

МАСТЕР СЛОВА НАТИГ РАСУЛЗАДЕ

Народному писателю Азербайджана Натигу Расулзаде исполнилось 75 лет



Богатый словарный запас, обширные жизненные познания, талант выдерживать стиль, не похожий ни на один другой, - именно эти три компонента, по мнению народного писателя Натига Расулзаде, являются залогом хорошего литературного текста. Все, кто хотя бы раз брал в руки книги Натига Расулзаде, могут подтвердить, что эти качества в полной мере присущи и ему самому.

5 июня известному азербайджанскому писателю, кинодраматургу, народному писателю Азербайджана Натигу Расулзаде исполнилось 75 лет.

Натиг Расул оглу Расулзаде родился в городе Баку в 1949 году, окончил Литературный институт им. Горького в 1975 году. Более 55 лет занимается писательским творчеством.

В 1999 году за достижения в области литературы и кинематографа общенациональный лидер Гейдар Алиев удостоил Натига Расулзаде почетного звания "Заслуженный деятель искусств". А на 70-летие писателя в 2019 году Распоряжением Президента Азербайджана Ильхама Алиева ему было присуждено почетное звание "Народный писатель".

Писатель, удостоенный Распоряжением Президента Азербайджана Ильхама Алиева ордена "Шохрат", является вице-президентом Азербайджанского отделения международной писательской организации ПЕН-клуб.

Натиг Расулзаде - наш современник, которым мы по праву можем гордиться. Говоря о перипетиях писательского труда и роли творческой личности в жизни общества, он всегда повторяет, что "перо надо макать в сердце и писать кровью". Писатель руководствуется этими словами с первых начинаний на выбранном поприще, и это прослеживается в каждой написанной им

строке. Он верен стилю, выработанному еще в молодые годы. Не случайно его книги сегодня пользуются таким же интересом, как и в бывшем СССР, заслужили высокие отзывы известных русских писателей, были переведены на ряд европейских языков, а каждая творческая встреча с писателем проходит с аншлагом.

Творчество Натига Расулзаде привлекает прежде всего серьезными размышлениями о жизни, философскими и художественными обобщениями о нашем многосложном времени, о сокровенных человеческих взаимоотношениях. В этом смысле показательно одно из первых его произведений - повесть "Всадник в ночи". Из рецензии Анара "С болью за утерянную лич-

ность": "Повесть "Всадник в ночи" с полным основанием можно назвать повестью-предостережением, в которой показан крах личности, предающей свои идеалы, творческие принципы, постепенное разрушение человеческой души, которой, впрочем, еще не поздно возродиться, во что искренне верит автор" (газета "Бакинский рабочий", 6 декабря 1989 года).

После повести "Всадник в ночи" был написан ряд интересных романов, повестей, рассказов, в том числе: "Про ослика, ослика...", "Дороги под звездами", "Записки самоубийцы", "Декабрь", "Дом", "Что-то кончилось", "Трехдневная непогода", "Притяжение", "Дуэль", "Осень", "Холодный месяц октябрь", "Седьмая ночь", "Трамвай" и другие.

Считая, что литература играет важную роль в расширении кругозора молодого поколения, формировании правильного мышления, будущего страны, Натиг Расулзаде сделал главным кредо своего творчества морально-нравственные ценности.

Автор более пятидесяти книг, изданных в Баку, России, странах Европы и во многих других государствах, лауреат ряда отечественных и зарубежных наград в области литературы, Натиг Расулзаде номинировался на литературную премию "Хьюго" (США) за лучшее фантастическое произведение.

Большое место в творчестве писателя занимает кинематограф, который он обогатил талантливыми, интересными сценариями. Фильмы, снятые по этим сценариям, завоевали зрительскую любовь. Среди них - киноленты на патристическую тему, такие как "Заложник" (реж. Эльдар Гулиев), "Мы вернемся" (реж. Эльхан Гасымов), "Победа" и многие другие.

Народный писатель Натиг Расулзаде и теперь работает с полной отдачей и прилагает максимум усилий, чтобы азербайджанскую литературу и кинематограф знали зрители и читатели не только у него на родине, но и далеко за ее пределами.

Редакция газеты "Мир литературы" поздравляет юбиляра с 75-летием, желает ему здоровья, благополучия и новых творческих успехов.