

# Bölgə teatrlarının yeni mövsüm mənzərəsi

**S**əki Dövlət Dram Teatrında yeni mövsüm sentyabrın 14-də Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin "Sən həmişə mənimləsən..." ("Boy çiçəyi") tamaşası ilə açılacaq.



İkiahissəli lirik-psixoloji tənhalıq dramının quruluşçu rejissoru Elvin Nuri, quruluşçu rəssamı Sahib Əhmədov, geyim üzrə rəssamı Günay Hidayətova, musiqi tərtibatçısı Zeynəb Xəlilovadır. Rolları

Əməkdar artist Rəhim Qocayev, aktyorlar Aytac İsmayilzadə, Lalə Məmməd, Xəyal Salahov və Nərmin Abbasova ifa edirlər.

Teatrda görkəmli dramaturq Altay Məmmədovun "Ulduzlar görüşəndə" əsəri

əsasında tamaşanın məşq-lərinə başlanılıb. Quruluşçu rejissor Hüseyn Hüseynli, quruluşçu rəssam Sahib Əhmədov, baletmeyster Elvin Nuri, musiqi tərtibatçısı Zeynəb Xəlilovadır. Səhnə əsərində Əməkdar artistlər Xanlar Həşimzadə, Rəhim Qocayev, aktyorlar Xəyal Salahov, Elvin Mabudov, Rəsul Məmmədrəhimov, Fərahim Fətəliyev, Nərmin Abbasova, İlkin Rüstəmov, Pərviz İsmayilov, Rəşad Rüstəmov, Rəşid Mirizadə, Qurban Rəsulov, Azad Məmmədov və digərləri rol alıblar.

Tamaşanın premyerası noyabr ayına nəzərdə tutulur.

**davamı səh. 4-də**

əvvəlki səh. 1-də

**Qusar Dövlət Ləzgi Dram Teatrı** yeni mövsümünü sentyabrın 12-də türk dramaturq Turqut Özakmanın "Adət" tamaşası ilə açacaq. Birhissəli məişət dramının quruluşçu rejissoru Xəzər Gəncəli, quruluşçu rəssamı Marina Mahmudova, musiqi tərtibatçısı Şaiq Qardaşovdur.

Qusarlı teatr təmsilçiləri repertuar planı üzrə ilin sonunadək iki yeni səhnə əsərini də tamaşaçıların ixtiyarına verəcəklər.

Mirzə Fətəli Axundzadənin "Hacı Qara" komediyasının premyerası sentyabr ayının sonlarına, Avqenti Saqarelinin "Xanuma" komediyasının ilk nümayişi isə dekabra nəzərdə tutulub.

\*\*\*

**Qax Dövlət Kukla Teatrı** 53-cü mövsümünə sentyabrın 17-də yazıçı-dramaturq Vüqar Haqverdiyevin "Qarınqulu ayı balası" nağılı tamaşası ilə başlayacaq. Teatrın aktyoru Araz Mehrablı tərəfindən hazırlanan tamaşanın quruluşçu rəssamı Fidan Səbrili, musiqi tərtibatçısı Nicat Fətəliyevdir.



Repertuar planına uyğun olaraq hazırda "Pinokkionun sərgüzəştləri" tamaşası üzərində yaradıcılıq işi davam edir. Çingiz Ələsgərlinin səhnələşdirməsinə (Karlo Kollodinin məşhur əsəri əsasında) teatrın baş



rejissoru Əməkdar artist Yusif Abdurahmanov quruluş verir. Birhissəli uşaq tamaşasının quruluşçu rəssamı F.Səbrili, musiqi tərtibatçısı isə N.Fətəliyevdir.

İlin sonunadək Vladimir Orlovun "Qızıl cüce"si də səhnəyə çıxacaq. Bu tamaşanın da rejissoru A.Mehrablı, rəssamı F.Səbrili, musiqi tərtibatçısı N.Fətəliyev olacaq.

\*\*\*



**Ağdam Dövlət Dram Teatrı** sənətsevərlərlə görüşünü sentyabrın 17-də "Mübariz" tamaşası ilə edəcək. Yerli müəlliflərdən Şahnaz Şahinin Milli Qəhrəman Mübariz İbrahimov və onun timsalında Qarabağ

müharibəsi qəhrəmanlarına itihaf etdiyi pyesə teatrın baş rejissoru Kərim Həsənov quruluş verir. Birhissəli tamaşanın quruluşçu rəssamı Müşfiq Qarayev, musiqi tərtibatçısı Azər Şükürov, rejissor assistenti Ceyhun Yusifovdur.

İlin sonunadək iki yeni tamaşa da hazırlanacaq. Əbdürrəhim bəy Haqverdiyevin "Yeyərsən qaz ətinə, görərsən ləzzətini" komediyasına Elmür Hübətov quruluş verir.

Qonçə Həzizadə, musiqi tərtibatçısı Azər Şükürovdur.

Çingiz Ələsgərlinin "Olmayınlar olanda" pyesi (rejissor K.Həsənov) Ağdam səhnəsində özünün səhnə həyatını yaşayacaq.



Ağdam teatrının Bakıya, həmçinin Biləsuvar, Sabirabad, İmişli və Lənkərana qastrolları da planlaşdırılır.

\*\*\*



**Lənkəran Dövlət Dram Teatrı** 134-cü mövsümə sentyabrın 18-də Məmməd Hüseyin Əliyevin "Prokuror" əsərinin tamaşası ilə başlayacaq. Anar Babalı və Oruc Qurbanovun quruluş verdiyi tamaşa ötən mövsümdə hazırlanıb.

Sənətsevərləri zəngin repertuarı ilə cəlb etməyə çalışan Lənkəran teatrı sentyabrın sonlarına üç premyera nəzərdə tutub. Bunlar Atol Fuqardın "Dimetos" (quruluşçu rejissor Nicat Mirzə, bəstəkar Azər Hacıə-

gərli, rəssam Aydan Əliyeva), Təranə Vahidin "Mən toz dənesiyəm" (monotamaşa; rejissor Emil Əskərov, rəssam Tərlan Sadiqov) və Rəhman Əlizadənin "Günah" (rejissor Anar Babalı, rəssam Fuad Hüseyinov) əsərləridir.

Oktyabr ayının sonlarına isə yazıçı Cavid Zeynallının "Tanrı quşu gəlmədi" dramı teatrın baş rejissoru Anar Babalının quruluşunda təqdim olunacaq. Musiqi tərtibatçısı Aydan Əliyeva, rəssam Nərgiz Baxşizadədir.

\*\*\*

**Salyan Dövlət Kukla Teatrı** mövsümünü 21 sentyabrda Ələkbər Hüseyinovun "Xoşbəxtlik quşu" tamaşası ilə açacaq. Tama-



şanın quruluşçu rejissoru Laləzar Hüseyinova, quruluşçu rəssamı Ceyhun Rüstəmbəyli, musiqi tərtibatçısı Elvin İsayevdir.

Repertuar planı üzrə Firuz Mustafanın "Qaranlıq qovanlar" pyesi sentyabr ayının sonlarında, Azərbaycan xalq nağılları əsasında hazırlanan "Cırdan" tamaşası oktyabrın sonlarında, Üzeyir Hacıbəylini "Arşın mal alan" operettası isə (böyüklər üçün kukla tamaşası) dekabrın əvvəllərində premyerasını edəcək.

\*\*\*

**Gəncə Dövlət Kukla Teatrı** 39-cu mövsümünə qastrol səfəri ilə başlayır. Yaradıcı heyət sentyabrın 11-də Bülbülün Şuşadakı ev-muzeyinin dəstəyi ilə muzeyin həyatında qurulan səhnədə Üzeyir Hacıbəylinin "Məşədi İbad" tamaşasını təqdim edəcək.

Kukla tamaşasına Əməkdar artist Rauf Avşarlı quruluş verir.

Sentyabrın 17-də isə teatrda ötən mövsümdə məşqləri başlanmış "Milçək Vizilçək" (Korney Çukovski) tamaşasının premyerası olacaq. Birhissəli kukla tamaşasının quruluşçu rejissoru Zülfiyyə Əliyevadır.

Sentyabrın sonlarında isə Rauf Avşarın quruluşunda "Məhəbbət dastanı" adlı pantomim kukla tamaşasının premyerası nəzərdə tutulub.

Gəncəli kuklaçılar 21-24 oktyabr tarixlərində Qazaxıstanın

Almatı şəhərində keçiriləcək festivala qatılacaq. "Almatı Kukla Festivalı – 2024"də "Ana qaz" tamaşası (Rəsul Rza) göstəriləcək.

Yaradıcı heyət Osman Ümmənin "Xoruzun hikkəsi" mənşəm nağılı əsasında tamaşanı (rejissor Şamil Məmmədli) da yaxın günlərdə təhvil verilməyi planlaşdırır. Bundan əlavə, alman xalq nağılı əsasında Fərmail Paşayev və Zülfiyyə Əliyevanın səhnələşdirdiyi "Üç donuz balası" tamaşası balalarının ixtiyarına verəcək.

**Hazırladı: Həmid**