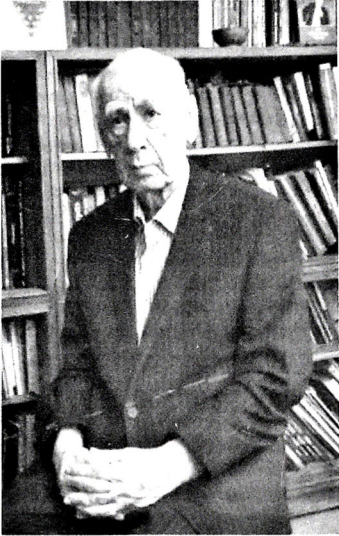


# К 95-ЛЕТИЮ АКАДЕМИКА ЧИНГИЗА КАДЖАРА



Чингиз Овейс оглу Каджар (06.06.1929 - 12.06.2021) - известный азербайджанский писатель, историк, общественный деятель, доктор физико-математических наук, профессор, академик НАНА, лауреат Государственной премии и заслуженный деятель науки, кавалер ордена "Шохрат".

Родился в Баку в семье радионженера Султан-Овейс Каджара, являвшегося сыном уроженца города Шуша, происходившего из древнего и царского рода азербайджанской династии Каджаров, военного деятеля, подполковника русской императорской армии, кавалера боевых орденов и медалей Али-Кулимирзы Каджара. Как и его отец, окончил Ленинградский политехнический институт (1947-1953).

С 1953 до конца жизни работал в Институте физики АН Азербайджанской ССР.

В 1973 году защитил докторскую диссертацию на тему "Микроволновая спектроскопия некоторых одноатомных спиртов и их замещенных". В 1980-м избран членом-корреспондентом, а в 2001 году - действительным членом Национальной академии наук Азербайджана. В 2009-2021 годах занимал должность директора Института физики Национальной академии наук Азербайджана.

Подготовил 6 докторов наук и 24 доктора философии, является автором около 200 научных трудов, в том числе 30, которые были опубликованы за рубежом. В 1982 году удостоен Государственной премии Азербайджанской ССР, а в 1990-м присвоено звание заслуженного деятеля науки Азербайджанской ССР.

Помимо научных работ является автором ряда книг по истории Азербайджана, таких как "Выдающиеся сыны древнего и средневекового Азербайджана" (снабжена редчайшими и интереснейшим и иллюстрациями, разошлась по всем дипломатическим посольствам нашей страны и до сих пор служит на благо нашей родине далеко за ее пределами. По ней англоязычные читатели могли узнать о богатой истории и культуре наше-

го народа. Английский вариант был издан в 2006 году), "Каджары", "Старый Баку", "Старая Шуша" (в 2007 году была удостоена золотой медали в номинации "Арт-книга" на IV Международном конкурсе "Книжное искусство" в Москве). В 2016 году состоялась презентация его книги "Нахчыван - один из древнейших городов мира". Вот цитаты из этой книги: "Отличающийся своим благоприятным географическим положением, своими неповторимыми памятниками культуры и искусства, талантливыми учеными и писателями, этот край привлекал внимание многих историков, путешественников и ученых мира, оставил в их трудах глубокий след и занимал своеобразное место. Рассмотрение этих источников, собирание, исследование и издание информации о Нахчыване, отмеченных в них, имеют беспрецедентное значение для объективной и научной разработки истории Азербайджана". Эта не имеющая аналогов книга будет успешно служить популяризации в мире волшебного края Нахчывана. Книга посвящена истории, начиная с древности до XX века, его разносторонней социальной, военной и культурной жизни, основывающейся на многочисленных интереснейших документах. Автором указаны многие источники, на основании которых он делал свои исследования в области археологии, керамики, средневековой живописи и графики, нумизматики, эпиграфики. Весьма интересны разделы, освещающие нахчыванскую архитектуру, оборонительные и культовые сооружения, дворцы и жилые дома, многие знаковые сооружения. Большое место уделено природным памятникам, святым местам, например, пещере Асхаби Кяф, петроглифам Гями Гая, развалинам Хараба Гилан, соляным копиям Дуздаг. Дается редкая информация о великих мыслителях, ученых, теологах, поэтах, архитекторах, математиках, медиках, политических деятелях и других. Кратко, но четко очерчена история политических образований на территории Нахчывана. Его величественная архитектура времен расцвета, то великолепие и роскошь, которые веками влияли на ближнее и дальнее окружение, многочисленные рисунки и миниатюры тех времен, подчас являющиеся бесценными документами той эпохи, также поразительный феномен архитектора Аджеми - все это дано в лапидарной, но увлекательной форме. Отдельно собран раздел об Ордубаде и Шахтахты. Интереснейший материал дан по музыке, коврам, металлоизделиям, нумизматике, керамике, ювелирному искусству, оружию Нахчывана, его выдающимся родам и деятелям. Книга Чингиза Каджара является уникальным в своем роде раритетом.

Также Чингиз Каджар много лет занимался коллекционированием предметов прикладного искусства Азербайджана. Скончался 12 июня 2021 года в Баку, похоронен на II Аллее почетного захоронения.

Allah rəhmət eləsin!