

ОТРАЖАЯСЬ ВО ВРЕМЕНИ



26 апреля исполнилось 116 лет со дня рождения выдающегося писателя и ученого-литературоведа Мир Джалала Пашаева, внесшего неоценимый вклад в развитие азербайджанской литературы, науки и образования.

Мир Джалал Али оглу Пашаев родился 26 апреля 1908 года в селе Ардебиль в Южном Азербайджане. Будучи совсем маленьким, он переехал с родными в Гянджу, где провел детство.

Мир Джалал Пашаев начал писательскую деятельность в 1928 году, тогда же создал свое первое научное произведение. Его роман "Манифест молодого человека", рассказы, как в зеркале отражавшие время, в котором жил писатель, принесли ему известность. А такие фундаментальные труды, как "Творчество Физули", "Азербайджанская литература XX века", "Литературные школы Азербайджана (1905-1917)", "Основы литературоведения", стали серьезным вкладом в азербайджанскую литературоведческую науку.

Мир Джалал Пашаев известен в литературной среде и как создатель ряда поэтических произведений. На страницах журналов "Шарг гадыны", "Молодой рабочий", "Революция и культура", "Литературная газета" в 30-е годы прошлого века публиковались его стихи и рассказы, а в 1932 и 1935 годах увидели свет сборники очерков и новелл.

Его рассказам "Воришка огорода", "Доктор Джинаятов", "Использование", "Сваты вернулись", "После плова", "Анкет Анкетов", "Заграничная болезнь", "Мирза Шафи", "Биография Мохлетова", "Банкет друга" и др. присущ неповторимый сатирический стиль. В них отображены борьба нового со старым, человеческие чувства, патриотизм, уважение и любовь к родителям.

В 1935 году был издан роман "Воскресший", в котором Мир Джалал Пашаев, как писал в середине прошлого века академик Мамед Ариф, "проявил себя как внимательный реалист".

Перу писателя принадлежат шесть романов. Три из них - "Манифест молодого человека", "Воскресший" и "Куда держим путь?" - рассказывают о прошлом, а "Открытая книга", "Сверстники" и "Новый город" - о современной жизни. В каждом из этих произведений автор прослеживает судьбу нескольких героев, раскрывает их индивидуальную психологию, убедительными, запоминающимися штрихами рисует внутренний психологический мир.

За созданный в 1940 году научный труд "Поэтические особенности Физули", а в 1947-м - "Литературные школы Азербайджана" Мир Джалал Пашаев получил ученую степень доктора филологических наук.

Произведения выдающегося азербайджанского писателя, ученого, педагога Мир Джалала Пашаева переведены на многие иностранные языки и вызывают неизменный интерес читателей разных стран.

Мир Джалал Пашаев скончался 28 сентября 1978 года.