəllənən hər yarpaq,
Görürəm ki, tələsir uyumağa nəm torpaq.

Yaz gələndə dirilər, təbiət cana gələr,
Çiçək-çiçək açılar, yenə üzə yaz gülər.

Bilirsen ki, xoş ülfət sözümləyə yol açır,
Misra-misra söz olan duyğular işıq saçır.

Hər baharda ümidlər təzələnər, oyanar,
Duyğu-duyğu istəklər əlvən rəngə boyanar.

Biz qaytara bilmərik bizdən ötən günləri,
Həsrətlə seyr edirik gözəldən itən günləri.

Həyatımız söz üstə mənə tutub, boy atıb,
Qəlbimiz söz meyindən dad alıb, kama çatıb.

Kimə açım qəlbimi, könül açan dost hanı?
Varlığında çırpınır bir sevginin dastanı.

Kimə deyim, yazmasam, könüldəşlər inciyər,
Kimə deyim - yaxın gəl, sözlərimdən inci dər.

Bir sevgi hekayəti köz-köz olub sinəndə,
Bəlkə, yara bağlayıb, göz-göz olub sinəndə.

Mən də sənin sinəndən ağrıları dərmişəm,
Bir eşqin ağrısını sinəmə üstə sormuşəm.

Xəstəliyə qalib gəl, söz eşqinə qayıt, gəl,
Əzabkəş Nəsimiyə öz əhdini ayıt, gəl.

Bilirsen ki, gözləyir "Xəzər" in gözü yolda,
Sənsiz yetməz mərəmə, şəirin sözü yolda...

Hələ çoxlu suallar çözülsün görək bir-bir,
Qoy açılısın qərəzlər, özümüz görək bir-bir.

Görək yaxşı tanıyaq din ayrı xəbəsləri,
Uçurum dərələri yaradan iblisləri.

Günahsız sevgilərin ahı tutdu onları,
Açıldı simaları, paltarları, donları.

Qızını bədbəxt edən Sergeyi kin yeyirdi,
Türk oğluna qərəzi ədaləti əyirdi.

O, bilirdi tarixin yolu hardan keçəcək,
O, bilirdi özü də hansı yolu seçəcək.

"Krunk" un quyruğunda sürünürdü məsləki,
Min hiyləyə, min dona bürünürdü məsləki.

Gözlərini tutmuşdu erməni xəstəliyi,
Qarabağı qəsb etmək nəğməsi, bəstəliyi.

Kütləvi psixozun havasına oynadı,
Varlığında türkiyə qəzəb, nifrət qaynadı.

"Krunk" un sədasına, səsinə hay verirdi,
Arvadından, qızından gizlincə pay verirdi.

Beyinləri yeyirdi siyasət dəlləlləri,
Fantastik Ermənistan qururdu xəyalləri.

Aldadır insanları liderlər, başbələnər,
Doğru-dürüst tarixi tərs yazan, çaş bilənər.

Sergeyi də bu tora çoxdan salmışdı onlar,
İnsanlığa ləkədir kin, ədəvət yayanlar.

Nana ilə İlqarın yolu belə ayrıldı,
Yurd boyu axan qanlar döndü selə - ayrıldı.

İki təmiz ürəyin sevgisi şəhid oldu,
Necə nahaq qanlara tarix də şahid oldu.

Xəyalım düşüncədə İlqarı sorayaqlayır,
Olub keçmiş zamanı arayır, varaqlayır.

Düz on beş il qalırdı ötən əsrin sonuna,
Zaman da bürünəcək qan-qırmızı donuna.

Bəli, üç il keçəcək, başlayacaq qan, qada,
Unudulmaz faşizmin əməlləri dünyada.

Ter-Petrosyan, Köçəryan, Sərkisyan lənətlənər,
İnsanlığın ləkəsi... zaman-zaman söylənər.

Günahsız sevgilərin kim deyər günahı var,
Gör necə İlqarların, Nanaların ahı var.

Bu ahlər göy üzündə bulud olub qalmadı,
Tarixin yaddaşında sarılmadı, solmadı.

«Bir sevgi dastanı» nı əvvəl İsaxan yazdı,
Sonra da bir Xələfli ölməyən dastan yazdı.

İndi görək İlqardan daha hansı soraq var,
Görək bizim aşıqlar sonda harda qaldılar?

... "Mars" elmi mərkəzinə dostları çağırdılar,
Könülünü almaq üçün İlqarı çağırdılar.

Ulyanovsk şəhəri, könül açan təbiət,
İlqarın varlığına işıq saçan təbiət.

Yeni iş, yaxşı dostlar dayaq oldu İlqara,
Gətirmişdi İlqarı qisməti bu diyara.

İstiqanlı dostların sevgisi də sönməzdi,
Dostların birliyi də öz yolundan dönməzdi.

İnamla yaşamaqdır indiki onun diləyi
Heç özü də bilmədən dəyişirdi taleyi.

Zaman-zaman durulur gözlərində dünyası,
Yeni həyat qururdu sözlərində dünyası.

Davamı 9-cu səhifədə)

(Əvvəli 8-ci səhifədə)

Hekayələr, şeirlər boş vaxtının mənası,
Söz içində yaşamaq öz baxtının mənası.

Rəhman, Fərman dostları... yataqxana həyatı,
Çox maraqlı keçirdi hər günü, hər saati.

Muğam, mahnı, kasetlər ruhuna can verirdi,
Təzə arzu, diləklər qəlbına qan verirdi.

Hələ futbol, voleybol... idman sağlamlıq demək,
İnsanın həkimidir gözəl iş, gözəl əmək.

Hərdən xəyalən özü Bakıya da qayıdır,
Uyumuş keçmişini xatirələr oyadır.

Payızın nəfəsini varlığında duyunca,
Dedi dönüb Bakıya, bir gəzeydi doyunca.

Az müddətə icazə aldı öz iş yerindən,
Gəlib gəzsin, qurtarsın Bakının qəhərindən.

...Oxucum yaxşı bilir yara aldığı yerdə,
Görən kimi oyanar yaralı göynəm bir də.

Payızın xəzan yeli küçələrdə oynayır,
İlqarın xəyalında xatirələr qaynayır.

Xəyalında öpürdü İlqar tanış yerləri,
Ona qucaq açırdı sevgisinin sirləri.

Gözlədi bir az ötsün qəlbinin həyəcanı,
Əlləri titrəməsin, sakitləşsin öz canı.

Budur, zəngin səsinə içəridən səssiz gəlir,
Kimdir, kimi istəyir, ün gəlir, nəfəs gəlir.

Dedi - mənəm, İlqardı, - Nananı istəyirəm
Deyirəm ki, qəlbimi duyana istəyirəm.

Nananın xalası da bu səsi tanıyırdı,
Sevgi dolu diləyi, nəfəsi tanıyırdı.

Qapını açıb dedi: - Xoş gəlmisən, ay İlqar,
Sən özün bir dənəsən, axı səndən harda var.

Gəl görüm, gəl içəri, indi Nana da gələr,
Bilirəm ki, dərxişib, o da sevinər, gülər.

İlqar keçib öyləşdi, intizarla gözlədi,
Hər keçən dəqiqəni intizarla izlədi.

Nananın xalası da çay gətirdi İlqara,
Sanki xoş niyyətindən pay gətirdi İlqara.

Bu vaxt qapı açıldı, gələn Nana özüydü,
Hələ özü gəlməmiş eşidilən sözüydü.

Bilirsenmi, ay xala, İlqar gəlib burdadır,
Birdən mani soruşsa, de, - bilmirəm hardadır.

- Nə deyirsən, ay qızım, İlqar evdə əyləşib,
Deyəsən sənin ağlın tamam itib, keyləşib.

(məsnəvi - poema)

ÖLMƏYƏN SEVGİNİN DASTANI

Doğma Bakı... gəzinti... İlqarın gözü doymur,
Xəyalən vəsf eləyir, söhbəti, sözü doymur.

Qəfil gördü Gülyanı, metronun çıxışında,
Gülya nəse deyirdi mənalı baxışında.

Görüşdülər hal-əhval... söhbət bir az uzadı,
Təzə xəbər deməyə Gülya fürsət qazandı.

Dayan İlqar, - söylədi, baxdı onun gözüne,
Sonra da aram-aram o, başladı sözüne.

Nana indi hardadır? - bilirsənmi, ay İlqar,
Sevgisində günahsız Nanadan xəbərim var.

Hec dördcə ay keçmədi, qayıtdı nişanını,
O, qayıtmaq istədi şərafəti, şanını.

Üz döndərüb atadan, o ayrılıb anadan,
Daha orda yaşamır, köçüb gedib binadan.

İndi xalasıgildə dörd içində yaşayır,
Qəlbinin ağrısını özü tənha daşıyır.

Müəllim işləsə də, deyir bədbəxt olmuşam,
Deyir ki, yaşamıram, vallah, cana dolmuşam.

Sonra Gülya ünvanı, telefonu da yazdı,
Həyatın axarında qanunlar pozulmazdı.

Əlindəki kağıza İlqar dayanıb baxır,
Dumanlı düşüncəsi dördə boyanıb - baxır.

Gülya çıxıb getmişdi, İlqar tənha qalmışdı,
Hansı addımı atsın - xəyallara dalmışdı.

Ovcundakı kağızda sanki ürək çırpır,
İki qəlbın istəyi arzu, dilək çırpır.

Ünvanı bir də baxdı, qətiyyətlə yeridi,
Qəlbində qərar verdi ciddiyyətlə yeridi.

Artıq axşam düşmüşdü, tapdı məlum ünvanı,
Sinesində çırpınan quş tapmışdı yuvanı.

Axı İlqardan yana aylardır dörd çəkirdin,
Dörd də səni yedikcə için-için çökürdün.

Keç, keç bir içəriyə, get özün görüş, danış,
İnsanı bədbəxt edir saxta görüş, aldışı.

Nana keçdi içəri, soyuq salam söylədi,
Nə artıq bir söz dedi, nə də kəlam söylədi.

Sevənlərin qururu çox vaxt ziyan gətirir,
Ayrılığı, həsrəti dördə həyan gətirir.

Dinmədi heç birisi, sakit, səssiz qaldılar,
Hərəsi ayrılıqda həsrətdən pay aldılar.

Axır İlqar dilləndi, gəldim sənə görüşüm,
Bəxtindən, tələfindən bir küsənlə görüşüm.

Uğurun yaxşı gələr, bir ümidlə yaşa sən,
Vurarsan öz ömrünü xoş uğurla başa sən.

Amma ürəklər burda ayrı sözlər deyirdi,
Ürəkləri yandıran düzü gözlər deyirdi.

Hec birisi doğrunu dilə gətirmədi də,
Sanki bülbul nəğməni gülə ötürmədi də.

Bir az keçdi astadan İlqar pozdu sükutu,
Son ümidin sonudu... Nana yozdu sükutu.

Mən sabah ayrılıram, bizim doğma Bakıdan,
Aparıram yaddaşı özüm doğma Bakıdan.

Sağ ol, sağlam ol, Nana, bəxtimiz belə gəldi,
İlqarın son sözləri inlədi, dilə gəldi.

Nana bildi son gediş aparır son baharı,
Dolmuş gözləri ilə yola saldı İlqarı.

Beləcə bir sevginin yolu belə bağlandı,
İki sevən aşiqin qəlbə belə bağlandı.

Son görüşdən ötdü vaxt, keçdi zaman aradan,
İlqar da aram oldu göynəm üstü yaranan.

Bir gün gəldi Bakıya tələbəlik yoldaşı,
Tələbəlik çağının qələbəlik yoldaşı.

Qalmış olar Artur da oxucumun yadında,
Şən çağların Arturu yenə qalır dadında.

Qucaqlaşib görüşdü, şən əhvalla danışdı,
Dedi, biləsən dostum, sevgilər aldışıdır.

Ancaq sizin sevginiz ayrıca bir aləmdir,
Əsl sevgilər özü bilinməz sirr aləmdir.

Mən məktub gətirmişəm sənə gözəl Nanadan,
Yəqin yazıb sözünü bünövrədən, binadan.

Məktubu verib Artur tez də ayrılıb getdi,
İlqar xeyli gözlədi, dumanı, çəni ötdü.

Volqanın sahilinə gəldi ordan birbaşa,
Gözlərinin önündə Nana dönmüşdü daşa.

Açıb baxdı kağıza, görsün Nana nə yazır,
Görsün hansı Allaha, imana, dinə yazır.

Oxudu birçə-birçə Nananın sözlərini,
Hər kəlmədə ağlayan gördü gözlərini.

Ancaq daha gec idi, İlqar hökmü vermişdi,
Əbədi ayrılığın son gülünü dərməmişdi.

Məktub əlində onu xəyallar aparmışdı,
Bu bəlalı sevginin əlindən qoparmışdı.

Bir türk oğlu türkmən mən, qürurundan yenməyən,
Soyundan, soydaşından, kimliyindən dönməyən.

Damarımda çağlayan qanıma gen yaddaşımdır,
Üz qoyub öyildiyim torpağımdır, daşımdır.

Məndən əvvəl babalar doğma yurdu öyüblər,
Sevdələrin əzəli Vətənimdir deyiblər.

Yaddaşıma güvənən aşiqlər də yanılmaz,
Aşib-daşa acılar həqiqətlər danılmaz.

Duyğular oyandıqca İlqar da dirçəlirdi,
Qüruru zaman-zaman axarda dirçəlirdi.

Xatırlayır, düşünür, Cavidin Sənanını,
Bir Xumarın eşqinə alışıb yanarını.

Boynundan xaş assa da, şeyxiliyi dansa da,
Kama çatmır eşqində alışsa da, yansa da.

Əslini diyar-diyar gəzdirdi Qara Keşiş,
İnsanlığın bətnində sağalmaz yara keşiş.

Kərəmi gədik üstə tufana saldı eşqi,
Öz ahında yandırır boyana saldı eşqi.

İlqar yaxşı bildirdi bəlalardan hardan gəlir,
"Din ayrı" xof üstündə hiylədən, tordan gəlir.

Zəhərlənmiş beyinlər fürsət, məqam gözləyir,
Aldan-aldan kin dolu ədəvəti közləyir.

Tarixi düşüncələr beyində durulurdu,
İlqar sanki təzədən tikilir, qurulurdu.

Əlindəki məktuba nəzər saldı bir daha,
Sanki boyladı, baxdı daha aydın sabaha.

Bir vaxt ona nəğməydi Nananın hər kəlməsi,
Kağız üstə düzülmüş, bərq vuran dür kəlməsi.

Ağzındakı hər sözə bir vaxt mənə gəzərdi,
Çiçək-çiçək sözləri varlığına düzərdi.

(Davamı 13-cü səhifədə)

ÖLMƏYƏN SEVGİNİN DASTANI

(Əvvəli 9-cu səhifədə)

Çirklənmiş kağız idi o hisslər, duyğular,
Daha ötüb keçmişdi o xəyallar, uyğular.

Dəyərini itirmiş kağızı cırıb atdı,
Təəssüflə düşündü... bu da belə həyatdı.

Sakit axan Volqaya dayanıb xeyli baxdı,
Bir dərin düşüncədən oyanıb xeyli baxdı.

Varlığından axırdı göy sular, duru sular,
Varlığını yuyurdu bu axan uru sular.

Göy suların üstündən üfüqə boylanırdı,
Dan üzünə açılan səhərə haylanırdı.

Salam, mənim sabahım, salam mənim səhərim,
Bilirəm, dan üzünə bitər mənim qəhərim.

İlqarın varlığına təzə günəş doğurdu,
Təzə günəş qəlbində qəhərləri boğurdu.

O zamandan İlqarın sevgisi sənət oldu,
Söz içində böyüdü, sənətdə yaşa doldu.

Özümə bir təxmisi ilə sözümü bitirirəm,
Sevənlərin ruhuna salamlar yetirirəm.

Xələfliyə təxmisi oxuyanlar zövq alsın,
Əli Rza qələmindən ilham alsın, şövq alsın.

Könül evi sevənlərə çətir olar, çardağ olar,
Bir ananın qucağında tifil yeri qundağ olar,
Sevgisinə əsir olan öz eşqinə dustağ olar;
"Könlüm dərdin sazanəsi, mizrab ələ ortağ olar,
Qövr eləyən yaralara mil çəkilər, dağ- dağ olar".

Sürək üstə bərələrə qıcanan diş ov-ov qalxar,
Tamah yanar köz üstündə, iddialar dov-dov qalxar,
Məqsədinə, məramına can atanlar tov-tov qalxar,
"Ürəyimdə təndir yanar, nəfəs-nəfəs alov qalxar,
Qığılcımlar qorlanmada, könlüm başı cızdağ olar.

Mələr qalan bir sevginin ayrılığı qara bağlar,
Öz qəlbimə axan qanım salxım- salxım qora bağlar,
Ümidimin öz əlləri son nəfəsdə vara, bağlar.
"Səsimdəki yanan səda söz- söz, göz- göz yara bağlar,
Bircə vulkan püskürərsə, bir həmlədə yüz dağ olar".

Hər sözümün harayı var, fəryad- fəryad mənə qismət,
Yanardağam, taleyimə yazılan ad mənə qismət,
Bir Şirinsiz Fərhad oldum, bu acı dad mənə qismət,
"Səməndərəm öz eşqimdə , əbədi od mənə qismət,
Dil ağızda pörşələnsə harayçısı dodağ olar".

Məcnun ağlar məzar üstə kamsız qalan sevgisinə,
Leyli dözməz göz önündə vaxtsız solan sevgisinə,
Füzulilər ağlar qalar qəlbi talan segisinə,
"Vətən bilər səhraları sədiq olan sevgisinə
Əzabına xiləflərin nəsibi də çildağ olar".

Ustadların arxasınca yollar üstə iz dərirəm,
Düşüncəmdən əzab- əzab fikir yıgıb, söz dərirəm,
Gözlərimlə od götürüb manqal- manqal köz dərirəm,
"Özüm boyda bir işığam, üfüq boyu közərirəm,
Qara bulud öteridir, günəş yenə çırağ olar".

İldırımçı fikirlərim, şimşək- şimşək çaxıb gedər,
Bu torpağın yaxasında zəlilləri yaxıb gedər,
İlhamımın söz yağışı selə dönüb axıb gedər,
"Görilmişəm yay üstündə, misralarım baxıb gedər,
Ehtiyatda qalan oxun yeri ancaq sadağ olar"

Doğruları ağ eləyər hər açılan sabah özü,
Hara dönsə insanlığın cəzasıdır günah özü,
Səhvə görə peşmanlığın sədasıdır hər "ah" özü,
"Ətəyində əlin varsa, kərəm qılar Allah özü,
Baş üstündə, qas üstündə Mehrab qiblə tağ- tağ olar".

Ac quş idim tora düşdüm dənə düşən sünbül üçün,
Əli Rza da duyğulara qələm çaldı dil- dil üçün,
Hər bülbülü ağlar gördüm çəmənlər üstə gül-gül üçün,
"Ey Xələfli, zindan olar qızıl qəfəs bülbül üçün,
Azadlıqda oxuyarsa, Vətən ona budağ olar"